

॥ औं ॥ * धर्म शिना त्रर्थात् । १११९ ति,स्मृति, इतिहास, पुराण प्रतिपादित धर्म व वर्णाश्रम के संख्य नियम श्रोर उनकी वेद्रन्मतानुसार जमयानुकृत संचित्र व्याख्या। जिसको राय वहाद्र वी. ए., रिटायर्ड जज्ज, संयुक्त प्रान्तादि उपाधिधारी भक्त जन पदानुरक्त वैजनाथ ने सर्व साधारण के उपकारार्थ प्रश्नोत्तर द्वारा सरल रीत्या निरूपण किया। स्टैन्डर्ड प्रेस इलाहाबाद में बाव रामनाथ भागव द्वारा मुहित . होकर वैश्य हितकारी मेरठ से प्रकाशित हुई प्रथमादृत्ति संवत् १६६७ १००० प्रति All rights Reserved.

All rights Reserved.
कापी राइट रजिस्टरी किया गया।

ۥۿۿۿۿۿۿۿۿۿۿۿۿۿۿۿۿۿۿ



सद्दर्भ विचार

परायगा

वर्णाश्रम व्यवस्था के संशोधन और धर्म शिक्षा की वृद्धि में तत्पर समस्त सज्जन देशहितैपि विद्वानों

की

सेवा में

यह पुस्तक

सादर समर्पण की जाती है।



धर्म-शिचा । सूचीपत्र ।

	0						
भृमिका	•	•••	•••	₹-×			
प्रथम भाग।							
धर्म शिक्षा के मुख्य नियम	•••	•••	***	१–२४			
• **	द्वितीय भ	ाग ।		۶,			
	प्रथमोऽध्य		4				
the same							
धर्म और	उसका	प्रवत्तक	4-30				
धर्म	•••	•••	•••	8-3			
शास्त्र श्रीर उसके प्रवर्त्तक	••	•••	•••	३-१६			
भारतवर्ष श्रौर उसकी महिम	T	•••	•••	१७			
काल	•••	•••	•••	35-05			
भारत के महापुरुप	***	•••	•••	98-20			
•		-					
द्वितीयोऽध्यायः ।							
===	ईश्वर २०-२६।						
	(अर वे	and 1					
ईश्वर-महिमा	•••	•••	***	२०-२३			
भक्ति	•••	•••	•••	२३-२६			
भक्ती श्रीर ज्ञान का श्रभेद	•••	•••	•••	₹६-₹€			
1	-	-					
	तृतीयोऽ ध्य	ायः ।					
	-777	======	24.2	-			
मनुष्य और उसके कर्त्तव्य २९–३८							
मनुष्य तत्व	•••	• •••	••• 6	78-38			
जीवात्मा	•••	•••	•••	३१-३२			
जीव की नित्यता	•••	***	***	३२–३४			
स्वर्ग, नरक	•••	•••	•••	३४–३६			

चतुथोंऽध्यायः।

वर्णाप्रम व्यवस्था ३९-५१।

-1 -(1-21	11 -1-1/	-11 4	40 .	
वर्णं व्यवस्था	•••	•••	•••	. 3E_81
श्राध्रम-चार ऋण	***	•••	•••	8,
मत्त्रचर्य .	***	•••	•••	ં ૪૬ – ૪
गृहस्थ	• •••	•••	***	88-88
वानप्रम्थ	•••	•••	•••	x8-x=
सन्यास	•••	•••	•••	メ えーX1
	directory security differ	_		
	पंचमोऽध्या	यः ।		
सं	रकार ध्र	–६५ ।		•
गर्भाधान पुंसवन सीमन्तः		•	,	XX-X (5
यशों की रहा के नियम	•••	•••	•••	¥'9−€°
यज्ञीपत्रीत			***	६०−६ १
विवाह	•••	***	•••	६१- ६४
श्रन्त्येष्टि-श्राद्य	***		***	₹8 − ₹X
		_		, , ,
	पष्टमोऽध्य	यः ।		
स्त्रियं	ाँ के धर्म	ξξ-9	21	
सामान्य धर्म व शिक्षा			•••	६६_६ =
विवाह	***	***	•••	६ =− ६ &
दिन चयां	***	•••		६६-७१
घापद मं	•	•••	***	७१-७३
पदां	•••	•••	•••	૭ ર−
वतादि व स्वतन्त्रता	***		•••	७३-७४
म्बगं	•••	•••	***	પ્રહ

सप्तमोऽध्यायः।

आचार ७५-९६।

•		•		
सामान्या चार	***	•••	•••	७४-७६
विशेष सदाचार	. •••	•••	•••	७६-७६
समान दिनचर्या	***	•••	•••	デ ニー3 <i>0</i>
विशेष दिनचर्या	***	•••	•••	= ₹_£₹
शुद्ध व्यवहार	•••	•••	•••	33-53

श्रष्टमोध्यायः।

प्रचलित धर्म व्यवस्था) स्थ-१३१ । और उसका संशोधन

पूजा	•••	•••	•••	50;-03
पाठ	•••	•••	•••	808-808
शक्ति श्रादि की उपासना	•••	•••	•••	१०४-११०
द्य की पूजा	•••	•••	•••	११० -
पशु पूजा	•••	•••	•••	१११-११२
त्योद्दार-त्रत उत्सव	•••	•••	•••	११३-१२०
तीर्थ यात्रा	•••	•••	•••	१२०-१३१

नवमोऽध्यायः।

दान धर्म १३२-१३६।

दान के नियम	•••	•••	१३२-१३३
सव में श्रेष्ट दान	• • •	•••	१३३-१३६

दशमोऽध्यायः।

असद्विश्वास अरोर उसका निवारण १३७-१४२

फलित ज्योतिष पर आग्रह

१३७-१३=

	(8)			•		
गंडे तावीज़ सिद्धि दिखाने वा	ले वेपधारी	•••		१३५-१४०		
गुरु सेवा	•••	•••	•••	१४०-१४२		
रोग के देवता श्रीर भूतावेश	•••	•••	•••	१४२-		
प्	कादशोऽध्या	यः ।				
सम्प्रदाय	व्यवस्था	683-	-१५५	ł		
सम्बादायों की उत्पत्ति	•••	•••	•••	१४३ -		
वैष्णव सम्प्रदाय	*** *	•••	•••	388-588		
रोव सम्प्रदाय	•••	•••	•••	8x8-8x8		
शाक्त सम्प्रदाय	•••	***	•••	१४१-१४२		
नानक सम्प्रदाय	•••	•••	•••	१४२-१४४		
जैन सम्प्रदाय	• • •	***	`•••	१४४-१४४		
€,						
	द्वादशोऽध्यायः।					

मोक्ष १५६-१८१।

मोच साधन थाहार व व्यवहार श्	<u>रुद्धि</u>	•••		१४६-१४=
शास विचार	•••	•••	•••	328-228
सत्संग	***	***	***	१४६-१६०
मन श्रोर इन्द्रिय निग्रह	•••	•••	•••	१६०-१६३
समता	***	• • •	•••	263-86X
निष्कामकर्म	•••		• • •	१६६-१६⊏
धनन्य भक्ति	•••	***	•••	१६5-१७०
धारण ध्यान समाधि	•••	•••	•••	300-308
तप	•••	•••	•••	x05-803
मंसार का सत्यन्य व श्रसत्यत्य	•••	***		202-200
जीव ब्रद्ध का स्वरूप थीर परस्पर	सम्बन्ध	•••	•••	३७७-१⊏१

NOTE.

THIS book together with its companion volume the ." Dharama Vichara" lately published, is the outcome of certain enquiries addressed by the writer regarding the condition of religious education in the country. It was found that in spite of so many religious institutions, such a splendid religious literature, and such a vast array of teachers of religion of all grades, there was little or no system of religious education for the great mass of the people. The ordinary Hindu was left to pick up the principles of his religion from expositions of teachers who were seldom free from sectarian bias or who did not care to enquire into those of its phases which bore upon daily life. The great majority of Pandits and Sadhus in all our religious centres, are from the very nature of their training and traditions, incapable of taking a broad survey of and bringing Hinduism home to the common mind and the reverence their teaching still inspires, is seldom repaid with leading the people onwards. On the other hand those who have received a western education and have come under the influence of modern ideas, do not either care to write books suitable to the common understanding, or are themselves not in touch with their religion. That such a condition of things is highly injurious to the well-being of Hindu society, is recognized by every one who has given the least thought to

the subject, and all feel the necessity of effort in the direction of interpreting to the people in a simple and easy manner, all that is of the most practical value in their religion. Unless this is done the foundations of belief are likely to grow weaker day by day. present series of books is an attempt in the direction of reform and it seeks to present the basic principles of Hinduism as taught in the Vedas, the Smritis, the Itihases and the Puranas and illustrated in practical life, in easy language and in a manner which is not likely to give rise to controversial discussion. Our aim is practical utility, not academical perfection. The Dharama Vichara has already been very kindly received by the public and it is hoped that the present volume will also be found to be as useful in the carlier stages of religious education.

The book is divided into two portions. Part I in large type contains the leading principles of Hinduism for those commencing their religious education. Part II which is in the form of a catechism is an exposition of the same for later stages. It is divided into 12 chapters. The first chapter gives the essentials of Dharma and its sources, together with short accounts of the Vedas, the Smritis, the Itihasas (epics) the Puranas and the Darshanas (Schools of Philosophy), divisions of time, and brief descriptions of those who are reckoned as the makers of the Hindu religion. The second chapter deals with the existence and the attributes of God and devotion and prayer and tries to show how true piety and true wisdom

(Bhakti and Gyana) are not two but one road leading to the Divine. Chapter III treats of the duties of man and points out how he is conceived to be by the Sastras, what in him lives and what dies, and what is his relation to God. It also shows what heaven and hell, birth and rebirth, virtue and vice are and how one can lead a happy life here and achieve a happy end hereafter. Chapter IV treats of the institution of caste and the four orders of life viz., student, householder, recluse and mendicant. It shows how and why the institution of caste arose, what is its present condition, how it can best be reformed to suit exigencies of modern life and how the duties of each of the four Asramas of the Sastras can be discharged under present conditions. Chapter V treats of the various Sanskaras (purificatory ceremonies) and contains clear directions for the rearing of children, duties of students, reform in the institution of marriage and Sradhas &c. Chapter VI deals with the important subject of the duties, education, and daily life of women, and the institution of pardah observed in modern Hindu society. Chapter VII deals with rules of conduct. shows how one who aspires to be a good and useful citizen should live in society, what his duties are towards parents, elders, teachers, rulers, equals and dependents. The rules of life here given have been extracted from both religious as well as medical books and will be found to be useful in practice. They are now observed more or less by some of the best Hindus. The last portion deals with the duties of faithfulness

and punctuality in dealing, avoidance of sloth and fostering of a spirit of enterprize. This chapter will, it is hoped, be found to contain hints which even men educated under modern methods might usefully adopt. Chapter VIII discusses the Hinduism of to-day as contrasted with that of the Sastras, and shows how the modern system can best be reformed by the removal of unhealthy accretions. The subjects discussed are worship of modern gods and goddesses, trees, rivers, and animals, recitations, prayers, &c. Part II describes some of the principal festivals and Part III the chief places of pilgrimage. Much of what is said here about reform in these institutions is the result of personal observation and discussion with some of the best teachers of religion. Chapter IX deals with the important subject of charitable gifts and shows how a large portion of our money which could be more usefully employed is wasted in gifts to undeserving objects and how reform in charity means reform in religion. Chapter X describes some of the more common erroneous beliefs current in modern Hindu society, like belief in astrology, magic; inordinate reverence paid to persons professing to possess supernatural powers, gurus and teachers of religion who are sunk in ignorance or addicted to vice. Chapter XI describes briefly the various religious sects; how they arose, what good they did in the past and how instead of serving the cause of religion they are now acting as hinderances in the way of progress. Chapter XII deals with Moksha (release) from transmegratory existence and shows how it can best be

attained through physical, mental, moral and spiritual purification and concentration of thought and merging of self into the supreme.

No attempt has here been made to discuss theories of rival sects or schools of thought. All that has been done is to give so much of information regarding our chief institutions as has been accepted by the best thinkers and found useful in present conditions of life. Several Pandits some of whom are engaged in the work of education in Government or aided schools, have been consulted and have expressed their general concurrence with what is said in the book. The system of religious instruction advocated in my "Suggestions for Religious Education," has also been advocated here. May I hope that this book will help towards the promotion of religious education amongst the people, make their faith in the principles of true Hinduism stronger and deeper, save them from error and delusion and act as a guide to a good and useful life here and a happy condition in the life to come. If required, an English edition of the book will be published hereafter.

RAMASRAMA, RIKHIKESH, BAIJ NATH.

भूमिका।

वर्तमान समय की सभ्य प्रजा में कदाचित् हिन्दुही ऐसे मिलेंगे कि जिन में धर्म पुस्तकों के इतने महान समूह श्रीर धर्म की नित्य प्रति सर्वत्र इतनी चर्चा होने पर भी सर्वसाधारण श्रपने धर्म के वास्तव नियमों से इतने श्रनभिन्न हों। हमारे यहां धर्म कार्य में जितना रुपया रोज़ खर्च होता है उतना प्रायः कहीं नहोता। जितने विद्यालय,साधुश्रोंके मठ श्रौर श्रखाड़े जिनमें लाखों रुपये की सम्पत्ति है श्रथवा जिनके वनाने में लाखों रुपये लगे हैं हमारे यहां हैं उतने श्रौर कहीं न मिलेंगे। तीथीं, उत्सर्वो व्रतों श्रीर श्राद्धों में जितना दान पुरय हम करते हैं उतना कदाचित् कोई करता होगा । एक क्रोड़से अधिक ब्राह्मण और ५२ लाखसे अधिक साधु जिनका काम विद्यान्नति श्रीर धर्मी-न्नति है वा होना चाहिये हमारे यहां विद्यमान हैं। वहुत सी सभा और सोसाइटियां भी धर्म सुधार के लिये वन गई हैं। परन्तु जहां तक देखा जाता है सामान्य स्त्री पुरुपों की धर्म शिचा में कुछ श्रधिक उन्नति नहीं पाई जाती। उनके चिच्तां में श्रसद्विचार श्रौर मिथ्या विश्वासों का मूल वरावर जमा हुश्रा है। संयुक्त-प्रान्त में १००० स्त्रियों में केवल १.७५, पंजाब में ३.७, वंगाल में ६ पढ़ी लिखी हैं। पुरुषों में संयुक्तप्रान्त में १००० में पृ६. बंगाल में ६६. पंजाव में ४२ पढ़े हुये हैं। त्राह्मणों में भी शिचा की वहुत कमी है श्रीर १००० में चौथाई भी पढ़े लिखे न मिलेंगे। वहुतसे ब्राह्मण जो कुछु पढ़ते हैं वह केवल जीविका उपार्जन श्रथवा वाद विवाद के लिये पढ़ते हैं, धर्मार्थ नहीं पढ़ते, वहुत से साधु श्रनपढ़ रहना पढ़ने से श्रिथक सुखदाई मानते हैं श्रीर यदि उनके पढ़ने का कहीं कोई प्रवन्ध किया

जाता है तो उउसे दूर भागते हैं। सर्वसाधारण को इन साधु बाह्यणों पर श्रव भी वड़ी श्रद्धा है श्रीर जो कुछ वे कह देते हैं वे उसे वेद वाका मानते हैं। जो लोग कि वर्तमान समय के स्क्रुल श्रोर कालिजों में शिचा पाते हैं वे भी प्रायः हिन्दू धर्म के नियमों से अनिभन्न होने के कारण उसकी उसति नहीं कर सक्ते, और यद्यपि खुले खुले दूसरे धर्मी को अंगीकार नहीं करते परन्तु बहुत सों की किसी उच्च विषय में श्रद्धा नहीं होती न जीवन का कोई ऊंचा लदय होता है। भोगों को सम्पादन करके जीवन को सुख पूर्वक व्यतीत करना ही परम पुरुषार्थ मानते हैं, ईरवर से प्रार्थना करना तो दूर उसके श्रस्तित्व में भी यहुतों को संदेह रहता है, लोकिक बन्धनों श्रौर नियमों को चाहे वे कैसेही श्रच्छे ही तोड़ कर स्वतन्त्र होना यही वहुतसों के जीवन का परम उद्देश्य है। इन वातों का अनुभव संवको है परन्तु अभी तक इनके दूर करने का यथोचित उपाय नहीं दुःश्रा। प्रन्थकर्ता ने भारतवर्ष के विद्वानों से शिक्तोन्नति श्रोर धर्मोन्नति के विषय में कुछ प्रश्न किये थे, उनमें से दो प्रश्न ये थे (१) श्राप के यहां घरों सौर मद्सीं में धर्म शिक्ता की क्या व्यवस्था है ? (२) लोग कहते हैं कि बहुत से शिचित पुरुप धर्म की उपेद्मा करने वाले, जीवन का कोई उध लक्ष्य न रखने वाले, सुधार के विपय में कहने वाले श्रधिक श्रोर करने वाले कम, भविष्यत के विषय में दुर्विचार असद्विचारापन्न, श्रपने दीन श्रौर श्रनभिद्य देश भाइयों से घृणा करने वाले होते हैं ?क्या यह वातें आप के यहां के शिक्ति लोगों में पाई जाती हैं वा नहीं।इसका उत्तर सारे से यही श्राया कि ये वातें श्रन्रशः सत्य हैं श्रोर धर्मशिन्ना का श्रभाव इसका कारण है। प्रंथकर्त्ता ने पहिले एक छोटी सी पुस्तक द्वाराइन प्रश्नी श्रीर

उनके उत्तरों को श्रंग्रेज़ी में छुपवाया श्रौर वह पुस्तक सर्वत्र मानी गई है। उसमें जो कम धर्म शिक्षा का दिया गया है उसी के श्रनुसार यह धर्माशिक्षा लिखी गई है। इसमें हिन्दू धर्म के उतने विषय जो साधारण स्त्री पुरुषों को जानने चाहियेंश्रीर जो वर्तमान दशा और पदार्थ विद्या के भी किसीप्रकार से विरोधी न हों पहिले संच्रेप से और फिर प्रश्नोत्तर द्वारा विस्तार से क्रिखे गये हैं।दूसरे भाग के वारह श्रध्याय हैं-(१) धर्म श्रौर शास्त्र-के प्रवर्तक-भारतवर्ष श्रौर उसकी महिमा श्रौर काल विभाग-(२) ईश्वर स्रोर उस उपासना के नियम स्रोर विधि, (३) मनुष्य श्रौर उसके कर्त्तव्य, (४) वर्णाश्रम व्यवस्था, (५) संस्कार, (६) स्त्रियों के धर्म, (७ लौकिकाचार दिनचर्या ग्रुद व्यवहार (=) प्रचलित धर्म व्यवस्था, व्रत नियम श्रौर तीर्थ यात्रा, (६) दान धर्म, (१०) असद्विश्वास और उसका निवारण, (११) सम्प्रदाय व्यवस्था, (१२) मोत्त । ये सब विषय शासा के सिद्धान्तों के श्रनुसार जहां तक हो सका सरल रीति से बिना मतमतान्तरों के भगड़ों श्रौर पत्तपात के निरूपण किये गये हैं श्रौर केवल उतना ही लिखा गया है जो देश काल के अनुसार सब को उपयोगी हो। किसी मत पर जहां तक हो सका आनेप नहीं गया है और जहां करना श्रावश्यक प्रतीत हुआ वहां विद्वानीं की सम्मति से केवल सुधार इष्टि से किया गया है। कई परिडतों की कि जिनमें कुछ शास्त्री वा आचर्य परीचा उत्तीर्ण श्रीर शिक्षा का काम करते हैं सम्मति भी ली गई है और श्राशा है कि इससे धर्म शिक्ता क्रम पूर्वक पाठशालाओं श्रौर घरों में प्रच-लित होकर वह कमी जिसका सब को शोक है दूर होगी। श्रीर मतों के लोग अपने धर्म के नियमों को सरल भाषा में लिखी हुई छोटी छोटो पुस्तकों द्वारा प्रारम्भ से इस प्रकार

गालकों को सिखाते हैं कि जिससे वे उनके कोमल चित्तों में जम जावें, उनके यहां सर्व साधारण के लिये ऐसी पुस्तकें रोज़ बनती हैं। परन्तु हमारे यहां जितनी धर्म पुस्तकें हैं वे संस्कृत में हैं, श्रोर प्रायः ऐसो कठिन हैं श्रोर उनके श्रथीं में इतने मत भेद हैं कि उन्हें लोग जान नहीं सक्ते। यदि इस पुस्तक से यह कमी कुछ पूरी होगी तो श्रन्थकर्ता कृत कृत्य होगा। जो मुख्य नियम वड़े श्रज्ञरों में छापे हैं वे पहिले पढ़ाने चाहियें फिर शेप श्रन्थ में श्रवृत्ति कराई जावे॥

यदि ५ से ६० वर्ष तक के वालकों को धर्म शिक्षा के मुख्य नियम वाल रामायण व भजनमाला । जो तैयार हो रही है)-पढ़ाई जावें और माता पिता घरों में, गुरू वा आचार्य पाठ शालाओं में व मास्टर मदसों में सायं प्रातः विद्यार्थियों के साथ मिलकर ईश्वर प्रार्थना करें और भजन गावें तो वालकों के चित्त में धर्म शिक्षा का वीज जम जावेगा ।

यक्षोपवीत के पश्चात ११ वर्ष से १३ वर्ष तक के लड़कों के लिये एक साल धर्म शिक्षा-पूर्वार्ध, तुलसी छत रामायण वाल व अयोध्याकाएड, सन्ध्या करना, भजन गाना ; दूसरे साल-धर्म शिक्षा उत्तरार्ध तुलसी छत रामायण आरएय, किष्किन्धा और सुन्दर काएड, सन्ध्या भजन : तीसरे साल धर्म शिक्षा की दूसरी आवृत्ति, धर्म विचार तुलसीछत रामायण सम्पूर्ण, शास्त्रोक्तोपासना पढ़ाई जावें। हर पाठशाला और मद्सें में मद्सें के प्रारम्भ में अथवा समाप्ति पर आध्य वर्णटे तक धर्म शिक्षा होनी चाहिये । उपदेशक अपनी युद्धि के अनुसार पढ़ाने का कम नियत करलें। हर लड़के से यदि वह घर पर रहता हो तो मां वाप और जो वोर्डिंगहींस में. रहता हो तो यहां के अध्यक्ष प्रातः सायं सन्ध्या करावें। इसके लिये एक स्थान नियत होना चाहिये. रिववार अथवा

भ्रौर त्यौहारों **थ्रौर उत्त्वावों पर विद्वान लोग धर्म** पर ष्याख्यान दें। जो लड़के प्रारम्भ से संस्कृत पढ़ें उनको तुलसी-कृत रामायण चाहे पढ़ावें वा न पढ़ावें। श्रागे जोकर १४ वर्ष के पीछे धर्म शिचा केवल संस्कृत में होनी चाहिये इसके लिये मनुस्मृति, वाल्मीकि रामायण, महाभारतादि के उपयोगी विषय उद्धृत करके पढ़ाये जावें भगवद्गीता श्रौर उपनिषदों के विचार पर धर्म की शिंचा की समाप्ति हो । स्त्रियों की धर्म शिचाभी प्रायः इन्हीं नियमों के अनुसार हो सकेगी। जहां उसमें पलटने की श्रावश्यकता हो वहां पलट लिया जावे। साधारण संस्कृत शिद्या के विषय में केवल इतना ही कहना चाहिये कि जो लड़के मदसों में पढ़ें उन्हें अपनी दूसरी भाषा संस्कृत लेनी चाहिये श्रीर मदसें की पढ़ाई के साथ धर्म शिचा पूर्वोक्त रीति से होनी चाहिये। जो विद्यार्थी प्राचीन रीति से संस्कृत पढ़ें उन्हें भी पूर्वोक्त प्रकार से धर्म शिक्ता दी जावे और व्याकरण व न्याय में दश वा बारह वर्ष व्यतीत करने के स्थान में चेदों, स्षृतियों, वाल्मीकि रामायण, महा-भारतादि के पढ़ने में श्रधिक ध्यान दीया जावे उससे उन्हें ह्वयं भी लाभ होगा श्रौर वे धर्म की भी उन्नति श्रधिक कर सकेंगे। स्रव वह समय स्ना गया है कि जब इन प्रन्थों का श्रधिक प्रचार इस देश में जैसा कि श्रौर देशों में हो रहा है हो।ये शिचा के नियम बहुत से विचारशील पुरुषों की सम्मति हे लिखे गए हैं आंशा है कि विद्वजन इनकी ओर ध्यान देंगे।

रामाश्रम } ' विद्वजन पदानुरक्त दृषिकेश वैजनाथ



धर्म शिचा।

प्रथम भाग

धर्म शिजा के छुल्य नियम

(१) धर्म।

- (१) सत्य बोलो, धर्म का आचरण करे।।
- (२) मन वाणि कर्म के एक होने का नाम सत्य है, सत्य के सामनधर्म नहीं, सत्य ही की सदा जय है, सत्यही ईश्वर है, सत्य ही प्रकाश है, सत्य ही सुख है, सत्य ही सब तपों ब्रतों और नियमों का मूल है।
- (३) जो सब को घारण करे वही धर्म है, जिसे राग द्वेण रहित विद्वान सत्पुरुष सेवन करें और जिसे अपना हदय भी साक्षी दे वही धर्म आदरण करने योग्य है।
 - (४) मत करो दूसरों के साथ कोई काम

जो आप को अप्रिय हो, यहा सब धर्मा का सार है।

- (५) परोपकार के समान पुण्य और पर पीड़ा के समान पाप नहीं।
- (६) सब के साथ सीधा सच्चा वर्ताव, दया, दान, इन्द्रियों के। कुमार्ग से राकना, यही धर्म का तत्व है।
- (७) कामसे, क्रोधसे, लोभसे, भयसे, धर्म को कभी भी न छोड़ो, धर्म ही नित्य है, सुख दुःख अनित्य हैं-यही धर्म की मर्यादा है।
- (७) मनुष्य श्रद्धा मय है जैसी, जिसकी श्रद्धा होती है वैसी ही वह होता है श्रद्धा के विना सारे यज्ञ-दान-तप नियम ब्रत निष्फल हैं इसिंख्ये सत्य में, धर्म में, ईश्वर में और अपने में सदा श्रद्धा रखनी चाहिये।

(२) शास्त्र।

(१) श्रुति, स्मृति, इतिहास और पुराण ये हिन्दुओं के धर्म शास्त्र हैं।

- (२) ऋग् युजुः, साभ, अथर्व, ये चार वेद हैं। मनु याज्ञवल्क्य पराशरादि १८ स्मृतियां हैं। वाल्मीकि रामायण और महा-भारत इतिहास हैं। विष्णु, शिव, मार्कण्डे भागवत आदि १८ पुराण हैं।
- (३) वेदही धर्मका मूल है—वेदके दो भाग हैं संहिता और ब्राह्मण। इन में देवताओं की स्तुति की विधी, यज्ञ यागादि ईश्वर की उपासना और उसकी प्राप्ति के साधन हैं, उपनिषदों में अग्नि सेाम, सूर्य, इन्द्रादि ३३ देवता हैं। वेदों के द्रष्टा अनेक ऋषि हुए हैं। जीव का परमपद की प्राप्ति का मार्ग दिखाया गया है।
- (४) स्मृतियों में वर्णाश्रमके धर्म, इतिहासों में महापुरुषों के जीवन चरित्र और पुराणों में अनेक देवताओं अवतारों राजवंशों की कथाएं निरूपण की गईं हैं-सब शास्त्रों की समाप्ति ज्ञान द्वारा मोक्ष में है।

(५) सांख्य योग न्याय-वैशेषिक-पूर्व व उत्तर मीमांसा ये छः दर्शन शास्त्रहैं इनमें अध्यातम विचार है—

(३) ईश्वर।

- (१) जो सब का पैदा करने वाला पालन करने वाला और संहार करने वाला सर्व व्यापि, सर्वज्ञ, सर्व दशीं, सत्य ज्ञान-अनंत रूप, सब का अन्तरात्मा है वही ईश्वर है-
- (२) ईश्वरही सव का जीवन प्राण सव माता पिता-गुरु मित्र वन्धु है—दुर्वल का वल भूखे की रुप्ति-निर्धन का धन और कोई नहीं।
- (३) जिहा को उसके गुण गाकर, हाथों को उसी की सेवा कर के कानों को उसी के चरित्रों का श्रवणकरके देह को उसीके काम में लाकर, मन उसी में लगाकर, बुद्धि की उसी के ध्यान में तत्पर करके शुद्ध करो।
- (१) 'ओतत्सत्" यह उसका मुख्य नाम है इसे सदा उच्चारण करके सब काम करने चाहिये।

- (५) सब कमों को केवल कर्तव्य बुद्धि से करना और सब में सम दृष्टि रखना यही ईश्वर की बड़ी पूजा हैं।
- (६) सब के हृदय में नित्य विराजमान सब कमें के साक्षी, सब फल के दाता, ईश्वर को जान कर मत करो कोई काम जिससे वह प्रसन्त न हो।
- (१) मत समभो कि हमारे पापों को कोई नहीं देखता, परमात्मा अन्तर्यामि उन्हें सदा देखता है, इसलिये सदा पाप कर्म से बचने और पुण्य कर्म में प्रवृत्त होने की प्रार्थना करो, यही बड़ा धर्म है।
- (c) प्रातःकाल और सायंकाल में शुद्ध होकर ईश्वर से अपने पापों की शुद्धि और सत्कर्मों में प्रवृत्ति की प्रार्थना करो-
 - (४) मनुष्य के कर्तव्य।
- (१) मनुष्य देह अति उत्तम है उसे स्वस्थ और पवित्र रखना चाहिये, विना देह की

आरोग्यता और वल के कोई धर्म नहीं वन सक्ता।

- (२) नियत समय पर खाने, चलने, फिरने, सोने. बैठने, व्यायाम (कसरत) स्नानादि करने से शरीर को स्वस्थ रखना चाहिये।
- (३) धर्म-अर्थ-काम-मोक्ष ये चार पुरुषार्थ हैं इन्ही के सम्पादनार्थ मनुष्य जीवन है, इनमें अर्थ (धन का उपार्जन) और काम (भोग) धर्म के आधीन होने चाहियें, न्याय-पूर्वक अर्थ उपार्जन करके भोग भोगो, फिर उन्हें त्याग कर मोक्ष का चिन्तन करो यही सत्पुरुषों की सर्यादा है।
- (१) अपनी हानि से अथवा आप दुःख उठा कर भी पर कार्य संवारना सज्जनों का धर्म है।
- (५) सदा सब का भला चाहना और करना मन बाणी और कर्म से किसी का अनिष्ठ न करना, यही परम कर्तव्य है।

- (६) जो अपने पास आवे अथवा जिससे मिलो उस से सत्य और मधुर भाषण और शुद्ध वर्ताव करना और प्रेम भरी हुई दृष्टि से देखना यही श्रेष्ठ पुरुषों का नियम है।
- (॰) माता-पिता-गुरु की देववत मानना अतिथि पूजा सज्जनों के मार्ग पर चलने से सुख स्वर्ग और परमपद मिलता है।
- (c) उत्साहवान, फुर्ती से सब कामों को करने वाले कार्य की विधि को जानने वाले दुर्व्यसनों से बचने वाले, शूर कृतज्ञ दृढ़ निश्चय, पुरुषों की लक्ष्मी सदा सेवा करती है।
- (६) प्राणिमात्रका शुभ अशुभ कर्म इस लोक और परलोक में फलदायी होता है-कर्म फल अवश्य सब की भोगना पड़ता है, उससे कोई नहीं बच सक्ता, इसीलिये सदा शुभ कर्म करो।
- (१०) सनुष्य का शरीर ही मरता जीवात्या नहीं मरता, वह अपने कर्म और

ज्ञान के अनुसार शुभ अशुभगति को प्राप्त होता है।

- (११) जिस को वाणी में सत्य दृष्टि में प्रसन्तता,हदयमें दया, हाथों में दान. वृद्धि में विचार. शरीर में उद्यम, मनमें पाप कर्म से भय है वही इसलोक और परलोक में सुख और कीर्त्ती का भागी होता है।
- (१२) जिसका यहां पर सव लोक मलाई के साथ याद करें उसे सदा स्वर्ग है। (५) वर्णाश्रम।
- (१) हिन्दुओं में चार वर्ण-ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य शूद्र और चार आश्रम ब्रह्मचर्य,गृहस्थ वानप्रस्थ और सन्यास सदा से चले आये हैं।
- (२) ब्राह्मणों का काम पढ़ना पढ़ाना, तप करना दान होना दान देना, क्षत्रियों का प्रजा का पालन करना. वैश्यों का खेती और व्योपार करना और शूद्रों का सेवा करना है।

- (३) यह जाति भेद गुण कर्म के अनुसार होना चाहिये, केवल जन्म से नहीं इससे बड़ी हानि हुई है-देशोव्यति बहुत कुछ रुक गई, इसे क्रमशः दूर करना चाहिये।
- (४) अवान्तर जाति भेद शास्त्रोक्त नहीं स्थानिक अथवा पेशे से हैं, इन्हें भी क्रमशः दूर करना चाहिये।
- (५) मनुष्य की आयुः के चार भाग २५-२५ वर्ष के कर के पहिले में ब्रह्मचर्य का पालन विद्याऽध्ययन, शरीर में बल बुद्धि संपादन करनी चाहिये। दूसरे में योग्य स्त्री से विवाह कर के गृहस्थ में रहना, सन्तति उत्पन्न करना, न्याय से धन उपार्जन करना, सत्प्रुषों और विद्वानों की सेवा करनी चाहिये। तीसरे में क्रमशः भोगों से चित्त को हटाकर शरीर को तप, मन को अध्यातम विचार और ईश्वराराधन में एकान्त-निवास द्वारा लगाना चाहिये और चौथे में सर्वत्याग

पूर्वक मोक्ष पद के सम्पादन में तत्पर होना चाहिये, इसी से जीवन की सफलता होगी।
(६) संस्कार।

- (१) मनुष्य के सोलह संस्कार होते हैं इन में यज्ञोपवीत वेदारम्भ विवाह और अन्त्येष्ठि (श्राद्ध) सुख्य हैं।
- (२) ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य मात्र का यज्ञी-पवीत होना चाहिये. इसी से उनकी द्विज संज्ञा होती हैं।
- (३) सब को शास्त्र पहना और धर्म शिक्षा लेनी चाहिये, अपने धर्म कर्म से अनिभिज्ञ रहना बड़े पापका हेतु है।
- (१) यज्ञोपवीत के पश्चात् सूर्योदय से पहिले उठकर स्नान करना चिहिये, फिर कम से कम तोन प्राणायाम पूर्वक तीनों व्याहित सहित २० अथवा १०८ वार गायत्री मंत्रका जप करना चाहिये, इससे सव पापों की युद्धि और रोगों की निवृत्ति होती है, वायें

नथने से प्राण की खेंच कर रोकने और फिर दाहने नथने से शनैः शनैः निकाल कर वहां ही रोक देने फिर दाहिने से खेंच कर रोकने और वायें से शनैः शनैः निकालने का नाम प्राणायाम है ''ओं भूर्भुवः स्वः तत्सिवतुर्व-रेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि धियो योनः प्रची-दयात"। यह गार्यात्र मन्त्र है इस के साथ ईश्वर से प्रार्थना करनी चाहिये कि वह हमारे अपराधों को क्षमा करे और सुद्धबुद्धि प्रदान करे। यदि पूरा नहीं तो थोड़ा सा वेद पाठ नित्य करना चाहिये।

(५) लड़कों का विवाह १८ वर्ष की और लड़िक्यों का १२ वर्ष की अवस्था से पहिले कदापि न होना चाहिये, विवाहों में अधिक द्रव्य नहीं खर्च करना चाहिये। वर वधु की वेद के मन्त्रों का अर्थ अवश्य सुनाना चा-हिये व्याहों की खेल न बनाओ।

(६) फ्राह्वों में अनपढ़ मूर्खी को कदापि दान देना वा भोजन न कराना चाहिये। (०) श्रहा से देने का नाम श्राह है और उसका अभिप्राय विद्वानों की सेवा और अपने पूर्वजों की स्मृति है।
(७) स्मियों का धर्म।

(१) स्त्रियों का मुख्ये धर्म पति सेवा, गृह कार्यों को सम्यक प्रकार से करना, बच्चों का पालन और शिक्षा, और दीन दुःखियों वृद्धों की सेवा है।

(२) सब स्त्रियों और लड़िक्यों की पढ़ना लिखना और हिसाब सीखना चाहिये, अन-पढ़ कभी भो न रहना चाहिये।

- (३) खियों के। तीथों में अकेले न जाना चाहिये न साधु वैषधारियों के पास अधिक वैठना वा उनका विश्वास करना चाहिये।
- (१) खियों को पर्दा उससे अधिक नहीं करना चाहिये जिसकी शाख में आज़ा है और जो सज्जनों के मत के अनुकूल है गैरों से पर्दा करना और पास के संवन्धियों से न करना उचित है।

क्षेत्र विकास विकास (**८) सदाचार ।**

(१) सदाचार धर्म का बड़ा अंग है। (२) जिसमें क्रोध नहीं है, जो सदा सत्य

बोलता है, सत्पुरुषों की सर्यादा को नहीं तोड़ता, किसी की दुःख नहीं देता, ईर्षा, कृटिलता दम्भ से रहित है, वही सदाचारी है।

(३) दो घड़ी रात रहे उठ कर ईश्वर का चिन्तन करो, स्नान करके प्रातः संध्या करो, अग्निहोत्र और शास्त्र का अध्ययन करो, मक्ष्यामक्ष्य का सदा विचार रक्खो, प्रमाण से अधिक न खाओ, सदा अतिथियों चुद्धों और पूजनीय पुरुषों की सेवा करो, व्यायाम से शरीर का वलवान करो, चलते फिरते रहो आलस की त्यागी, सायंकाल में संध्या करके मोजन करो और शयन करने से पहिले ईश्वर का रमरण करो, यही श्रेष्ठ पुरुषों की दिनचर्या है।

(४) ऋतु काल में भार्या गामि होना स्त्रियों के संग से वचना सदा उचित है।

- (५) वाद विवाद पर निन्दा जनवाद-मृपावाद को त्यागना, सदा अपने भृत्य वर्गो और आश्रितों का पालन करना, शरणा-गत की रक्षा करना, सत्पात्र के। दान करना, यही सत्पुरुषों का काम है।
- (६) समय के। वृथा न खोने और हर काम के। समय पर करने से आयुः बढ़ती है।
- (७) संसार में सत्य घोलने वाला सदा लाभ उठाता है आर्जव (सीधा वर्ताव) सब घमें का मूल है यह शास्त्रों का सिद्धान्त सदा याद रखना चाहिये।
- (c) पराक्रम और उत्साह के। कभी न छोड़ो, सारी उन्निति के मूल यही हैं। (ध) प्रचिति धर्म।
- (१) वर्तमान समय में विष्णु शिव सूर्य गणेश और शक्ति की पूजा पञ्जायतन के नाम से होती है, इनके। यदि पूजो तो केवल परमात्मा दृष्टि से पूजो, इस से अतिरिक्त और किसी दृष्टी से मानना उचित नहीं।

- (२) जितने और देवी देवता आजकल माने जाते हैं वे सब आधुनिक है, शीतला आदि का मानना शास्त्र के विरुद्ध है, मीरां शेख सद्दो-जिखिया आदि की कभी भी न पूजी।
- (३) ईश्वर की कोई मूर्त्ति अथवा आकार नहीं है यह मूर्त्ति पूजा अज्ञों के लिये है, ज्ञानियों के लिये नहीं।
- (४) जपों में मुख्य जप, गायत्री और प्रणवका है उसे सदा जपो
- (५) पशुओं में मुख्य गौ है उसका यथावत पालन मरना और कभी भी कुपात्र की न देना मुख्य गौ रक्षा है।
- (६) ब्रतों और त्यौहारों में रामनौमी रामचन्द्र जी का जन्म दिन, जन्माष्टमी श्रीकृष्ण भगवान का जन्म दिन, दसेहरा, श्रीरामचन्द्रजी का लङ्का विजय को जाने का, दिवाली महालक्ष्मों की पूजा का, होली नूतन अन के सेवन का दिन है, इन्हें यथोचित

रीति से मानना चाहिये। दिवाली पर जुवा न खेलो न होली पर भूल उड़ाओ। (१०) तीर्थ यात्रा।

(१) तीर्थ वे स्थान हैं जहां विद्वान महात्मा निवास करें।

(२) वर्तमान समय में गङ्गा सुख्य तीर्थ है। उसमें स्नान करने से उसका जलपान करने से उसके दर्शन से शुद्धि होती है। ऐसा सव हिन्दुओं का विश्वास है। और तीर्थीं में अध्योया काशी, प्रयाग, पुष्कर, जगकाथ, रामिश्वर, द्वारिका मुख्य हैं, हरिद्वार, वदरी केदार के। सहन्नों पुरुष प्रति दिन जाते हैं।

(३) केवल जल में स्नान करने से शुद्धि नहीं होती, न मन्दिरों में जाने से मोक्ष होती है, मन की शुद्धि ही मुख्य शुद्धि है, वह सत्संग और सत्शास्त्र के विचार से होती है।

(१) तीर्थीं के दम्भी दुराचारियों और वेपधारियों के फन्दों से सदा वचना चाहिये, जो लोग आप गुद्ध नहीं हैं, वे दूसरों को कैसे शुद्ध कर सक्ते हैं।

- (५) तीथों में यदि दान करो तो बिना विचारे न करो, अनपढ़ मूखों के। दान के नामसे पालने से पाप होता है। जिन पगड़ों व भिखारियों और वेषधारियों के आचरण गुड़ न हों या जो पढ़े लिखे न हों, उन्हें अपने पास कदापि आने न दो।
- (६) जिसने मानस तीर्थ के सत्यह्मपी जल में स्तान कर लिया उसने सारे तीर्थों का फल पालिया।

(११) दान।

(१) पात्र विचार कर सत्कार पूर्वक श्रद्धा से अपने वित्त के अनुसार उचित देश काल में दान देना ही सच्चा दान है, जो दीन दुःखी है, जिसे दान की अपेक्षा है, जो विद्वान हो कर भी अपना ज्ञान प्रकट न करे, जो मूख से पीड़ित होकर भी बुरा कास नहीं करता वही दानका पात्र है।

- (२) अन्त दान सच दानों में मुख्य है। भूखे के। अन्न देने के वरावर केाई पुण्य नहीं।
- (३) विद्यादान सब दानों में श्रेष्ठ है। इस समय मन्दिरों और धर्मशालाओं से विद्या-लयों वापि कूप तड़ागों के बनाने की अधि-कतर आवश्यकता है इसमें द्रव्य लगाओ।

(१२) श्रसद्विश्वास निवारण।

- (१) ग्रह गोचर जनमपत्री गण्डे ताबीजीं भूत ग्रेत आदि पर विश्वास मत करो, यह सदा हानिकारक है।
- (२) साम्प्रदायिक गुरुओं की यदि वे अनपढ़ वा दुराचारी हों सेवा करना बड़ा अधर्म है।

(१३) सम्प्रदाय i

(१) भारत में वैष्णव, शैव, शाक्त, सिख, जैनादि प्रचलित सम्प्रदाय हैं। ये इसलिये हुईं थीं कि इन से सर्वसाधारण को धर्मा-चरण में कर्मकागड के जाल, अथवा वर्णा- श्रम के कठिन नियमों और ईश्वराराधन में स्वतन्त्रता मिले।

- (१) प्रत्येक सम्प्रदाय में उसीका देवता साना जाता है और उसी के गुरू की पूजा होती है। जैसे कि वैष्णव विष्णु भगवान या उनके रामकृष्णादि अवतारों की, शैव शिव जी की, शाक्त शिक्त अथवा हुगां की, जैन पारसनाथ महाबीर ऋषभदेव जी की सिख गुरुनानक जी के ग्रन्थ साहिब की पूजा करते हैं। एक सम्प्रदाय के लोग दूसरों के देवता और आचार्यां को नहीं मानते वा उनकी निन्दा करते हैं।
 - (३) वैष्णों में घुख्य आचार्य रामानुज, महाप्रभु चैतन्य, रामानन्द, क्वीर, दादू आदि हुए हैं। शैवों में मुख्य आचार्य भगवान शंकराचार्य जिनकी मठ द्वारिका और श्रृंगेरी आदि में अब तक मौजूद हैं हुए। उनके

वेदान्त भाष्य सारे पढ़े जाते हैं। उन्होंने दिग्विजय कर श्रीत धर्म की स्थापन की या, दशनामी साधु उन्हीं से चले हैं।

- (१) नानक पंथियों में उदासी निर्मले आदि साधु बहुत हैं, दादुपन्थी कवीरपन्थी साधु भी बहुत हैं। ये लोग अपने अपने मत के अनुयायी हैं, शाक्त मत भी चलता है परन्तु उसका वाममार्ग सर्वथा निन्दनीय है।
- (५) जिन सम्प्रदायों के गुरुओं और आचार्यों और साधुओं के आचरण अच्छे नहों उन्हें न मानना चाहिये, ऐसे बहुत से लोग मिलेंगे।
- (६) ये सम्प्रदाय भेद वेदों अथवा प्राचीन स्सृतियों व इतिहासों में नहीं है, ये केवल आधुनिक है इससे पक्षपात बढ़ता है धर्म की हानि होती है, इसे मानने के स्थान में विचार द्वारा धर्म को एकता सम्पादन करना श्रेष्ठतर है।

(१४) मोन्।

- (१) जनम सरण रूपी प्रवाह से छूटने और परमपद की प्राप्ति का नाम मोक्ष है।
 - (२) विना ज्ञान के मोक्ष नहीं होसक्ती।
- (३) मोक्ष के साधन फल की इच्छा के। छोड़ कर केवल कर्तव्य खुद्धि से कर्म करना, अनन्य भाव से ईश्वर का अजन ध्यान करना, इन्द्रियों और मन के। रोक कर एकान्त विचार परायण होना और सबके। ईश्वर रूप देखना है।
- (४) जब हृदय की सब ग्रन्थियां टूट जावेंगी, जब मनुष्य सब कामनाओं से रहित हो इस नाम रूपात्मक जगत में सत्य बुद्धि को त्यागकर ध्यान परायण हो ईश्वर को अपने हृदय में और सर्वत्र परिपूर्ण देख कर भेद भाव मिटा देगा, तब वह परमपद की पाकर अमर होगा यही वेदों का अन्त

वेदान्त परम पुरुषार्थ और धर्म शिक्षा का लक्ष्य है।

(५) वेदों का सार सत्य, सत्य का सार इन्द्रियों का जय, इन्द्रिय जय का सार दान, दान का सार तप, तप का त्याग, त्याग का सुख, सुख का स्वर्ग और स्वर्ग का सार ब्रह्म भाव की प्राप्ति है यही सारे शास्त्र का रहस्य है।

(१५) भारत के महापुरुष

- (१) देवताओं में विष्णु भगवान् समस्त येशवर्य, धर्म, यश. श्री. त्याग और ज्ञान की पराकाष्टा और शंकर भगवान् ब्रह्म ज्ञान सन्यास और योग को मूर्त्ति मुख्य हैं।
- (२) अञ्चतारों में श्रीरामचन्द्र और श्री कृष्ण भगवान सत्य धर्म की सर्यादा स्थापन करने वाले और त्रुद्ध सगवान् त्याग का सार्ग देखाने वाले हुए।

- (३) ऋषियों में सनत्कुमार, विसष्ट और याज्ञवल्क्य ब्रह्म विद्या के, मनु, पराशर, रमृति शास्त्र के, वाल्मीिक आदि काव्य रामायण के, व्यास वेदों के विभाग ब्रह्म मीमांसा और महाभारत के, कपिल सांख्य शास्त्र के, पांतजली योग और व्याक्रण के, गीतम न्याय के, शंकराचार्य वेदान्त भाष्य के कन्त्री हुए।
- (१) राजाओं में हरिश्चन्द्र सत्य में, जनक ज्ञान और त्याग में, युधिष्ठिर धर्म में, विक्रमादित्य और भोज विद्वत्ता पूर्वक राज्य कार्य करने में विख्यात हुए।
- (५) अक्तों में प्रह्लाद, नारद, तुलसोदास, महाप्रभुकैतन्य, कवीर प्रसिद्ध हुए।
- (६) हनुमान, इन्द्र जीत, अर्जुन, भीम पराक्रम और शौर्य में, लक्ष्मण और भरत भार भाव में और कर्ण दान में प्रख्यात हैं।

- (॰) धर्म और ज्ञान के आचार्यों और दृढ़ व्रत पुरुषों में भीष्मिपतामह और आत्म निष्ठों में शुक्रदेव सब के पूज्य हैं।
- (c) पतिव्रता खियों में सीता, सावित्री और दमयन्ती, त्याग और ज्ञान में गार्गी, राज्य कार्य में अहिल्या, स्त्रियों के लिये आदर्श हैं।
- (६) धर्म सुधारकों और देश हितैषियों गुरु नानक, राजा राम मोहन राय, स्वामी दयानन्द सरस्वती और स्वामी रामतीर्थ मानने चाहियें।

ओं तत्संत्

भाग दूसरा।



ओं

धर्म शिचा

सत्यंवद्धमंचर-सत्य बोलो धर्म पर चलो।

त्रथमोऽध्यायः

प्र०-(१) धर्म किसको कहते हैं ? श्रौर वह कितनेप्रकार धर्म का है ?

उ०-जो सब को धारण करे उसे धर्म कहते हैं। जो सत्य है वही धर्म है-जो रागद्वेष से रहित सज्जन विद्वानों से सेवन किया गया हो श्रीर हृदय से जाना गया हो वही धर्म है-वेद, स्मृति, सदाचार, श्रीर जो शास्त्र से श्रविरुद्ध श्रपने श्रात्मा को सन्तोषदायक हो उसको धर्म कहते हैं॥

जो कर्म इस लोक व परलोक में सुखदायी हो वही धम है श्रौर उसी को करना चाहिये॥

धर्म दो प्रकार का है प्रवृत्ति धर्म और निवृत्ति धर्म, जो संसार के कामों से सम्बन्ध रक्खे उसे प्रवृत्ति धर्म श्रीर जो मोज्ञ से सम्बन्ध रक्खे उसे निवृत्ति धर्म कहते हैं॥

प्र०-(२) हिन्दू धर्म क्या है ?

उ०- जो धर्म हिन्दुओं के लिये विहित है वही हिन्दू धर्म है। शब्द हिन्दू शास्त्रों में नहीं पाया जाता। परन्तु अव यह शन्द भारतवर्ष के उन रहने वालों के लिये जो कि मुसलमान, र्रसाई, वौद्ध श्रादि नहीं हैं काम में श्राता है। पिछली मनुष्य गणना में हिन्दुश्रों की संख्या वीस करोड़ सत्तर लाख थी श्रोर सारे भारतवर्ष की प्रजा में सो में से सत्तर हिन्दू पाये गये। कोई कहते हैं कि हिन्द शब्द मुसल्मानों के समय से निकला है श्रोर फ़ारसी में हिन्दू का श्रर्थ काला है। कोई फहते हैं कि ज़िन्द भाषा में सकार की जगह हकार हो जाता है श्रोर सिन्धु शब्द के स्थान में हिन्दू वोला जाने लगा श्रोर सिन्धु नदी के पार रहने वालों का नाम हिन्दू हो गया। परन्तु जुछभी हो हिन्दू शब्द श्रव दूर नहीं हो सक्ताश्रोर हिन्दू धर्म वहीं है जो वैदिक धर्म के नाम से प्रसिद्ध हैं। इसी को सनातन धर्म, श्रार्थ धर्म श्रादि भी कह सक्ते हैं।

प्र०-(३) यह धर्म कव से चला श्राता है ?

उ०-यह धर्म सनातन है-कोई नहीं कह सकता कि यह फार से प्रारंभ हुआ। किन्तु करण करण में परमेश्वर ऋषियों श्लीर महानुभावों द्वारा इस धर्म की मर्च्यादा को प्रकट करता है और जैसे कि ऋतुश्रों के लौट फर से प्रत्येक ऋतु के चिन्ह उस के आने पर प्रकट और जाने पर लुप्त हो जाते हैं श्लीर वीच में संस्कार रूप से रहते हैं, यही दशा इस धर्म की भी है। जो जो नाम और गुण तथा कर्म प्रत्येक प्राणी के एक सृष्टि में होते हैं वही दूसरी में भी होते हैं। ऋषि केवल धर्म के दिखलाने वाले हुये हैं न कि उस के बनाने वाले। उस का उत्पादक तो केवल सत्य स्वरूप ईश्वर ही है।

प्र०-(४) इस धर्म का मृल क्या है ?

उ०-इस धर्म का मूल सत्य है। सत्य ही ईश्वर है सत्य में ही सब स्थित है-वेद, स्मृत, इतिहास, पुराणादि इस धर्म का दिग दर्शन मात्र करते हैं। महाभारत में कहा है कि
श्रुतियां भी बहुत सी हैं श्रोर स्मृतियां भी बहुतसी हैं, कोई
एक ऋषि नहीं जिस का मत प्रमाण हो, धर्म का तत्व (बुद्धि क्ष्पी) गुहा में स्थित है। जिस मार्ग पर महा पुरुष चलें वहीं
मार्ग है। इस कारण जो सत्य ज्ञान सक्क्ष्प ईश्वर विद्वज्जनों के
हृदय में प्रतिबिम्बत है वही इस धर्म का मूल है। तथापिशाखा चन्द्र न्याय से वेद इसका दर्शक कहा जा सकता
है जैसे लड़कों को चन्द्रमा दिखलाने के लिये कहा जाता है
कि देखो उस शाखा (डाल) के ऊपर चन्द्रमा देख पड़ता है,
वैसेही वेद ईश्वर को कहता है कि वह इस से भी परे है-वह
इससे भी परे है अर्थात् दूर से हो दिखाता है पहुंच नहीं सका॥

(शास्त्र ऋौर उसके प्रवर्तक)

प्र०-(१) वेद किस को कहते हैं ?

उ०-वेद ज्ञान को कहते हैं-इस ज्ञान को ईश्वर ने ऋषियों द्वारा मन्त्र रूप से प्रकाश किया है। यह ज्ञान अनादि अनन्त अपौरुषेय है। मन्त्रों का क्रम और उन की शब्द रचना जिन जिन ऋषियों के द्वारा हुई वह ऋषि उन मन्त्रों के द्रष्टा थे निक उन के कर्त्ता उन का प्रतिपादित क्षान तो ईश्वर कृत अनादि अनन्त है। वेदों के भाग और उन के सक्तों और मएडलों के क्रम की गणना हो सकती है। परन्तु वेद प्रति पादित क्षान के समय का विभाग नहीं हो सकता॥

प्र०-(२) वेद के कितने विभाग हैं ?

उ०-वेद के चार विभाग हैं-ऋक, यजुः, साम, ऋथर्व । महाभारत में कहा है कि पहिले एक वेद था फिर मनुष्यों के वेद

भायु श्रीर वलकी श्रपेता से श्रक, यजुः, साम और श्रथर्व चार भेद हुये, मनु श्रादिक वेदत्रयी ही मानते हैं, कोई श्रापि भथर्ववेद को मानते हैं कोई नहीं मानते॥

प्र०-(३) प्रत्येक वेद के कै भाग हैं ?

उ०-प्रत्येक वेद के दो विभाग हैं- संहिता श्रीर ब्राह्मण् संहिता भाग में देवताश्रों की स्तुति श्रीर यागादिक के मंत्र हैं श्रीर ब्राह्मण भागमें इतिहास, पुराण, सूत्र, श्लोक, व्याख्यान यहादि की विधि है॥

प्र०-(४) ब्राह्मण भाग की क्या व्यवस्था है ? उ०-ब्राह्मण भाग के दो भाग हैं। श्रारएयक तथा उप

निपद । मुख्य ब्राह्मण चार हैं, ऐतरेय, तैतिरीय, तलयकार शतपथ । उपनिपदों में ब्रह्मविद्या का विपय है और मुख्य उपनिपद ये हैं, ईश, केन, कठ् प्रश्न, मुएडक, माण्डूक्य तैतिरीय, ऐतेरय, छान्दोग्य, बृहदारएयक, कौशीतकी, मैंत्रेयी, तथा श्वेताश्वतर ॥

प्र०-(५) प्रत्येक वेद के कितनी शाखा हैं ?

उ०-ऋग्वेद की २१ शाखा, यजुर्वेद की १०= शाखा, साम वेद की १००० शाखा और अथर्व की ५० शाखा हैं वर्चमान समय में ऋग्वेद और यजुर्वेद का अधिक प्रचार है और यजुर्वेद में मध्यन्दिनीय शाखा के अनुयाई अधिकतर हैं॥

प्र०-(६) वेट् में किसकी उपासना हैं ?

उ०-वेद में एक सत्यखरूप ईश्वर की ही उपासना है। जो देवताओं की स्तृति और यहादि प्रतिपादन किये गये हैं वे सब इस उपासना के अंग हैं॥

प्र०-(७) चैदिक देचता कितने हैं ?

उ०-मुख्य देवता २३ हैं, यही विभूतियों के विस्तार से तेंतीस करोड़ हो गये, तेंतीस देवता यह हैं। एकादश, रुद्र, द्वादश, श्रादित्य, श्राठ बसु, इन्द्र श्रीर प्रजापति। रुद्रों में मुख्य शंकर, श्रादित्यों में स्टर्य, वसुश्रों में श्राग्न हैं, यह गीता में कहा गया है॥

प्र०-(८) श्रध्यातम दृष्टि से ये सब ऐसे ही हैं या किसी के अन्तर्गत हैं ?

उ०-यह सव पहले ६, फिर ३, फिर २, फिर एक के अन्तर्गत माने गये हैं। पृथ्वी, वायु, अग्नि, अन्तरित्त द्यों, सूर्यं, चन्द्रमा, नत्त्वज्ञ, वसु हैं, क्योंकि इनमें सव प्राणि निवास करते हैं। पंच ज्ञानेन्द्रिय पंच कर्मेन्द्रिय, ग्यारहवां मनस रुद्र हैं क्योंकि जब ये शरीर से निकल जाते हैं तब बान्धव जन रोने लगते हैं, बारह आदित्य बारह महीने हैं क्योंकि ये सब को आदान (लेकर) चलते हैं। इन्द्र अर्थात् देवताओं का राजा, स्तनयत्तु, अर्थात् प्राणाग्नि यक्ष हैं। जब यह सब लय हो जाते हैं तब एक आत्मा शेष रहता है (बृहदारण्यकोपनिषद् अ० ३ व० ६) वही देवताओं का देवता है। वही वेदों का अन्त वेदान्त हैं॥

प्र०-(१) वेद के झंग कितने और कौन हैं ?

उ०१-वेद के ६ श्रंग हैं। (१) शिता जिसमें वर्णा उचारण की विधि है।

२-कल्प जिसमें कर्म करने की रीति है।
३-व्याकरण जिससे पद पदार्थ का झान होता है।
४-निरुक्त जिससे वेदों के शब्दों के श्रर्थ का झान होता है।
५-छन्द जिसमें श्रव्यर श्रीर मात्रा वृत्तों का वर्णन है।
६-ज्योतिष जिससे काल का झान होता है।
प्र०-(१०) उपवेद कितने हैं ?

(ृ६)

उ०-उपवेद चार हैं। ऋग्वेद का उपवेद वैद्यक यजुर्वेद का घनुर्वेद सामवेद का गंधर्व वेद श्रौर श्रथर्व वेद का स्थापत्य है॥

प्र०-(११) चेद के ऋषि और छन्द क्या का हैं ?

उ०-ऋग्वेद के मुख्य ऋषि वसिष्ट, श्रित्र, कश्यप, भरद्वाज, गौतम, जमद्ग्नि, विश्वामित्र श्रादि हैं। यजुर्वेद के मुख्य ऋषि याज्ञवल्म्य श्रौर साम के प्रायः वहीं हैं जो कि ऋग्वेद के हैं। श्रथर्व वेद के मुख्य ऋषि श्रथर्विहरा हैं छन्द गायत्री, जगती, श्रजुण्टुप्, गृहती श्रादि हैं। वेदके पढ़ने की रीति स्वर सहित है श्रौर प्रत्येक वेद श्रलग'र रीति से पढ़ा जाता है॥

प्र०-(१२) स्मृति किसको कहते हैं ?

उ०-स्मृति उसे कहते हैं जो याद की जाय। जैसे श्रुति वह विषय है जो सुना जाय, इसी प्रकार स्मृति उस शास्त्र के समृह का नाम है जिससे श्रुति ज्ञान द्वारा विद्वानों ने रचा॥

प्र०-(१३) स्मृतियां कितनी हैं ?

उ०-स्मृतियां बहुत सी हैं। परन्तु बीस मुख्य हैं। मनु, श्रित्र, विप्णु, हारीत, याझवल्क्य, उशना, श्रंगिरा, यम. श्रा-पस्तम्ब, सम्बर्त्त, कात्यायन, बृहस्पित, पराशर, व्यास, गौतम, श्रातातप, विशिष्ट, शंख, लिखित, दत्त । इनमें मनु, याझवल्क्य तथा पराशर मुख्य हैं। याझवल्क्य स्मृति की टीका मितात्तरा है जो विझानेश्वर ने की वह श्रदालतों में मानी जाती है। कोई कोई विद्वान १८ स्मृतियां मानते हैं जिनके नाम यह हैं मनु, बृहस्पित, द्त्त, गौतम, यम, श्रद्धरा, योगीश्वर याझवल्क्य, प्रचेता, शातातप, पराशर, सम्बर्त, उशना, शङ्क, लिखित, श्रित, विप्णु, श्रापस्तम्ब, हारीत॥

प्र०-(१४) स्मृतियों में क्या विषय है ?

म्मृति

उ०-स्मृतियों में सृष्टि, कम, धर्म श्रौर उसके सामान्य लच्चण वर्णाश्रम की मर्यादा श्रौर उसके धर्म, श्राचार, व्यवहार, प्रायश्चित, द्र्यडनीति, भच्याभच्य, विवेक, कर्मफल श्रावागमन श्रौर जप, तप, नियमादि ये सव विषय हैं सव स्मृतियों
का पर्यवसान ब्रह्मज्ञान में है। ये स्मृतियां श्रर्थ, धर्म काम,
मोच, चारों पुरुषार्थों को निरूपण करती हैं परन्तु वेदाभ्यास,
तप, ज्ञान, इन्द्रिय, निश्रह, श्रहिंसा तथा गुरू सेवा सव में
प्रधान रक्खे गये हैं इन सब में भी श्रात्मज्ञान जिससे कि
मोच की प्राप्ति होती है मुख्य है॥

प्र०-(१५) यह स्मृतियां कव वनीं श्रौर किस प्रकार माननी चाहियं?

उ०-यह स्मृतियां समय समय की लोक व्यवस्था के श्रमु सार स्मृतिकारों ने वनाई हैं। इसलिये उनमें मतभेद है. उनके मानने का नियम यही होना चाहिये कि जिस जिस स्मृति का जो जो भाग देश काल श्रोर श्रुति तथा विद्वज्जनों के श्रमुभव के श्रमुक्त श्रोर सर्व साधारण के हितकारी हो वही श्रंगीकार किया जाय, शेष छोड़ दिया जाय॥

प्र०-(१६) भारत के मुख्य इतिहास कितने हैं और उनका क्या श्रभिप्राय है ?

उ०-भारत के मुख्य इतिहास दो हैं। रामायण श्रौर महाभारत। उनमें धर्म, वल, ऐश्वर्य, पराक्रम त्याग श्रौर ज्ञान सम्पन्न महापुरुपों के चरित्रों द्वारा सर्व साधारण को जीवन का लच्य दिखाया गया है श्रौर वेद वेदान्त का सिद्धान्त सरल रीति से निरूपण किया गया है। यह दोनों इतिहास भारतवर्ष के धर्म श्रौर ज्ञान के श्रखण्ड कोप हैं। यहां के मनुष्य जव तक इस भागडार से लाभ उठाते रहेंगे वे इस लोक तथा परलोक में सुखी रहेंगे॥ प्र०-(१७) इतिहास किसको कहते हैं और वह धर्म में क्यों प्रमाण है ?

उ०-इतिहास महानुभावों के चरित्रों की कथा का नाम है और इस कारण कि उन महानुभावों ने अपने जीवन व्यवहार से धर्म मर्यादा किस प्रकार खापन की वे कथायें भी धर्म में प्रमाण हैं॥

प्र०-(१=) रामायण में क्या वियप है ?

उ०-रामायण में श्री रामचन्द्र जी के चरित्र हैं। उसको श्रादि कवि श्रीवाल्मीकि जी ने ६ काएडों श्रौर चौवीस हज़ार श्लोकों में रचा। श्री रामचन्द्रजी अयोध्या के अधिपति महा-राज दशरथ के ज्येष्ट पुत्र सर्व गुगसम्पन्न थे उनके तीन भाई लदमण, भरत तथा शत्रुघ्न थे। उनको राजा दशरथ श्रपनी प्रजा की इच्छानुसार युवराज करना चाहते थे परन्तु श्रपनी छोटी रानी केकई के श्राप्रह से उन्होंने उनको १४ वर्ष का वनोवास दिया, श्रौर भरत को राज्य देने का प्रवन्ध किया। रामचन्द्र जी श्रति प्रसन्न मन से पिता की श्राज्ञा पालन करने के अर्थ वन को गये और चित्रकृट में रहने लगे, वहां दशरथ के मरने पर भरत जी ने उनसे श्रयोध्या में लौटकर राज्य कराने का श्राग्रह किया, परन्तु उन्होंने वह प्रतिक्षा जो पिता से की थी नहीं छोड़ी और भरत को अपनी पादुका देकर विदा किया श्रोर वह उन को राज्यासन पर स्थापन कर के राज्य कार्य करने लगे। रामचन्द्र जी चित्रकृट से दएड-कारएय में गये श्रोर वहां ऋषियों के कंटक खरद्पणादि श्रनेक राज्ञसों को मारा । इस पर लंकाधिपति रावण ने तापस वेप धारण कर, जब राम लदमण आखेट को गये थे, उनकी स्त्री सीता जी को हरा श्रीर लंका में ले जाकर रक्खा। रामचन्द्रजी स्त्री वियोग से दुखिःत सीताजी को ढूंढ़ते हुए सुग्रीव नामक किष्किंधा के राजा और हनुमान नामक उसके मंत्री से मिले श्रीर उनकी सहायता से समुद्र पर सेतु, यांधकर रावण की कुटुम्ब सहित मारा श्रीर लंका का राज्य उसके भाई विभी-षण को देकर अयोध्या में श्राये श्रीर राज्यासन ग्रहण करके प्रजा की सुख दिया। राम राज्य की उपमा सारे दी जाती है पृथ्वी भरके इतिहासों में कोई भी इतिहास ऐसा नहीं है कि जो वाल्मीकि रामायण सा मनोहर हो॥

प्र०-(१६) रामायण से क्या शिचा मिलती है ?

उ०-रामचन्द्र जी सा सत्यवादी, धर्म परायण दृढ़ व्रत न कोई पुरुष हुआ न होगा। हनूमान जीका वल पराक्रम विद्वता तथा क्षान, भरत जी और लदमण जी का भ्रातृ स्नेह और सीताजी का पातिवत सब के लिये सदा आदर्श रहेगे॥

प्रo-(२०) वाल्मोकि रामायण से श्रितिरिक्त श्रीर कौन २ रामायण प्रचलित हैं ?

उ०-वाल्मीकि रामायणसे श्रतिरिक्त श्रौर २ रामायणें भी संस्कृत श्रौर देशी भाषाश्रों में प्रचलित हैं। हिन्दी भाषा में तुलसीदास की रामायण सर्व साधारण में प्रचलित है। यह रामायण संवत् १६३१ में लिखी गई श्रौर सहस्रों स्त्री पुरुषों के कल्याण का हेतु है। भिक्त रस से पूर्ण ऐसा कोई प्रन्थ भाषा में नहीं है-संस्कृत में श्रध्यातम रामायण का विद्वानों में प्रचार है॥

प्र०-(२१) क्या रावण के दश शिर श्रौर वीस भुजा श्रौर राज्ञसों के सिर पर सींग होते थे ?

उ०-नहीं ! रावण के एक शिर श्रौर दो भुजा थीं जैसा कि बाल्मीकि रामायण से स्पष्ट प्रतीत होता है। जब हनुमान जी प्रथम रावण के महल में गए तो उसे सोता हुन्ना पाया। उस समय की शोभा इस प्रकार वर्णन की गई है-

"काञ्चनांगदसन्नही चदर्श समहात्मनः। विक्षिप्रौराक्षसेन्द्रस्य भुजाविन्द्रध्वजोपमी॥ पीनौसमसुजातांसी संगती वल संयुती। सुलक्षणनखांगुष्टी स्वंगुलीतल लक्षिती॥ तस्य राक्षससिंहस्य निष्ठकाम महामुखात्। शयानस्य विनिःश्वासः पूरयन्निवतदग्रहम्"

वार्ल्माकि रामायण सुन्दरकाण्ड सर्ग १० श्लोक १४ व १७ वं २४

शर्थ-हनुमान जीने उस महातमा राज्ञसों के राजा को शयन करते हुए देखा, उसकी दो भुजा ऐसे पड़ी हुई देखी जैसे इन्द्र के धनुप, वे दोनो भुजाएं मोटी, सम श्रीर सुन्दर देह के श्रमुक्पी श्रीर वलवान कंधों से युक्त शुभ लज्ञ्णवाली श्रंगुलियाँ जिन में श्रंगृठियां शोभायमान थी श्रीर नखीं सहित भूपित थी उस राज्ञससिंह के महा मुख से शयन समय जो श्वास निकलता था वह उस घर को मानो पूरण कर रहा था॥

यहां पर भुजाओं के साथ दो वचन शौर मुख के साथ पक वचन का प्रयोग होने से सिद्ध होता है कि रावण के फेवल एक मुख श्रीर दो भुजा थीं श्रीर उसका नाम दशानन फेवल रूपक मात्र था। श्रीर खलों पर भी ऐसाही कहा गया है। इसी प्रकार राज्ञसों के सिर पर भी सींग नहीं थे किन्तु ये लोग कृर कर्मा होने से पशुवत थे-

प्र०-(२२) क्या हनुमान सुग्रीवादि वन्दर श्रौर जाम्ब-धन्तादि रोद्य थे १ उ०-नहीं। यह लाग मनुष्य थे जैसा कि वाल्मीकी रामायण से पाया जाता है। हनुमान जीके प्रथम समागम से सन्तुष्ट होकर श्री रामचन्द्र कहते हैं-

नात्रः वेदिविनीतस्यना यजुर्वेदधारिणः। नासामवदिवदुषः शक्यमेवंप्रभाषितुम्॥ नूनं व्याकरणं कृतस्त्रम नेनवहुधाश्रुतम्। बहुव्याहरतानेन निकंचदपशव्दितम्॥ (किष्कन्या काण्ड सर्गः ३ रको० २६-३०)।

श्रथ-"विना ऋग्वेद के जाने विनायजुर्वेद के पढ़े विना सामवेद के ज्ञान संपादन किए ऐसा कोई नहीं कह सका इस ने व्याकरण को बहुत खुना है क्यों कि बहुत से कहने पर भी इस ने एक भी अप शब्द नहीं कहा" क्या कोई बन्दर ऐसा कह सका है या कर सकता है, ये लोग जंगलों के रहने वाले आर्यों की अपेच श्रसभ्य होने के कारण रीछ बानर कहलाते थेयदि वास्तव में बानर होते तो राज्यकार्य कैसे करते॥

प्र०-(२३) महासारत का क्या विषय है ?

उ०-महाभारत भारत का वड़ा इतिहास है। उसे महा-भारत इस कारण कहते हैं कि यहां के धर्म, अर्थ, काम, मोच का कोई विषय नहीं जो इसमें नहीं हो। यह महा भारत तीन तैह का है एक आठ हज़ार आठ सौ कूट श्लोकों का, दूसरा चौबीस हज़ार श्लोकों का, तीसरा एक लाख श्लोकों का जो अब प्रचलित है, इसके कर्चा भगवान कृष्ण द्वैपायन व्यास जी हुए उन्होंने इसे तीन वर्ष में लिखा। इसमें आदि सभा, वन, विराहर, उद्योग, भीष्म, द्रोण, कर्ण, शाल्य-सौतिक, स्त्री, शान्ति, अनुशासन, अश्वमेघ, आश्रम चासिक, मोशल, महा प्रश्वानिक, खर्गारोहण, ये श्रद्वारह पर्व हैं। इसका मूल मंत्र धर्म है श्रीरइसके श्रादि श्रन्त तथा मध्य में हरि भगवान की महिमा गाई गई है॥ प्र०-(२४) महाभारत में क्या कथा है?

उ०-इसकी कथा यह है कि चंद्रवंशी राजाओं में राजा ययाति के वंश में भरत हुआ कि जिसके नाम से यह भारत खराड प्रसिद्ध है। भरत के वंश में कुरू हुआ जिसके नाम से कुरुत्तेत्र प्रसिद्ध हुन्ना। कुरु के शान्तन् हुन्ना कि जिसका पुत्र भीण्य ज्ञान और पराक्रम की मूर्ति हुआ, उसका नाम देवब्रत था क्योंकि उसने श्रपने पिता के **प्रीत्यर्थ न केवल राज्य छोड़ दिया किन्तु श्रायु पर्यन्त ब्रह्म**ा चर्य्य पालन करने की प्रतिज्ञा की । शान्तनु के विचित्र वीर्य्य हुआ परन्तु वह श्रनपत्य ही सर गया, फिर उसके स्त्रियों से व्यास जी ने जो उसकी माता सत्यवती के पुत्र पराशर ऋषि से थे धृतराष्ट्र श्रौर पाग्डु श्रौर दासी से विदुर कि जो साज्ञात् धर्मं मूर्ति थे उत्पन्नकराये । धृतराष्ट्र श्रन्धा था, श्रौर पार्डु कुछ दिन राज्य करके जंगल को चला गया। धृतराष्ट्र के सौ पुत्र थे जिनमें दुर्योधन दुःशासन मुख्य थे। पाराडु के युधिष्टिर, भीम, श्रर्जुन, नकुल, सहदेव हुये, उसके मरने पर यह पांचो भाई हस्तिनापुर श्राये श्रीर धृतराष्ट्र के साथ रहने लगे, दुर्योधन श्रादि इनके गुर्णो के कारण इनसे ईर्पा मानते थे श्रीर उनको नाना प्रकार के क्लेश देते थे, यहांतक उनको लाखके घरमें भस्म करने का प्रवन्ध किया परन्तु वह वचगये, फिर श्रर्जुन ने पांचाल देश के राजा हुपद की कन्या द्रौपदी का स्वयंवर में जीत लिया श्रौर वह पांचों भाइयों की रानी हुई। धृतराष्ट्र ने पाएडची को श्राधा राज्य दे दिया

श्रौर उन्होंने श्रीकृष्णजी महाराजकी सहायता से खाएडव[,] वन को जलाकर इन्द्रप्रस्थ जो दिल्ली के नाम से प्रसिद्ध है वसाया। राजा युघिष्ठिर का राज्य बहुत वढ़ गया, और उसने वड़ीं धूम धाम के साथ राजस्य यज्ञ किया इस यज्ञ की विभूति को देख कर दुर्योधन आदि का वैर श्रीर भी वढ़ गया और उन्होंने युधिष्ठिर को जुआ खेलने के लिये बुलाया, युधिष्ठिर उसमें सारा राज हार गया, फिर दुःशासन द्रीपदी को राज सभा में चोटी पकड़ करके लाया और विवस्न करना चाहता था कि उसने धर्म से प्रार्थना की श्रौर उसका वस्त्र इतना वढ़ गया कि खींचने से न खिंचा, फिर पांचीं पाएडव द्रौपदी सहित १२ वर्ष के लिये बनवास की गये श्रीर एक वर्ष श्रक्षातचर्या होकर, विराट नगर में रहे। फिर युधिष्ठिर ने श्रपना राज्य दुर्योधनादिक से मांगा परन्तु उन्होंने न दिया इस पर दोनों श्रोर से युद्ध की सामग्री एकत्रित हुई श्रीर दुर्योधन की श्रोर ११ श्रज्ञौहिणी श्रीर युधिष्ठिर की श्रोर सात श्रज्ञौहिशी सेना थी एक श्रोर १५३०=०० श्रीर दूसरी श्रोर २४०५६०० सेना थी यह युद्ध कुरुक्तेत्र में जो दिल्ली से उत्तर पश्चिम को है हुआ। युद्ध के समय अर्जुन को अपने वान्धवों को लड़ने को उपस्थित देख कर मोह हुआ, परन्तु श्री कृष्ण भगवान ने जो उसके सारथी थे अपने उपदेश द्वारा उसका मोह दूर किया। यह उपदेश भगवत्गीता के नामसे प्रसिद्ध है। लड़ाई १= दिन तक रही श्रीर उसमें भीष्मं, द्रोण, कर्ण, दुर्योधनादि कौरवीं के मुख्य योधा और पाएडवों के श्रोर से श्रिभमन्यु श्रादि सव मारे गये। युद्ध के समाप्त होने पर द्रोण के पुत्र अश्वत्थामा ने पाएडवों के रहे सहे साथियों को रात्रि के समय उनके सेना में जाकर मार डाला। फिर युधिष्ठिर ने राज्यासन प्रह्ण

किया और प्रजा को सुख दिया। इसके पीछे अश्वमेध
यह हुआ और उसी समय राजा परीचित अभिमन्यु की स्त्री
उत्तरा से पैदा हुआ। युद्ध के ३७ वर्ष पश्चात् यादव कुल
का परस्पर दोह और मद्यपान के कारण नाश हो गया और
श्रीकृष्ण भगवान परम धाम को सिधारे। फिर पांडव भी
परीचित को राज्य देकर हिमालय को गये और वहां परम
गति को प्राप्त हुये। यह संचेपतः महाभारत की कथा है।

प्र०-(२५) भारत की सावित्री (रहस्य) क्या है ?

उ०-च्यास जी कहते हैं कि सहस्रों माता पिता, सेकड़ों पुत्र दारा हमने संसारमें देखे और आते जाते रहेंगे, सहस्रों हर्ष के सेकड़ों भय के खान नित्य प्रति मृढ़ पुरुपों को आते हैं पंडितों को नहीं। में ऊंची भुजा उठा कर कहता हूं परन्तु कोई मेरी नहीं सुनता। धर्म से ही अर्थ और काम की सिद्धि होती है उस का सेवन क्यों नहीं करते। मनुष्य को चाहिये कि लोभ से, मोह से कोध से जीवन के भय से धर्म को न छोड़े, धर्म ही नित्य है सुख दुःख अनित्य है, जीव नित्य है, शरीर अनित्य है ॥

प्र०-(२६) महाभारत का मुख्य रत्न क्या है ?

उ०-महाभारत का रत्न भगवद्गीता है, जैसे हिर भगवान्, सर्व देवों के देव हैं वैसेही भगवद्गीता उनको कही हुई सब शास्त्रों का सार है। इस में ७०० क्ष्रोंक हैं और १० श्रध्याय हैं। पहले ६ श्रध्यायों में निष्काम कर्म श्रधीत् फल के इच्छा के विना ईश्वर के प्रीत्यर्थ कर्म करना, मध्य के ६ श्रध्यायों में श्रनन्य भक्ति श्रधीत् ईश्वर का ही चिन्तन, ध्यान, भजन, पूजन करना और सब भावनाश्रों को त्यागना और पिछले ६ श्रध्यायों में निष्काम कर्म श्रीर श्रनन्य भक्ति द्वारा चित्त को शुद्ध करके

ईश्वर में लय हो जाना मित पादन किया गया है। इससे वढ़ कर संसार के किसी शास्त्र में न है न होगा। यहीं भारतवर्ष का सर्वस्व है॥

प्र०-(२७) रामायण श्रौर महाभारत कब लिखी गई ?

उ०-शास्त्रकारों का सिद्धान्त है कि रामायण त्रेतायुग में त्रीर महाभारत द्वापर के श्रन्त में लिखी गई। पाश्चात्य विद्वान् कहते हैं कि वर्तमान रामायण ईसा के ५०० वर्ष पहले लिखी गई, कोई २ कहते हैं कि २०० वर्ष पहले लिखी गई श्रीर महाभारत के युद्ध को ईसा से ११६४ वर्ष पहले कहते हैं श्रीर वर्तमान महाभारत को ईसा जन्म के समय में लिखा जाना वर्तलाते हैं॥

प्र०-(२६) पुराग किसको कहते हैं ?

उ०-पुराण वे ग्रंथ हैं जो समय समय पर श्रनेक विद्वानों ने श्रनेक देवताओं की उपासना के लिये रचे॥

प्र०-(२६) पुराणों में क्या विषय है ?

उ०-पुराणों में सर्ग (सृष्टि क्रम), प्रति सर्ग श्रौर देवताश्रों श्रुप्तियों श्रौर राजाश्रों के वंश, मन्वन्तरों की कथा श्रौर राज-वंशों के चरित्र लिखे हैं॥

प्र०-(३०) मुख्य पुराण कितने हैं ?

उ०-मुख्य १८ पुराण हैं ब्राह्म, पाग्न, वैष्णव, शैव भागवत, नारदीय, मार्कग्डेय, श्राग्नेय, भविष्य, ब्रह्मवैवर्त्त, लिङ्ग, वारोह, स्कन्द, वामन, कौर्म, मत्स्य, गरुड़, ब्रह्माग्ड ॥

प्र०- (३१) इन पुराणों में किन २ देवताश्रों की उपासना हैं? उ०-प्रत्येक पुराण में एक २ देवता की उपासना है मुख्य पंच देव यह हैं विष्णु, शिव, शक्ति, सुर्य्य, गणेश। इनमें जो पुराण पुराख

जिस देवता के विषय में हैं उसमें उसको मुख्य श्रीर श्रीरों को गीए माना है॥

प्र०-(३२) यह सब पुराण किस प्रकार मानने चाहियें ?

उ०-पुरालों में बहुत सी अच्छी वातें हैं बहुत सा उपदेश धर्म ज्ञान वैराग्य का उनसे मिलता हैं जैसे विष्णु पुराल में प्रहाद चरित्र, पग्नु उनके मानने का वहीं कम होना चाहिये जो स्मृतियों का ऊपर कहा है, जो विषय पुरालों का देश काल और सज्जनों के अनुभव और श्रुति सिद्धान्त के अनुकूल न हो उसे नहीं मानना चाहिये॥

रशंन प्र०-(३३) पड़ दर्शन क्या हैं ?

उ०-न्याय गौतम मुनि प्रणीत, वैशेषिक कणाद मुनि प्रणीत, सांख्य किएल मुनि प्रणीत, योग पातंजिल मुनि प्रणीत, पूर्व मीमांसा जैमिनि मुनि प्रणीत, श्रौर उत्तर मीमांसा व्यास मुनि प्रणीत, ये छः दर्शन हैं॥

प्र०-(३४) इनका क्या उद्देश्य है ?

उ०न्याय शास्त्र में पृथ्वी, तेज, वायु, श्रकाश, काल, दिक, श्रात्मा, मन, इन सव पदार्थों का निरूपण किया गया है। वैशैपिक में विषय निरूपण है श्रौर यह कहा है जिसमें श्रभ्युद्ध हारा सिद्धि प्राप्त हो उसी को धर्म कहते हैं। सांख्य में चौवीस तत्वों के विवेचन द्वारा प्रकृति से पुरुष को भिन्न सिद्ध किया गया है। योग में चित्त वृत्ति के निरोध द्वारा श्रात्म प्राप्ति का मार्ग दिखलाया गया है, पूर्व मीमांसा में प्रमाणों का निर्णय किया गया है श्रौर कम्में की श्रेष्ठता सिद्ध की गई है, उत्तर मीमांसा में ब्रह्म जिङ्मासा है। ये छः शास्त्र मोच के मुख्य श्रंग हैं इनके श्रितिरक्त श्रौर कोई शास्त्र जैसे तन्त्रादि मानने योग्य नहीं॥

(भारतवर्ष ग्रीर उसकी महिमा)

प्रo-(१) शास्त्र में भारतवर्ष में जन्म लेने की क्या महिमा कही गई है ?

उ०-मनु भगवान् ने कहा है कि सरखती श्रीर दशध्वती नदियों के बीच में जो देश है वह ब्रह्मवर्त कहलाता है, वहां का जो श्राचार है वह सदाचार है। कुरूचेत्र, मत्स्य, पंचाल श्रीर शूर सेन देश ब्रह्मिष देश कहलाता है, इस देश के ब्राह्मणों से सारी पृथ्वी के लोगों ने शिक्ता पाई, पूर्व समुद्र से पश्चिम समुद्र तक जो देश है वह आर्यावर्त्त है। जहाँ कृष्णसार सृग स्वाभाविक चरे वह देश यज्ञ करने के याग्य है। इन देशों में द्विजाति मनुष्य रह सक्ते हैं। विष्णु पुराण में कहा है कि जम्बु द्वीप में भारतवर्ष इस कारण श्रेष्ठ है कि वह कर्म भूमी है श्रौर देश भोग भूमीयां हैं। इस भूमि में मनुष्य को पुराय प्रताप से कंदाचितही जन्म मिलता है, यहां पर जन्म लेने की इच्छा देवता तक करदेते हैं श्रीर कहते हैं कि वे पुरुष जो इस भारत भूमि में जन्म लेते हैं वे भोग श्रोर मोत्त के भागी होने से धन्य हैं। इस लिये सव भारत वासियों को चाहिए कि इस श्रपनी मातृ भूमि का सदा सन्मान करें श्रीर उसके योग्य पुत्र वनें ॥

(काल)

प्र०-(१) काल का क्या नियम है ?

. उ०-शास्त्रों में काल का नियम इस प्रकार है कि पलक मारने को निमेष कहते हैं॥

ध. शि.-- २.

काल निया

१ मिमेप की १ काष्टा ३० काष्टा की १ कला १ मुहूर्त ३० कला का ३० मुहर्त का १ दिनरात १५ दिन का १ पत्त १ महीना २ पत्त का २ महीने की १ ऋत १ वर्ष ६ ऋतुश्रों का प वर्ष का १ युग

पहिले समय में मास का प्रारम्भ शुक्क पत्त से होता था श्रव कृप्णपत्तसे होता है। ५-१०-१५ पूर्ण तिथियाँ कही गई हैं शेप ऋक्त त्रथवा सामान्य हैं। वर्ष का प्रारम्भ मार्ग शीर्ष से होता था निक चैत से श्रीर कम यह था, मार्गशीर्प, पौप, माघ, फाल-गुन, चेत्र, वैशाख, ज्येष्ठ, आपाढ़, श्रावण, भाद्रपद, आश्विन, कार्तिक। वर्ष के देा विभाग किये गए थे उत्तरायण जव सूर्य उत्तर की जाता है श्रीर दिचलायन वह दिचल की श्राता है, पाँच वर्षके एक युग के सिवाय कृत् (सत), त्रेता, द्वापर श्रीर किल भी चार युगशास्त्रों में कहे गए हैं। सतयुग के ४०००, त्रेता के तीन, द्वापरके देा और कलियुग के १००० वर्ष हैं श्रीर प्रत्येक के साथ उसकी ४००, ३००, २००, श्रोर सौ वर्ष की संध्या श्रोर संध्यांश हैं इस हिसाव से १२००० वर्ष की एक चतुर्युगी होती है। उसीकाे महायुग कहते हैं ख्रीर ऐसे ऐसे १००० महा-युग का ब्रह्मा का एक दिन होता है। इन युगेँ के वर्ष की संख्या देव वर्ष की कि जो मनुष्यों के ३६० वर्ष की वरावर दे।ता है माना जाती है।

प्र०-(२) इन युगों में धर्म की क्या व्यवस्था कही गई है ? उ०-महाभारत में कहा है कि सतयुग में लोग वड़े वल-वान रूपवान, तेजस्वी, सत्यवादि, जितेन्द्रिय होते थे, ज्ञी वड़े बीर श्रीर श्रम लज्ञण सम्पन्न होते थे। लड़ाई में भागना नहीं जानते थे, सब ब्रह्म परायण थे, त्रेता में जब धर्म का एक श्रंश घटा ते। मनुष्याँ की श्रायुभी उतनीहीं घट गई श्रीर तप के स्थान में ज्ञान प्रधान हो गया, द्वापर में धर्म का श्रंश श्राधा रह गया श्रीर यज्ञ प्रधान हुश्रा, किल में जब केवल एक श्रंश रह जाताहै श्रीर पाप वृद्धि को प्राप्त होताहै तो दान प्रधान होताहै।

प०-(३) क्या इसका यह श्रिभप्राय है कि संसार में कभी पाप नहीं भी था ?

उ०-इस का यह श्रभिप्राय नहीं कि संसार में कोई समय ऐसा था कि जब पाप का सर्वथा श्रभाव हे। वेदों में भी चोरी जुए श्रादि का वर्णन है, हरिश्चन्द्र रामचन्द्र श्रादि के समय में क्या श्रनर्थ नहीं था? किन्तु हर देश में जब तक मनुष्य गणना नहीं बढ़ती पाप कम रहता है, जब बढ़ जाती है तो पाप भी बढ़ जाता है। यही पृथिवी का भार कहलाता है। युग व्यवस्था बहुत कुछ पुरुष श्राधीन है, जब वह पाप कर्ममें निरन्तर प्रवृत्त होता है तो किल है, जब उससे बचने का प्रारम्भ 'करता है तो द्वापर है, जब कुछ बच जाता है तो त्रता है श्रीर जब सर्वथा छोड़ देता है तो सत्युग है, महात्मा शानियों के लिये तप श्रीर शान, धर्मिष्ठों के लिये यज्ञ सौर सामान्य पुरुषों के लिये दान है श्रव भी जहाँ शानी तपस्वी हैं वहाँ सत्युग, जहाँ धर्मिष्ट वहाँ द्वापर त्रेता है।

प्र०-(४) भारतके परमपूज्य महापुरुप कौन माने जाते हैं? उ०-देवताश्रों के देवता विष्णु भगवान, ज्ञान के श्रधिष्ठाता भगवान शंकर, श्रवतारों में श्रीरामचन्द्र जी हुए, ज्ञान निष्टों में

भारत महापु वसिष्ट, सनत्कुमार, याज्ञवल्य, व्यास और शंकराचार्य, वैष्णवीं में प्रह्लाद, विल. नारद, भ्रुव, विभीषण, श्रीर भीष्म, राजिषयों में जनक. सत्यवादियों में हरिश्चन्द्र, त्यागियों में बुद्ध भगवान, वलवानों में हनुमान श्रीर भीम, श्रीर पराक्रम में श्रर्जुन हुए, श्रीर यह श्रोक वहुधा पढ़ा जाता है।

पुण्यस्नोकोनलोराजा, पुण्यस्नोकोयुधिष्टिरः । पुण्य स्नोका च वैदेही, पुण्यस्नोको जनार्दनः ॥

श्रर्थ-राजा नल पवित्र कीर्तिवान हुए, राजा युधिष्टिर पवित्र कीर्तिवान हुए, महारानी सीता जी पवित्र कीर्ति-वती हुई, भगवान श्रीकृष्ण पवित्र कीर्तिवान हुए॥

ईश्वर ।

द्वितीयोऽध्यायः।

यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते येन जानाजीवन्तियत्प्रयन्त्यभिसविशन्तितद्विजि ज्ञासस्य तद्वस्म-

श्रर्थ-जिस से ये सब प्राणि उत्पन्न होते हैं, जिसकी सत्ता से उत्पन्न होकर जीते हैं जिस में लय होते हैं उसे जानने की इच्छा कर, वह ब्रह्म है-

इंश्वर महिमा प्र०-(१) हमको किसने वनाया है ?

उ०-हमको ईश्वर ने बनाया है, हमारे शरीर, इन्द्रियाँ, मन, बुद्धि श्रोर प्राण की शक्ति उस की दी हुई है। वहीं हमारा खामी वहीं पैदा करने वाला है। प्र०-(२) क्या सव जगत् का कर्ता वही है जिसने तुमका पैदा किया है ?

उ०-हाँ वही है-जैसे कि प्रत्येक ऋतु के श्राने पर उसके श्रनुकूल वृत्तों में फूल पत्ते उपजते हैं श्रोर जाने पर गिर जाते हैं, वैसेही ईश्वर सृष्टि के श्रादि में जगत् रचता है श्रीर श्रंत में उसे श्रपने में लय कर लेता है। उसके श्रतिरिक्त जगत् को बनाने वाला कोई नहीं है। जिससे यह सब है, जो इस सब को धारण करता है, तथा जिस्में यह सब लीन हो जाता है वही ईश्वर है।

प्र०-(३) वह परमेश्वर कैसा है ?

उ०-वह परमेश्वर सत्य, ज्ञान, श्रनन्त स्वरूप है, वही स्वका श्रादि कारण है वहीं सव राजाश्रों का राजा, सव का स्वामी है, वहीं सब का पालन पोषण शासन करने वाला है।

प्र०-(४) जगत् कारचने वाला चेतन है अथवा अचेतन ?

उ०-वह चेतन है। जिसकी श्राज्ञा से यह संसार चक्र नियम पूर्वक चल रहा है, जिसने पृथ्विं। श्रीर श्राकाश के। श्रपनी २ जगह पर श्रापित किया है, जिसके शासन से ये सूर्य चन्द्रमा तथा तारे जो श्राकाश में देखते हे। नियत समय पर उदय श्रीर श्रस्त होते हैं, श्रपने २ समय पर गर्मी, वर्पा, जाड़ा, वसन्त श्राते जाते हैं, च्ला, महूर्च, दिन, रात, महीने वर्ष युगों का श्रावर्तन होता है, निदयां वहती हैं, लोग ज्ञानी ध्यानी दाता होकर परम पद की श्राशा करते हैं, वह श्रचेतन कैसे हो सक्ता है। वह तौ सव चेतनों का भी चेतन है। यह वेद में कहा है।

प्र०-(५) परमेश्वर कहां है ?

उ०-परमेश्वर सव जगह है जलमें, खलमें, पृथ्वीमें, वायु में, श्राकाश में, श्रणुमें, पर्वतमें, नदीमें, समुद्रमें, कोई पदार्थ, कोई स्थान, कोई काल, कोई प्राणी ऐसा नहीं जिसमें वह नही॥

प्र०-(६) हमारे श्रन्दर उसके रहने का स्थान क्या है ?

उ०-वह हमारे रोम रोम में सिर से पार्श्नो तक विद्यमान् है परन्तु उसका मुख्य स्थान हमारा इदय है ॥

प्र०-(७) परमेश्वर के क्या क्या नाम हैं ?

उ०-परमेश्वर के नाम श्रनन्त हैं। कोई उसको ब्रह्मा, कोई विष्णु, कोई शिव, कोई श्रानि, कोई सूर्य्य, कोई प्रजापित, कोई विधाता, कोई राम, कोई कृष्ण, कोई भगवान, कोई मालिक कहता है। परन्तु उसका मुख्य नाम ओइम् है, जिस पदको सववेद पुकारते हैं, जिसका जप ज्ञानी करते हैं. जिसका ध्यान भक्त जनों के हृद्य में निरन्तर होता है जो सव वेदों का सार हैं वह प्रणव का लद्य परमात्मा है उसी के नाम प्रणव को सदा उच्चारण करो॥

प्रo-(=) परमेश्वर का क्या रूप है ?

उ०-परमेश्वर के जैसे नाम श्रनन्त हैं वैसेही रूप भी श्रनन्त हैं। वास्तव में वह निराकार है परन्तु समय २ पर धर्म की मर्यादा खापन करने श्रौर श्रधर्म को नाश करने श्रीर भक्तों के उद्धार के लिये वह कोई श्रत्यन्त गुणी श्रौर कान संपन्न रूप ग्रहण कर लेता है। इसीको श्रवतार कहते हैं जैसे राम कृप्ण बुद्धादि। सब जगत् में जो २ पदार्थ रूपवान, गुणवान तेजस्वी, बलवान् हैं वे सब परमेश्वर की ही विभृति हैं॥

प्र०-(E) क्या यह हमारी श्राँखें उसे देख सक्ती हैं?

उ०-नहीं। इम इन आँखों से उसे नहीं देख सके। वह किसी इन्द्रिय से जाना जा सक्ता है न हमारा मन वाणी व बुद्धि उस तक पहुँच सक्ती है। वह तो केवल उसे मिलता है जो निर्मल बुद्धि से उसका निरन्तर ध्यान करे। प्र०-(१०) परमेश्वर के गुण कर्म क्या हैं?

उ०-उपासना के श्रर्थ परमेश्वर शास्त्रों में सर्वञ्च, सर्व शक्तिमान, सर्वव्यापी सब का श्रन्तरात्मा, सब कमों का फल देने वाला, सबका साची, भक्तवत्सल, दीनद्यालु, न्यायकारी, करुणामय सब गुरुशों का गुरु सब के श्रादि श्रीर श्रन्त में शेष रहने वाला इत्यादि प्रतिपादन किया गया है। वास्तव में वह गुण श्रीर कर्म से श्रतीत है। श्रधिकारी भेद से यह भेद है। जो मनुष्य ज्ञान से ईश्वर के। नहीं पा सक्ता उसकी उपासना के निमित्त ईश्वर सगुण है, ज्ञानियों के लिये वह देश काल किया वस्तु से परे सब गुणों से श्रतीत वेदों में नेति र से कहा गया है।

प्र०-परमेश्वर के गुण कमें को जानने के क्या उपाय हैं?

भ

उ०-शास्त्र चिन्तन, भजन, ध्यान, श्रात्मसमर्पण मुख्य उपाय हैं। शास्त्र चिन्तन श्रौर ईश्वर के भक्तों के पास वैठने से चित्त शुद्ध होता है श्रौर मनुष्य ईश्वर के भजन ध्यान के याग्य होता है। विना पाप कमें। से बचे श्रौर चित्त के। शुद्ध किये ईश्वर शास्त्र पढ़ने से भी नहीं जाना जा सक्ता।

प्र०-(१३) ईश्वर के मिलने की क्या रीति है ?

उ०-(१) उसी प्रीत्यर्थ सब कमें। की करना, (२) उसी का निरन्तर चिन्तन करना, मन श्रीर बुद्धि की उसी में श्रर्पण करना, उसी की सेवा करना श्रीर सदा उसके साथ श्रनन्य भाव रखना यहां तक कि उसमें लीन हो जाना, यही उसके मिलने का उपाय है। यही सारे शास्त्र का सिद्धान्त, सारे जप. तप, तीर्थ, दान, येगा किया का श्रन्तिम फल है। इसी को सारे महात्मा ऋषि मुनि देवता करते चले श्राये हैं। यहाँ ही पर चेद की समाप्ति है। लौकिक व्यवहार में प्राणीयात्र पर दया, सब के साथ मैत्री, दान श्रीर मधुरवाणी से श्रिधक ईश्वर का पूजन नहीं है।

प्र० (१४)-भजन ध्यान किसको कहते हैं ?

उ०-भगवद् गुणानुवाद श्रौर श्रोंकार, गायत्री द्वादशात्तर श्रादि मन्त्रों के जप का नाम भजन है। चित्त की वाहर से हटाकर ईश्वर में ऐसे लगाना कि दूसरी कोई वृत्ति उठेही नहीं, इसका नाम ध्यान है।

प्र० १५)-हमको दिन रात में कम से कम कै वार भजन श्रौर ध्यान करना चाहिये ?

उ०-साधारण मनुष्यों को जो चित्त के दोषों श्रथवा संसार के कार्यकर्षी विद्योगों के कारण निरन्तरध्यान भजन नहीं कर सक्ते, उचित है कि कम से कम दो बार प्रातःकाल तथा सायं-काल शरीर को शुद्ध करके किसी पवित्र स्थान में बैठकर एकाम चित्त हो ईश्वर से इस प्रकार प्रार्थना करें।

प्रातःकाल की प्रार्थना।

हे जगदीश्वर! हे श्रन्तर्यामिन्, हे करुणानिधान! हे पर-मात्मन्! श्रापको सहस्र वार नमस्कार है। जो कुछ श्रपराध मुक्त से मन, वाणी, देह इन्द्रियों से रात्रि में हुए हैं उन सब की चमा कीजिये श्रीर जिससे फिर पाप कर्म में प्रवृत्त न हूँ ऐसी शक्ति दीजिए। मेरे सब श्रङ्ग पुष्ट श्रीर बलवान् हों, मेरा शरीर तेजस्बी हों, मेरी वाणी मधुर भाषिणी हों, ये हाथ सदा श्रापकी सेवा में तत्पर रहें, यह शरीर निरन्तर श्राप के भक्तों के सङ्ग श्रीर शुश्रूषा ही में रहें, यह पाँच कदापि अयोग्य श्रीर श्रपवित्र स्थान में न जावें, यह जिह्वा सदैव श्राप के पवित्र यश गायन करें, कान श्रापके गुणानुवादों का ही श्रवण करें, यह चिक्त सदा श्रापमें ही श्रासक हो, श्रीर मेरी संसार यात्रा श्रापके श्रीत्थर्थ हो॥

ओं शान्तिःशान्तिःशान्तिः। इस प्रार्थना के साथ सन्ध्यादि करना उचित है।

सायं प्रार्थना ।

हे जगदीश्वर! हे देवाधिदेव! हे जगत के श्रादि कारण! हे दीन बन्धो ! श्रापको सहस्रवार प्रणाम है। मेरे माता हो तो श्रापही हो, पिता हो तो श्रापही हो, वन्धु हो तो श्रापही हो सखा हो तो श्रापही हो, गुरु हो तो श्रापही हो, विद्या हो तो श्रापही हो, धन होतो श्रापही हो श्रापही मेरे सर्वस्व हो, मैंने जो श्रपपध दिनभर में मनवाणी शरीर से किए हैं उनको जमा कीजिये, जहां र मुक्त श्रापकी श्रावा का उल्लङ्घन हुश्राहै। उसे जमा कीजिये। मैं इस रात्रिमें श्रापकी कृपासे सुख पूर्वक सो जं वर्चू। यदि इस शरीर का इसी रात्रि में पात हो तो श्रापके चरणाविंद का ध्यान करता हुश्रा श्रभगित को श्राप हो हो, यदि श्राप की कृपा से प्रातःकाल उठना हो तो पुनः श्राप के कार्यों में ही प्रवृत्त होऊँ।

ओं शान्तिः शान्तिः शान्तिः।

इसके साथ सायं सन्ध्या की जानी चाहिये, इसी के साथ पुरुष सुकादिका पाठ भी करना उचित है। प्र०-(१६)ईश्वर भक्ति से क्या होता है?

उ०-इस लोक व परलोक में सुख श्रौर संसार वन्ध से मोत्त होती है।

प्र०-(१७) ईश्वर के मुख्य भक्त कौन कौन हुए ?

उ०-प्रथमाध्याय में कुछ प्राचीन वैष्णवों के नाम लिख दिये हैं, वर्त्तमान् समय में श्री रामानुजाचार्य,नानक, कवीर,दादू, तुलसीदास श्रादि इस देश में, श्री महाप्रभु चैतन्य वंगाल में, एक नाथ, तुकाराम, रामदास दक्तिण में हुए। ईश्वर भक्ति में कोई जाति श्रथवा श्राश्रम का नियम नहीं, परन्तु इन सवमें भक्तशिरोमणि श्रसुर पुत्र प्रह्वाद हुए, जिन्हों ने शस्त्रों के प्रहार सहे, विप खाया, हाथियों के दन्तों के प्रहार सहे, श्रग्नि में डाले गये, जल में डुवोप गये, परन्तु यही निष्ठा रक्खी कि इस घ्रसार संसार के फेरे में पड़ कर कभी भी ईश्वर की न भूलो, सर्वत्र सम वुद्धि रक्खो, यह समत्त्वही विष्णुभगवान् का परम श्राराधन है, उनके प्रसन्न होने से कौन पदार्थ है जो श्रलभ्य हो, धर्म, श्रर्थ, काम, मोत्त सव उस श्रनन्तरूपी कल्पवृत्त का श्राश्रय लेतेही खयं प्राप्त होते हैं, उस श्रनन्त भग वान् के, जो भय के हरने वाले हैं हृद्य में विराजमान होने पर भय कहाँ रह सक्ता है, उनके स्मर्ण मात्र से जन्म जरामृत्यु के सव भय भाग जाते हैं। फ़िर जव विष्णु भगवान् ने प्रह्लाद से वर माँगने की कहातो यही वर माँगा कि हे नाथ ! जिन जिन सहस्र योनियों में मैं जाऊँ उनमें मेरी प्रीति सदा श्राप मेंही हो. जैसी प्रीति श्रविवेकी पुरुपों की विषयों में होती है वैंसी शीतिमेरी छाप में हो। प्र०-(१८) क्या भक्ति श्रौर ज्ञान दो पदार्थ हैं ?

भक्ति व शान का अभेद

उ०-नहीं ! जो श्रनन्य भक्ति है वही श्रभेद ज्ञान है, जो परम

भक्त है वही परम ज्ञानी है।ईश्वर भक्त की सिवाय ईश्वर के

श्रीर कुछ नहीं दीखता, जल स्थल सब जगत् ईश्वर रूप प्रतीत होता है, ज्ञानी का भी भेद भाव दूर होकर जगत् में जगत् बुद्धि नहीं रहती, ब्रह्म से भिन्न कुछ भासता ही नहीं। परन्तु भिक्त मार्ग सुलभ है ज्ञान का मार्ग सुलभ नहीं।

तुलसीदास जी कहते हैं:-

श्चान कि पन्थ कृपाण कि धारा।
परत खगेश न लागे बारा ॥१॥
जो निर्विद्य पन्थ निर्वहर्द।
सो कैवल्य परम पद लहर्द ॥२॥
श्चित दुर्लभ कैवल्य परम पद।
सन्तपुराणनिगमश्चागमवद॥३॥
राम भक्ति सौं मुक्ति गुसाई।
श्चन इच्छित श्चावै वरिश्चाई॥४॥

इसी से सब महानुभावों ने भक्ति की ज्ञान का मुख्य श्रष्त माना है श्रीर उसकी सहायता ली विना शुद्ध भक्ति के ज्ञान कदापि नहीं हो सक्ता। परमज्ञानी ही परम भक्त है, श्रीकृष्ण भगवान कहते हैं कि मुक्त में ही चिक्त लगाने श्रीर मेरा श्राश्रय लेने से मुक्ते जानता है॥

प्र०-(१६) ज्ञान का क्या लक्ष्य है ?

उ०-श्रपने स्वरूप में स्थिति ज्ञान का परमलस्य है। तत्व-मिस यह महावाक्य वेदों का सार है इसके ये श्रर्थ हैं कि तू वही है जो सूदम से भी सूदम सत्य का भी सत्य सब का श्रन्तरात्मा है यहां ज्ञान की समाप्ति है॥

प्र०-(२०) योग का क्या लच्य है ?

उ०-जैसे भक्ति का लक्य ईश्वररूप हो जाना श्रौर ज्ञान का लक्य भेद भाव को मिटा कर सन जगत तथा श्रापको ईश्वर रूप जानना है वैसे ही योग का लदय चित्त वृत्ति निरोध द्वारा स्वस्वरूप में स्थिति है। वास्तव में भिक्त ज्ञान श्रौर योग तीनों का लदय एक ही है। श्रर्थात् भेद को मिटाना श्रौर तद्रूप होना। इस लिये जो सच्चा भक्त हैं वही सच्चा ज्ञानी है वही सच्चा योगी है। विना भिक्त श्रौर योग के ज्ञान नहीं होता, यही सिद्धान्त हैं॥

प्र०-(२१) जब ईश्वर एक करुणामय न्यायकारी है तो जगत में सुख दुःख क्यों है ?

उ०-सुख दुःख प्राणियों के कर्मानुसार होते हैं। ईश्वर सामान्य कारण श्रौर पूर्व संस्कार श्रौर पुरुपार्थ विशेष कारण हैं। जैसे वर्पा का जल सब फलों फूलों श्रौर पत्तों की उत्पत्ति स्थिति श्रौर वृद्धि का सामान्य कारण है श्रौर प्रत्येक के बोज, धत्तीं बोने, जोतने वाला विशेष कारण है, यही व्यवस्था जगत की भी है यह विषमता श्रनादिकाल से चली श्राती है। इस लिए ईश्वर में दोष देना सर्वथा श्रनुचित्त है वह तो केवल सान्विवत् है॥

प्र०-(२२) जब ईश्वर एक है तो ये मत भेद और सम्प्र-दाय भेद जो देखते हो क्यों हैं।

उ०-ये केवल श्रज्ञान श्रौर पत्तपात से हैं। वेद में शैव वेप्णवादि कोई संप्रदाय भेद नहीं। वहां एक श्रद्धितीय ब्रह्मिष्ठा ही सब धर्म का श्रन्त (वेदान्त) कही गई है-वह हेप श्रोर द्रोह जो श्रव पूजा, तिलक मालादि से देखते ही उसका नाम भी नहीं-भारतादि शास्त्रों में भी ये सम्प्रदाय भेद नहीं पाये जाते-किन्तु जैसे कृष्ण भगवान भगवान शंकर के भक्त थे वस ही भगवान शंकर भी कृष्ण को मानते थे-श्रव भी हमारा कल्याण भेद भाव की दूर करने श्रीर एक श्रद्वयनिष्टा रखने में ही है-इन पन्थाई भगड़ों को दूर किये विना हमारी धार्मिक श्रथवा सामाजिक उन्नति कदापि न होगी॥

मनुष्य और उसके कर्त्तव्य। तृतीयाऽध्याय।

दास्यत दत्त द्यध्यस्—(अर्थ) इन्द्रियों को दमन करो, दान करो, दया करो।

प्र०-(१) मनुष्य किसको कहते हैं ?

بالمير

मनुष्यः

ड०-पुरय पाप से वने हुए शरीरधारी कर्माधिकारी चेतन प्राणिका नाम मनुष्य है ऐसा शास्त्र में कहा हैं॥

प्र०-(२) मनुष्य में कौन २ श्रंश हैं ?

उ०−शंरीर, इन्द्री, मन, प्राख, चेतन, ईश्वर ॥

प्र-(३) इनकी क्या व्यवस्था है ?

उ०-जो पृथ्वी, जल, तेज, वायु श्रौर श्राकाश, इन पञ्च महाभूतों से बना है वह शरीर है। इन्हीं पांची भूतों के सूचम भाग से मन श्रौर इन्द्रियां वनीं। प्राण वह वायु है जो शरीर को चलाता है, चेतन ईश्वर का प्रतिविम्य है जो जीव रूप से शरीर में रहता है श्रौर ईश्वर सव का साल्ती है॥

प्र०-(४) मनुप्य देह कैसा है ?

उ०-मनुष्य देह से उत्तम कोई देह नहीं, सव देशों के विद्वानों ने सदैव से मनुष्य को ईश्वर की सृष्टि में श्रत्यु-त्तम माना है। वेद में कहा है कि इन्द्रिय रूपी देवता तवतक तृप्त न हुये जब तक मनुष्य शरीर उनके लिये उत्पन्न न हुआ। कारण कि देवताओं पितरों श्रोर श्रोर सव सृष्टि को मनुष्य ही यह द्वारा तृप्त करता है। मुसलमान मनुष्य को सब सृष्टि में श्रेष्ठ श्रोर इसाई उसके। ईश्वर की मूर्त्ती बतलाते हैं॥

प्र०-(५) पञ्च महाभूतों के क्या क्या गुण है ? उ०-पृथ्वी का गुण गन्ध, जल का रस, श्रग्नि का रूप, वायु का स्पर्श श्रीर श्राकाश का शब्द है॥

प्र०-(६) किस किस गुण के साथ कौन कौन इन्द्रिय का

सम्बन्ध है ?
उ०-नासिका का गन्ध के साथ, जिह्ना का रस के साथ,
आंखों का रूप के साथ, त्वचा का स्पर्श के साथ, कानों का
शब्द के साथ। येही पञ्च ज्ञानेन्द्रिय और उनके विषय हैं॥

प्र०-(७) कर्मेन्द्रिया कैसे उत्पन्न हुई श्रौर इनके क्या क्या काम हैं ?

उ०-कर्मेन्द्रिय प्राण के भेद हैं श्रोर उसी से उत्पन्न हुई हैं। वाणी का काम वोलना, हाथों का कर्म करना लेना देना, पायु का मल विसर्जन करना, उपस्थ का सन्तित पैदा करना श्रीर पांचों का चलना फिरनाहै:-

प्र०-(=) मन किसको कहते हैं श्रौर उसके कितने भेद श्रीर क्या क्या काम हैं ?

उ०-चेतन की संकरण विकरणातमक शक्ति का नाम मन है, जब वह शक्तिःनिश्चयात्मक होती है तो बुद्धि जब स्मरण करती है तब चित्त श्रीर जब श्रहंभाव करती है तो श्रहंकार कहलाती है॥

प्र०-(६) प्राण् क्या है श्रीर उसके क्या भेद हैं ?

उ०-रारीर को चलाने वाली चेतन की किया शक्ति का नाम प्राण है, यह प्राण वायु जव हृद्य से उठकर मुख श्रीर

प्र०-(१०) जीवात्मा किसको कहते हैं ?

जीवात्मा

उ०-प्राण धारण करने से ब्रात्मा की संज्ञा जीवातमा हुई । यह जीव ईश्वर का प्रतिविम्य ब्रथवा श्रंशहै कि जो शरीर 'ब्रहंभाव से प्रवेश करके पुण्य पाप का कर्त्ता भोका हो र स्थूल सूचम, कारण, शरीरों श्रीर जाव्रत स्वप्न श्रीर (षुप्ति श्रवस्थाश्रों को श्रनुभव कर्त्ता है॥

प०-(११) जीव से श्रितिरिक्त श्रीर किसी साची चेतन । ग शरीर में रहना कैसे जाना जा सक्ता है ?

उ०-ईश्वर के सबके हृद्य में साहित्रपसे विद्यमान होने न केवल शास्त्र और विद्वानों का अनुभव प्रमाण है किन्तु म आपही देखलों कि बुरा काम करते हुए तुम्हें कोई अन्दर में बुरा कहता है, अच्छा काम करते हो तो अच्छा कहता , वह कीन है ? वह तुम से भिन्न तुम्हारे सब कमें। का गांचि तुम्हारा और सब का अन्तरात्मा अन्तर्यामी ईश्वर ! उसको सदा प्रसन्न रक्खों। लोग कहते हैं कि "हमारा दिल स बात की गवाही देता है" इसका यही अर्थ है कि हमसे [थक कोई साचि हमारे अन्दर विद्यमान है॥

प्र०-(१२) मनुष्य का परम कर्त्तव्य क्या है?

उ०-स्वास्थ रहना श्रीर श्रपने श्रन्तरात्मा को सदा प्रसन्न रखना॥

प्र०-(१३) स्वस्थ मनुष्य के क्या लक्त्रण हैं ?

उ०-जिसका शरीर सब कार्मो के योग्य मन प्रसन्न,
बुद्धि निर्मल, प्राण अपने २ स्थानों में यथावत् चलने वाले
और वात, पित्त, कफ और अग्नि सम हो वही खस्थ है।
यह शरीर की खस्थता सब धर्मों के साधन का मूल है

प्र०-(१४) श्रन्तरात्मा को कैसे प्रसन्न रक्खें ?

उ०-सदा पाप कमें। से वचने से, पुराय कमें। में प्रवृत्त होने से श्रीर दूसरों के साथ उस काम को न करने से जो श्रापको श्रप्रेय हो श्रन्तरात्मा प्रसन्न होता है। शुद्ध मन, श्रीर शुद्ध शरीर से वढ़ कर कोई वस्तु नहीं॥

प्र०-(१५) मनुष्य का क्या जन्मता और मरता है ?

उ०-केवल स्थूल शरीर। जैसे कि मनुष्य पुराने वस्तों को छोड़ कर नये वस्त्र धारण कर लेता है वैसे ही यह जीव एक शरीर को छोड़कर दूसरा ग्रहण करता है यह जीवात्मा न शास्त्रों से छेदन किया जा सक्ता है, न इसे श्राग्न जला सक्ती है न जल गला सक्ता है न वायु सुखा सक्ती है। यह तो निस्त, > श्रजर, श्रमर, श्रविनाशी है, मरना जीना इसका केवल एक देह से दूसरे देह में श्राना जाना है॥

प्र०-(१६) हम जीव को नित्य कैसे जानें ? उ०-श्रनुमान से। क्योंकि वह इन्द्रियों का विषय नहीं है। वह श्रनुमान ये हैं॥

(१) जो हम वालक पन में थे वही श्रव भी हैं जैसे माता पिताकी गोदमें हम खेलते थे वैसे हमारे वेटे पोते हमारी गोद

गीव की नित्यता में खेलते हैं। हमारा शरीर तो वालक से वृद्ध हो गया परन्तु हम नहीं पलटे।शरीर कभी मोटा कभी दुवला होता है, कभी कोई श्रंग रोग से नष्टहों जाता है, परन्तु जीवात्मा वैसे का वैसा ही रहता है, इससे सिद्ध होता है कि जीव देह से पृथक है॥

- (२) पैदा होते ही बचा दूध पीने लगता है। छोटे से की ड़े को भी जन्म से ही मरने का भय होता है। छोटा बालक भी यद्यपि कहता नहीं परन्तु इच्छा भय दोनें। रखता है। वह भी इप को चाहता है और अनिष्ट से बचने की इच्छा करता है। ये सब बातें बिना पूर्व जन्मके अनुभव के नहीं हो सकीं, जिस से सिद्ध होता है कि जीव देह के साथ नहीं मरता॥
- (३) माता पिता की सन्तित में यद्यपि वह उनको वरावर शिचा देते हैं कोई विद्या सम्पन्न होता है कोई नहीं। गुरू के पास एक कच्चा में पढ़ने वालों में कोई विद्वान होता है और कोई नहीं। शंकरचार्य जी ने नौ वर्षकी अवस्था में ही उपनिष्वों पर भाष्य रचे, शुक युवा वस्था में ही जीवनमुक्त हुए, भ्रुव को पाँच वर्ष की अवस्था में ही समाधि हुई, प्रह्लाद बालकपन सेही हरिभक्त हुए। यदि ये संस्कार जन्मान्तर से न चले आते तौ क्या यह हो सक्ता था। यदि जीव का देह के साथ नाश हो जावे तो कोई पुग्य पाप न करे,। धर्म अधर्म की व्यवस्था सब जाती रहे, लोक परलोक का भय किसी को न रहे, यक्न, दान तप कोई न करे, लोक व्यवस्था नप्ट हो जावे। इसी कारण सब देशों में सर्वदा जीव को नित्य और शरीर को अवित्य माना है।
- (४) यहाँ पर श्राप्तवाका श्रौर विद्वानों के श्रनुभव का भी प्रमाण मानना चाहिये। वेद श्रौर विद्वानों का श्रनुभव पुकार पुकार कर कहते हैं कि जीव नित्त्य है श्रौर शरीर श्रनित्त्य है।

प्रo-(१७) एक देह के मरनेपर जीव दूसरी देह में कैसे जाता है?

उ०-जीव एक शरीर से दूसरे शरीर में ऐसे जाता है जैसे पत्ती एक वृत्त से दूसरे वृत्त पर । जव शरीर जरा से श्रथवा व्याधि से दुर्वल होकर गिर जाता है तो जैसे वायु फूलों की सुगन्धि ले कर एक स्थान से दूसरे स्थान की जाता है वैसे जीव श्रपनी वासनाश्रों से देहान्तर श्रहण करता है।

प्र०-(१=) जीव के देहान्तर की प्राप्ति में क्या हेतु है?

उ० वासना। जैसी वासना प्रवल होती है वैसेही श्रच्छा बुरा देह मिलता है, प्रत्येक देह की प्राप्ति में श्रनेक जन्मों के पुण्य पाप कारण होते हैं। यदि पुण्य कमों का समुदाय श्रिषक हो तो श्रच्छे कुल में जन्म, दीर्घायु, श्रीर सुख होता है यहाँ तक कि देवताश्रों तक के पद की प्राप्त हो सक्ता है। यदि पाप कमें वलवान हों तो गीच योनि की प्राप्त होता है श्रीर जो श्रत्यन्त निकृष्ट कमें हों तो पशु पत्ती श्रादि होता है।

स्त्रगं नरक

प्र०-(१६) स्वर्ग नरक किसको कहते हैं ? उ०-स्वर्ग, नरक, उच्च नीच योनियों के नाम हैं।

प्र०-(२०) क्या जीव को एक देह से दूसरे देह की धारण करने में कुछ विलम्ब होता है ?

उ०-इसमें मतभेद है-किसी किसी शास्त्र में चिलम्य होना माना गया है किसी में नहीं। परन्तु चेद का सिद्धान्त यह है कि जैसे जोक एक तृश के अन्त की प्राप्त होकर दूसरे तृश का सहारा ढूंढकर अपने आप की संकुचित कर दूसरे तृश पर चली जाती है, इसी प्रकार यह जीव इस शरीर की गिराकर और अविद्या से आच्छादित करके दूसरे सहारे की लेआप को संकुचित करता है और जैसे सुनार सोने के दुकड़े से नई वस्तु बनाता है वैसे ही एक शरीर को गिरा फर श्रीर श्रविद्या से श्राच्छादित करके जीव दूसरा नया श्रीर कल्याणक्ष्मी देह रचता है, पितृ लोक निवासी गन्धर्व लोक निवासी का श्रथवा प्रजापित श्रथवा ब्रह्म श्रथवा श्रीर किसी प्राणी का। उसके साथ उसकी पूर्व प्रज्ञा (वासना) श्रीर इस जन्म के उपार्जित विज्ञान श्रीर कर्म के संस्कार जाते हैं। यही सिद्धान्त है।

प्र०-(२१) मोत्त क्या वस्तु है ?

उ०-पुनर्जन्म से छूटने का नाम मोत्त है। प्र०-(२२) उसकी प्राप्ति का क्या उपाय है ?

उ०-श्रहं मम के श्रभिमान श्रौर संकल्प को त्याग कर भजन, ध्यान, श्रौर समाधिद्वारा परमात्मरूप होना यही मुख्य उपाय है।

प्र०-(२३) जीव ईश्वर का क्या सम्वन्ध हैं ?

उ०-वास्तव में जीव ईश्वर में कोई भेद नहीं, यही शास्त्रों का लिद्धान्त है। परन्तु जब तक श्रहं, मम (मैं मेरे) का श्रमिमान बना है तव तक भेद मानना पड़ेगा श्रोर ईश्वर ईश्वर श्रीर जीव जीव रहेगा, तब तक पिता पुत्र, स्वामी भृत्य उपास्य उपासक, श्रादि सारे भाव जो शास्त्र में कहे हैं माने जावेंगे श्रीर जीव को ईश्वर की पूजा, भजन, ध्यान सव करना पड़ेगा। जब श्रहं मम भाव नष्ट हो गया तो जैसे नमक की डेली समुद्र में गिर कर तद्रूप हो जाती है वैसेही उपास्य उपासक श्रादि सब भेद शान्त हो गये, इसी पर हनूमानजी ने श्रीरामचन्द्रजी से कहा कि देह दृष्टि से तो में श्राप का दास हूँ, जीव दृष्टि से श्रंश हूँ, श्रीर श्रात्म दृष्टि से जो में हूँ सो श्राप हैं यही मेरा निश्चय है। यहाँ न केवल वेद किन्तु विद्वानों का श्रनुभव भी प्रमाण है, वेद कहता है कि-

नेहना नास्ति किंचन मृत्योः समृत्युमा-प्रोति य ईह नानेव पश्यति ।

(क्ठोप निपद्-२-४-१०)

(श्रर्थ)यहाँ कोई नानात्व (भेद) नहीं है जो यहां भेदाभास भी देखता है वह मृत्यु से मृत्यु को प्राप्त होता है। विद्वानों का श्रज्ज भव भी यही है श्रौर योग श्रथवा ज्ञान द्वारा भेद भाव को दूर कर के सव को एक रूप से देखना यहां ही शास्त्र की समप्ति है।

प्र०-(२४) पुराय पाप किसको कहते हैं ?

उ०-श्रच्छे कमीं का फल पुर्य है, श्रीर घुरे कमीं का फल पाप है-सामान्य रीति से पुर्य कर्म वह है जिससे दूसरों को सुख हो श्रीर पाप कर्म वह है जिससे दुःख हो।

प्र०-(२५) पुराय कर्म कौन से हैं ?

उ०-सदा संवका भला चाहना श्रौर करना, ईश्वर में प्रीति करना; पर पीड़ा से वचना, सदा वह काम करना जिससे श्रपना श्रन्तरात्मा प्रसन्न हो, भूठ कभी न वोलना, सदा सत्त्यपरायण रहना, मन से भी पर धन वा पर स्त्री की इच्छा न करना, सदा सब के साथ सीधा सच्चा वर्त्ताव करना ये पुण्य कर्म हैं। राजा ययाति ने मनुष्य के कर्तव्य का सारांश याँ वतलाया है कि सदा ऐसी वात कहै कि जिससे द्रोह श्रथवा कलहन पैदा हो किन्तु इनकी शान्ति हो, जो पूज्य हैं उनकी पूजा करे श्राप किसी के सामने हाथ न पसारे, दूसरों को देता रहे।

प्र०-(२६) पाप कर्म कौन हैं ?

उ०-जिनसे किसी को दुःख हो वे पाप कर्म हैं, हिंसा, द्रोह, ईर्पा, द्रेप, श्रसत्य पर द्रव्य हरण, परस्त्री गमन, पर निन्दा, मृपावाद (व्यर्थ वाद विवाद) श्रादि सव पाप कर्म हैं।

पुर्य पाप

प्र०-(२७) दैवी तथा श्रासुरी प्रकृति किसका नाम है ?

उ०-पुराय कर्म परायर पुरुषों की प्रकृति दैवी कहलाती है, पाप कर्मियों की आसुरी कहाती है, दैवी प्रकृति मोक्त की तथा आसुरी वन्धन की हेतु है, दैवी प्रकृति यम नियम से होती हैं, और उसका पालन करना महा ब्रत है।

प्र०-(२८) दैवी प्रकृति की प्राप्ति श्रौर श्रासुरी के नाश के क्या उपाय हैं ?

उ०-चित्त के दोषों की श्रोर सदा ध्यान रखना, उसकी कुमार्ग पर न गिरने देना, प्रयत्न पूर्वक श्रशुभ मार्ग से इटा कर सदा शुभ मार्ग में लगाना, मुख्य उपाय हैं।

प्र०-(२६) चित्तं जय की क्यों इतनी आवश्यकता है?

उ०-यह चित्तही मनुष्य है, स्थूल शरीर मनुष्य नहीं, श्रनेक जन्मों की वासनाश्रों के कारण यह चित्त जैसा रूप चाहे वैसा धारण कर लेता है, प्रत्येक जन्म में जो कर्म किया जाता है उसका एक संस्कार पैदा होता है जब वहीं कर्म पुनः पुनः किया जाता है तो वह संस्कार दढ़ होकर चित्त में जम जाता है श्रीर चित्त को फिर उसी कर्म की प्रवृत्त करता है। इसी को वासना कहते हैं। इसी प्रकार वासना से कर्म उत्पन्न होता है श्रीर कर्म से वासना, यह वासना मनुष्य को जैसा चाहती है वैसा खींच ले जाती है इसी का नाम संसार चक्र में भ्रमण करना है।

प्र०-(३०) चित्त की शुद्धि में क्या हेतु हैं?

उ०-शुद्ध विचार श्रोर सत्कर्म में प्रदृत्तिहीं मुख्य हेतु हैं, यदि मन में शुद्ध विचार है तो सदा स्वर्ग है यदि मन में श्रशुद्ध विचार है तो सदा नर्क है।यह सिद्धान्त स्व देशों के विद्वानी का है। विना शुद्ध विचार के सव पूजा, पाठ, जप, ध्यान, दान, तीर्थ, निष्फल हैं।इसलिये पहिले शुद्ध विचार सम्पादन करो श्रीर पुनः उसके श्रनुसार सत्कर्म में प्रवृत्त होवो ।

प्र०-(३१) सद्विचार कैसे किया जाय ?•

उ०-मेत्री. करुणा, मुदिता, उपेत्ता द्वारा करना चाहिये।
सुखी पुरुपों को सुखी देख कर ईर्षा न करना, किन्तु हर्ष
मानना. कि जैसे यह सुखी हैं वैसेही सब हों, दुखियों को
देख कर उन पर दया दृष्टि करना, श्रीर उनका श्रुभचिन्तक
होना, पुण्यशील पुरुपों को देख चित्त में यह लाना कि हम
भी पुण्यशील हों श्रीर पापियों को देखकर पाप से वचना,
वुरी वातों को चित्त में न जमने देना, ये मुख्य उपाय हैं।

प्र०-(३२) सत्कर्म में किस प्रकार प्रवृत्ति बढ़ती है ?

उ०-सावधान श्रौर स्थिर चित्त से श्रपने श्रात्मा को स्माचि देकर कर्म करने से सत्कर्म में प्रवृत्ति बढ़ती है।

दुखियों को आश्वासन देना, जो कोई अपने पास आवे इसका प्रफुल्लित मन से स्वागत करना, दानशील होना निश्चिन्त, निर्भय, बुद्धिमान, लज्जावान, उत्साही कार्य में तत्पर नम्र ज्ञमाशील, धार्मिक रहना, सदा ईश्वर का भय रखना, यही सत्पुरुपों के काम हैं।

प्र०-(३३) संसार में मनुष्य के चार पुरुपार्थ क्या हैं ?

उ०-धर्म, श्रर्थ, काम श्रौर मोच। धर्म से श्रविरुद्ध रीति से श्रर्थ उपार्जन कर, भोगों को भोगे फिर इन से चित्त को हटाकर मोच परायण हो यही मनुष्य का परम पुरुपार्थ है। केवल भोगी इस लोक में श्रौर केवल योगी परलोक में सुखी होता है। परन्तु जो धर्म के श्रनुसार विपयों की भोगता है वह सारे सुखी होता है।

वर्गाश्रम व्यवस्था । चतुर्थोऽध्यायः ।

'संगच्छध्वं संवद्ध्वं संवो मनांसि जानताम्'

(श्रर्थ) परस्पर मिलो, मिलकर वात करो, तुम्हारे मन एकसा विचार करें।

प्र०-(१) हिन्दुश्रों में मुख्य वर्ण कितने हैं ? उ०-चार, ब्राह्मण, चित्रय, वैश्य, श्रूद्र॥ प्र०-(२) इन के क्या क्या कर्म हैं ?

ड०-ब्राह्मण का शास्त्राध्ययनाध्यापन (श्रर्थात् पढ्ना पढाना) यज्ञ करना कराना, दान लेना देना, (२) चत्रिय का

शास्त्राध्ययन श्रीर यक्ष करना, दान देना, प्रजाका पालन करना, (३) वैश्य का शास्त्राध्ययन करना, दान देना, यक्ष करना,

खेती करना, व्यापार द्वारा एक देश की वस्तु को दूसरे देश में ले जाना, ग्रौर पशुश्रों का रहा करना, नई नई वस्तुवें वनवाना (४) शूद्र का सेवा करना॥

प्र०-(३) क्या यह प्रजा का कर्म विभाग केवल हिन्दुर्श्रों में ही है श्रथवा सारे हैं ?

ंड०-यह विभाग सारे हैं, कोई देश वा काल ऐसा नहीं जहाँ यह न हो॥

प्र०-(४) यह कर्म विभा कव से चला श्राता है ?

उ०-यह विभाग सदासे चला श्राया है। इसी को ऋग्वेद के पुरुष स्क में एक रूपक द्वारा इस प्रकार निरूपण किया है कि ब्राह्मण पुरुष (परमात्मा) के मुख, चत्रिय चाइ, वैश्य उद्ग (जंघा) श्रीर शुद्ध पाँच हैं। श्रर्थात् जिनका काम पढ़ना वर्ग व्यवस्था पढ़ाना विचार श्रोर ध्यान करना है वे परमात्मा के मुख हैं, जिन का काम प्रजाकी रच्चा करना है वे उस की भुजा हैं, जिन का काम खेती पशु पालन श्रोर व्यापार द्वारा धनकी वृद्धि करना है वे उस की जंघा हैं श्रोर जिन का काम सेवा करना है वे उस के चरण हैं। लक्य यह है कि मनुष्यमात्र परमात्मा के श्रङ्ग हैं श्रोर परस्पर सम्बन्ध रखते हैं॥

प्र०-(५) वर्ण किसको कहते हैं ?

उ०–वर्ण रङ्ग को कहते हैं **:−**

प्र०-(६) फिर वर्ण शब्द जाति का वोधक कैसे हुआ ? उ०-शास्त्रों में कहा है कि गौरवर्ण वाले ब्राह्मण, रक्त वर्ण वाले चित्रय, पाएडुर (पीत) वर्ण वाले वैश्य श्रौर श्याम वर्ण वाले ग्रुद्र हुए प्राचीन समय में प्रायः ऐसाही था श्राज कल कहीं २ ऐसा होता है॥

प्र०-(७) यह जाति व्यवस्था जन्म से है अथवा गुण फर्म से ?

उ०-यह जाति व्यवस्था गुण कर्म से है, केवल जन्म से नहीं। जिस में सत्य, दान जमा, सदाचार ज्ञान हों वह पुरुप चाहे ग्रह कुल में ही उत्पन्न हुम्रा हो ब्राह्मण है। जिस में यह नहीं वह चाहे ब्राह्मण कुल में उत्पन्न हुम्रा हो ब्राह्मण नहीं, राजा युधिष्ठिर ने राजा नहुप के प्रश्न के उत्तर में महाभारत के वनपर्व अध्याय १८० में कहा है कि:- शूद्रेतुयद्भवेल्लक्ष्म द्विजेतच्चन विद्यते। नवशूद्रोभवेन्छूद्रो ब्राह्मणोनच ब्राह्मणः॥२५॥ यत्रैतलक्ष्यतेसर्प वृत्तं स ब्राह्मणःस्मृतः। यत्रैतलक्ष्यतेसर्प वृत्तं स ब्राह्मणःस्मृतः। यत्रैतलक्ष्यतेसर्प वृत्तं स ब्राह्मणःस्मृतः। यत्रैतलक्ष्यतेसर्प वं शूद्रमितिनिर्दिशेत्॥२६॥

अर्थ-शूद्र में जो चिन्ह हों और ब्राह्मण में न हों, तो शूद्र शूद्र नहीं होता, ब्राह्मण ब्राह्मण नहीं होता है यदि ब्राह्मण के चिन्ह शूद्र में हों तो शूद्र शूद्र नहीं होता (विलक) ब्राह्मण हो जाता है, जिस में यह न हो उसे शूद्र कहो। और भी कहा है कि परस्पर सम्बन्ध के कारणवर्ण व्यवस्था कठिन हो गई है इसलिये जिसमें शुद्धाचार और सदाचार हो वही ब्राह्मण है। प्र०-(८) क्या मनुष्य एक जाति से दूसरी जाति में जा सक्ता है?

ं उ०-प्रचीन समय में तो ऐसा वरावर होता था. जैसे विश्वामित्र इतिय से तप द्वारा ब्राह्मण हो गये। ब्राह्मण श्रन्य जाति से शिद्धा लेते थे जैसे शुक्तने जनक से श्रीकृष्ण से श्रनेक ऋषियों ने, तुलाधार वैश्य श्रौर धर्म व्याध श्रूद्ध से ब्राह्मणों ने शिद्धा ली थी, वर्त्तमान समय में यह पृथा जाती रही, हर जाति में श्रिभमान वढ गया श्रौर जन्म से ही जाति विभाग होने लगा श्रौर एक जाति के लोग दूसरी जाति में नहीं जा सके। महाभारत में कहा है-

शूद्रयोनौहिजातस्य सद्गुणानुपतिष्ठतः । वैश्यत्वंलभतेब्रह्मन् क्षित्रयत्वंतर्थेव च ॥११॥ आजंवेवर्तमानस्य ब्राह्मण्यमभिजायते । गुणास्तेकीर्तिताःसर्वे किंभूयःश्रोतुमिछसि १२ (महाभारत वनपवं श्र० २१२)

श्रथं-यद्यपि श्रद्भ योनि में उत्पन्न हुए पुरुष में श्रुभ गुण हों तो वह वैश्य तथा चित्रय पद की प्राप्त होता है यदि वह धर्म में हढ़ हो तो ब्राह्मण पद पाता है इस प्रकार गुण तुमसे कहे श्रीर क्या सुनने की इच्छा करते हो॥ प्र-(६) यह व्यवस्था क्यों हुई ?

उ०-स्थानभेद, वृत्तिभेद, परस्पर व्यवहार से श्रनभिन्न रहना, श्रविद्या श्रोर श्रभिमान की वृद्धि यह सब इसके कारण हुए। प्राचीन समय में यहां के लोग वरावर देश देशान्तर में आते जाते थे, जहाज़ चलते थे, समुद्र यात्रा होती थी, महाभारत में कश्यपहद को जो श्रव कैस्पियन सीक्स के पास है और समुद्रों के साथ गिनाया गया है। उस समय का पाताल लोक वाही था जिस का अव अमरीका कहते हैं ख्रोर वहां पर बेजील देश में वही बातें जो चत्रियां में थीं निकली हैं। यहां तक कि कोई २ विद्वान् यहां के चत्रियाँ से उनको मिलाते हैं।परन्तु श्रविद्या की वृद्धि से यह सव वातें नष्ट हो गई, श्रौर इस देश की व्यवस्था ऐसी वदली कि श्राज से सौ वर्ष पहिले एक स्थान से दूसरे स्थान तक पहुंचना महा-कठिन था. महीनों में वंगाल का मनुष्य पञ्जाव में पहुंचता था. दिस्तिण वाले यह नहीं जान थे कि पूर्ववाले क्या कर रहे हैं। समाचार पत्र नहीं थे. एक स्थान के लोगों को श्रपने सम्बन्ध वहां ही करने पड़ते थे। फिर लोगो में पेशे भी ऐसे र अलग हो गये कि वाप दादा से एक पेशा एक कुल में चला श्राया श्रविद्या की वृद्धि से मिथ्याभिमान वढ़ गया श्रौर लोग एक दूसरेको तुच्छ दृष्टि से देखनेलगे। इसीसे परस्पर न मिलनेकी रीति चल पड़ी छोर हर जाति में शाखा प्रति शास्ता हो गई यहां तक कि एक को दूसरे से कुछ सम्बन्ध न रहा॥

प्र०-(१०) क्या यह व्यवस्था और देशों में भी है ?

उ०-नहीं। यहां सिवाय स्थानिक जातियों के पचास से श्रिधिक मुख्य जातियां हैं श्रवान्तर का तो क्याठिकाना है-भारतवर्ष से श्रतिरिक्त श्रौर कहीं भी यह वात नहीं पात्रोगे। स्थानिक भेद श्रथवा वृत्ति भेद कहीं भी रोटी वेटी व्यवहार श्रौर परस्पर मेल को से नहीं रोकते जैसे यहां॥

प्र०- (११) वर्त्तमानजाति व्यवस्था का क्या फल है ?

उ०-द्वेप ईर्पा की वृद्धि, श्रापस में मिलकर काम करने की शिक्त का नाश, श्रिभमान का बढ़ना और उससे एक दूसरे को नीचा सम्भ घृणा करता है यह सब वर्त्तमान जातिभेद के फल हैं॥

प्र०-(१२) इसके संशोधन का क्या उपाय है ?

उ०-जाति श्रभिमान का त्याग मुख्य उपाय है। जब तक यह श्रभिमान है कि एक जाति के लोग दूसरों से वड़े हैं तब तक कुछ नहीं हो सक्ता, इसी मिध्याभिमानने ही हिन्दुश्रों को नीचे गिराया है यदि यह दूर न होगा तो चाहें कितनी ही सभाएं करलें, कितना ही धर्म धर्म पुकारें नीचे गिरतेही जावेंगे, इसीके साथ जो भेद कि स्थान से श्रथवा पेशे से एक जाति में हुए हैं वे कमशाः दूर किये जावें। जहां श्रवान्तर भेद के कारण रोटी व्यवहार है वेटी व्यवहार नहीं वहां वेटी व्यवहार जारी किया जावे, जहां यह श्राग्रह है कि एक नगर या कुल की ही लड़के लड़कियों से विवाह किया जावे वहां यह श्राग्रह छोड़ दिया जावे। वर्ण व्यवस्था शास्त्रों के श्रनुसार होनी चाहिए श्रोर श्राधुनिक श्रावान्तर भेद कमशः दूर होने चाहिएं-

प्र0-(१३) यह जाति श्रिभमान क्या क्या हानि कर रहा है?

उ०-इससे वहुत सी जातियों में जैसे कन्या वध होता है। वहुत सी जातियों के लोग विना रुपिया लिए लड़के का विवाह नहीं करते, निरुद्यमता फैलती जाती है, शिचा की हानि होती है, लोग श्रान्य देशों में जाकर विद्योपार्जन नहीं करसक्ते न वृक्ति वढ़ा सक्ते हैं श्रौर कूप मागड़्क की न्याई यहीं पड़े दिन प्रति दिन पेट से भूखे श्रौर तन से नंगे होते जाते हैं॥

प्र०-(१४) इसका संशोधन कौन करे ?

उ०-हर जाति के अग्रणी लोगों को इसका संशोधन करना चाहिये। सब से पहिले ग्राह्मण हैं उनकी संख्या डेढ़ कोड़ है श्रोर वे अन्य सब जातियों से संख्या और मान में अधिक हैं परन्तु उन में भेद भी सबसे अधिक हैं। यदि और कुछ न हो सके तो जो भेद स्थानिक हैं वे ही दूर किए जावें। यहां व्यवस्था और सब जातियों की भी होनी चाहिए जितने स्थानिक और वृत्ति भेद हैं वे शास्त्र के अनुसार नहीं और वे सब कमशः दूर होसके हैं इनको हर जाति की सुधारक सभाएं मिल कर दूर करें। बीस वर्ष में सो में दो हिन्दु कम हो गये इसका कारण हमारा जाति अभिमान है हम तो नीच जाति के लोगों को घृणा दिए से देखते हैं और और धर्मों के लोग उन्हें लेकर शिद्धा देते हैं और मनुष्य बनाकर हम से ऊंचा कर दिखाते हैं। जब तक इस में सुधार न होगा हम और घटेंगे॥

ग्राश्रम।

प्र०-(१) आश्रम किस को कहते हैं?

उ०-श्राश्रय लेने के स्थान का नाम श्राश्रम है श्रीर रूढ़ि में मनुष्य के जीवन विभाग को श्राश्रम कहते हैं॥

प्र०-(२) यह विभाग क्यों रक्खा गया है ?

उ०-इसलिए कि इससे धर्म, श्रर्थ, काम, मोत्त, चारों पुरुषार्थीं की सिद्धि हो॥

प्र॰-(३) क्या यह विभाग सब देशों में है ?

्र उ०-हां न्यूनाधिक्य भाव से सव जगह है। परन्तु जैसा स्पष्ट श्रौर शुद्ध यहां है वैसा कहीं नहीं॥

प्र०-(४) यह आश्रम कौन कौन हैं ?

उ०-ब्रह्मचर्य्यं, गृहस्य, वानप्रस्थ, सन्यस्त॥

प्र०-(५) इन चारों की क्या व्यवस्था है?

उ०-शास्त्रों में मनुष्य की आयु १०० वर्ष की मानकर उस के चार विभाग किए गए हैं। प्रथम २५ वर्ष में विद्योपार्जन करे दूसरे २५ वर्ष में धनोपार्जन और सन्तित पैदा करे। तीसरे २५ वर्ष में तपोद्वारा मोक्त का अधिकारी वने चौथे २५ वर्ष में सर्व त्याग और आत्मज्ञान द्वारा जन्ममरण के प्रवाह से मुक्त हो। इस से उत्तम जीवन विभाग नहीं हो सक्ता॥

प्र०-(६) इन आश्रमी का और भी कुछ उद्देश्य है ?

उ०-इन श्राश्रमों का यह भी उद्देश्य है कि मनुष्य श्रपने भ्रमुणों को जिनके साथ वह इस संसार में श्राया है चुकावे-

प्र०-(७) वे ऋगा क्या हैं श्रौर उन से कैसे छूटे?

चार ऋ

उ०-वे ऋण ये हैं। देव ऋण, ऋषि ऋण, पितृ ऋण, भूत ऋण। देव ऋण से यज्ञादि द्वारा, ऋषि ऋण से वेदाध्ययन द्वारा, पितृ ऋण से सन्तित उत्पादन द्वारा और भूत ऋण से अन्नादानादि द्वारा छूटे॥

मग्रचर्य

प्र०-(= पहिला श्राश्रम क्या है ? श्रीर उसका पालन कैसे होनी चहिये ?

उ०-पहिला आश्रम ब्रह्मचर्य है और उसे विद्या सम्पादन प्र श्रीर माता, पिता, गुरू सेवा द्वारा पालन करना चिहये॥

प्र०-(६) शास्त्र के श्रनुसार इस श्राश्रम का कैसे पालन होना चाहिए ?

उ०-सामान्य रोतिसे =-६ वर्ष की श्रवस्था में ब्राह्मण का ११ वर्ष की अवस्था में क्तिय का, और १२ में वैश्य का, यंबी-पवीत हो, इससे पीछे नहीं, यज्ञोपवीत से पहिले भी लड़का कुछ पढ़ले, यज्ञीपवीत लेने की वह गुरू के पास जावे. गुरू उसको यहोपबीत के साथ गायत्री मन्त्र देवे श्रौर वह उसके पास ब्रह्मचारी हो कर द्एड, मृगचर्म, श्रजिन, मेखला धारण करे, नित्य स्नान करके देवताओं, ऋषियों और पितरों का तर्पण करे, देवताओं के अर्थ होम करे, गुरू सेवा में तत्पर रहे, गुरू की श्राहा पाकर वेदाध्ययन करे, जितेन्द्रिय हो भोगों को त्याग करवल सम्पादन करे, भिचादन से निर्वाह करे, गुरू की सेवा में अपने प्राण तक दे दे, माताणिता, गुरूकोही तीनों लोक, तीनों श्राश्रम, तीनों श्रक्षि, तीनों चेद जाने, इनकी सेवाही परमधर्म समभें जिसने इनकी सेवा की उसने इस लोक व परलोक की श्रीर सब धर्मी की जीत लिया, जिसने ऐसा नहीं किया, उसकी सव किया निष्फल है। ऐसाही शास्त्र में कहां गया है॥

प्र०-(१०) शास्त्र के अनुसार इस श्राश्रममें कितने वर्षो तक निवास होना चाहिये ?

उ०-यह ब्रह्मचर्याश्रम १२ वर्ष से लेकूर ३६ वर्ष तक हो सक्ता है, इसमें ब्रह्मचारी, एक दो तीन वा चारों वंद श्रौर सब शास्त्र पढ़ले, कोई २ जैसे शुक, सनत्कुमार, वामदेव श्रादि श्रायुःपर्यन्त नैष्टिक ब्रह्मचारी हो कर रहे हैं॥

प्र०-(११) गुरू शिष्य में कैसा सम्वन्ध होना चाहिये ?

उ०-पिता पुत्रवत्,यही शिष्य भक्ति और गुरू प्रीति भारत् में विद्या की उन्नति का कारण हुई है ॥

प्र०-(१२) क्या वर्त्तमान समय में ब्रह्मचर्याश्रम का पालन शास्त्र के श्रनुसार हो सक्ता है ?

उ०-पूरा पूरा नहीं हो सक्ता। समय के परिवर्तन से, शिक्ता प्रणाली के सर्वथा विदेशी भाषा में विदेशी रीति से होने से, विवाह की मर्यादा पलटने, से श्रव पूर्ववत् ब्रह्मचर्या-श्रम का पालन नहीं हो सक्ता, न वैसे गुरू हैं न ब्रह्मचारी हैं न उस रीति से कोई विद्या पढ़ता है न पढ़ाता है, न वैसी गुरू की सेवा वन सक्ती है, न भिक्ताटन से सब ब्रह्मचारी श्रपना निर्वाह कर सक्ते हैं, परन्तु मुख्य नियमी का श्रव भी पालन हो सक्ता है॥

प्र०-(१३) वे नियम कौन हैं?

4

ड०-(१) जब तक लड़के शिक्ता पावें उनका विवाह न किया जावे। कम से कम १० वर्ष से पहिले किसी का विवाह न हो। (२) यक्नोपवीत शास्त्र मर्यादा से हो। (३) जितेन्द्रिय रहना, भोगों का त्याग करना, वृथा वाद विवाद से वचना, सिवाय विद्योपार्जन के और किसी वस्तु में ध्यान न रखना, ज्यवहारिक और राजकीय कामों में कदापि न पड़ना यह सव वाते जैसे पहिले होती थीं श्रव भी हो सक्ती हैं, श्रौर होनी चाहियें,
गुरु वृद्धों माता पिता की सेवा पूरी २ वन सक्ती है। (४) हर
हिन्दू वालक को संस्कृत श्रथवा भाषा द्वारा श्रपना धर्म कर्म
प्रारम्भ से शिचा दी जावे। (५) जवतक लड़के माता पिता के
पास रहें उनकी माता पिता शिचा दें, फिर पाठशाला में
शिचा दी जावे। (६) सायं प्रातः सन्ध्या सब से कराई जावे,
परन्तु जब तक माता पिता श्रौर गुरू श्रादि श्राप धर्म का
सेवन न करेंगे उनका उपदेश व्यर्थ होगा॥

प्र०-(१४) ब्रह्मचर्य्य के यथावृत न पालने से क्या हानि है?

उ०-विद्या की श्रवनित, वल, पौरुप, स्वास्थ्य का नाग, श्रायुःपर्यन्त दुःख, ये सव जो देखते हो इसी के न पालने से हुए हैं। लड़के शिद्धा के वोभ के नीचे दवे जाते हैं, मदरसे व कालिज से विना स्वास्थ्य खोए कोई नहीं निकलते श्रौर बहुत से उनमें से किसी काम करने के योग्य नहीं रहते। इसलिये इसका यथावत पालन करना सारी उन्नतिका मृल है॥

प्रo-(१५) शास्त्र के अनुसार ब्रह्मचर्याश्रम के पश्चात् क्या होना चाहिये॥

उ०-समावर्त्तन होना चाहिये।

प्र०-(१६) समावर्त्तन किस की कहते हैं ?

उ०-श्रध्ययन समाप्ति पर गुरु दक्तिणा देकर श्रीर गुरू की श्राह्मा पाकर गृहस्थाश्रम में प्रवेश करने का नाम समावर्तन है, इस समय गुरू शिष्य को इस प्रकार उपदेश करता है। "सत्त्य वोलों, धर्म का श्राचरण करों, देव श्रीर पितृ कार्य में कदापि प्रमाद मंत करों, तुम्हारे माता, पिता, श्रातिथि तुम्हारे देवता हों. जो कुछ दान करों लज्जा पूर्वक श्रद्धा पूर्वक करों, हमारे शृद्धाचरणों काही श्रनुकरण करों श्रीरों का नहीं, अ

यदि किसीं धर्म श्रथवा वृत्ति के विषय में संशय हो तो जैसे श्रीर सज्जन विद्वान् उस विषय में वर्ते वैसे तुम भी वर्ती ॥

प्र०-(१७) च्या यह सब अब भी हो सकता है?

उ०-हां, यदि श्रौर कुछ नहीं वने तो उपदेश तो श्रवश्य हो सक्ता है श्रौर होना चाहिए।

प्रo-(१=) शास्त्र में समावर्त्तन के पीछे क्या विधान किया गया है ?

उ०-विवाह करके गृहस्थी हो।

प्र०-(१६) गृहस्थाश्रम कैसे पालन करना चाहिये?

उ०-विद्योपार्जन करके योग्य कुल की कन्या के साथ जो पढ़ी लिखी रूपवती श्रौर गुणवती हो विवाह किया जावे, छल, कपट, सूंठ से वचकर शुद्ध रीति से वृत्ति उपार्जन की जावे, एक पत्नी व्रत रक्खा जावे श्रौर गृहस्थ में रह कर भी भोगों में लम्पट न हो. पश्चमहायकों द्वारा देवताश्रों. श्रृपियों, पित्रों, मनुष्यों श्रौर भृतमात्र की सेवा की जावे. दीन, दुखियों पर दया की जावे, सदा उत्साही रहे, सदाचार से कभी न हटे-सव कुटुम्व को खिला पिला कर श्राप भोजन करे, यदि किसी इप्टमित्र वन्धु श्रादि से कोई श्रपराध या श्रपमान भी हो जावे तो उसे सहे, पात्र कुपात्र को विचार कर दान दे. कुए वावड़ी वनावे, वृत्त लगावे, विद्यालय स्थापन करे, सर्व साधारण के उपकारार्थ यल करे, मनुष्य जन्म के एरम लच्च को कदापि न भूले, यह शास्त्र की श्राज्ञा है। यही गृहस्थ के लच्नण हैं जनक, राम, युधिष्ठिर, छप्ण, विक्रमादि इसके वड़े उदाहरण हैं॥

प्र०-(२०) अब इस की कैसी दशा है ?

उ०-कोई कोई गृहस्थ ते। इसे यथावत् अव भी पालन करते हैं, परन्तु विशेष करके अब यह आश्रम जैसे चाहिये वैसे पालन नहीं किया जाता, क्यों कि वाल विवाह और अयोग्य विवाह से वलवीर्य और पराक्रम का नाश हो गया है, विद्या की उन्नित नहीं होती, धर्म शिक्षा के अभाव से लोग धर्म कर्म से अनिभन्न हैं, ब्रह्मचर्य्य यथावत् पालन न होने से शारीरिक व्यवस्थाहीन होती जाती है, रोग वढ़ते जाते हैं अकाल मृत्यु होती है। विद्या की कमी से मिथ्या दृष्टि वढ़ गई है, जिस से सदसद् विचार नहीं होता, खानपान की व्यवस्था ब्रिट्कुल ठीक नहीं रही, मनुष्य संख्या की वृद्धि के साथ धनोपार्जन के द्वार नहीं खुलते। इसी कारण जैसे हो सके धनोपार्जन करने ही में लोग तत्पर होते हैं आगा पीछा नहीं देसते, जुआ, सहा, वदनी, भूठ, छल, कपट, कूट साची सव यढ़ते जाते हैं। धनाट्य दीनों दुखियों और अनाथों की ओर कम ध्यान देते हैं और अपने भोगों में मग्न हैं यह दशा आज कल वहुत से गृहस्थों की है॥

प्र०-(२१) इस का सुधार कैसे होगा ?

उ०-इन सव वातों के दूर होने से होगा। ब्रह्मचर्य्य का पालन, योग्य विवाह, सदाचार, विद्या की वृद्धि तथा सत्य का श्रवलम्यन इस के सुधार के मुख्य उपाय हैं॥

प्र०-(२२) यह श्राश्रम शास्त्रों में कैसा माना गया है ? उ०-यह श्राश्रम सब से उत्तम माना गया है क्योंकि इससे ही सब का पालन होता है।

प्र०-(२३) क्या इसी आश्रम में मोच पद मिल सकता है?

उ०-हां समाहित चित्त गृहस्थ को गृहस्थ मोत्तदायक हो सक्ता है। इसी श्राश्रम से ही वसिष्ठ जीने रामचन्द्र जी को श्रीर रुप्ण ने अर्जुन को मोत्त का मार्ग वताया। प्र०-(३४) क्या गृहस्थ की मोत्तशास्त्र पढ़ने व सुनने का अधिकार है या नहीं ?

उ०-मोत्त शास्त्र अर्थात उपनिषदादि पढ़ने व सुनने का अधिकार सबको है, चाहे गृहस्थ हो चाहे साधु, जिसके चित्त में विषयों से वैराग्य और नित्य अनित्य का विवेक और मोत्त की इच्छा हो वह चाहे कोई हो मोत्त शास्त्र पढ़ और सुन सकता है, मोत्त्रशास्त्रों के कत्तां जैसे वसिष्ठ याझवल्क्य श्रीकृष्ण भीष्मादि सब गृहस्थ ही दुए हैं, भीष्म जी ने कहा है कि दम परायण पुरुष को वन में जाने से क्या, जहां शान्त पुरुष रहे वही वन है वही आश्रम है-

प्र०-(२५) क्या गृहस्थ की प्रशावादि के जप का निषेधहैं?

उ०-शास्त्रों में इसका कोई निषेध नहीं, यह कल्पना आधुनिक है कि प्रणवका जप गृहस्थके लिए नहीं है, श्रीकृष्ण भगवान ने गीता में मरण समय सव के लिये प्रणवोद्यारण पूर्वक देहत्याग कहा है। पातञ्जल ऋषि योगशास्त्र के कत्ता ने प्रणव का जप और उसके अर्थ का अनुसन्धान किसी आश्रम पर नियत नहीं किया। कठोपनिषद् में यम ने जो गृहस्थी था निचकेता को प्रणव का उपदेश किया।शौनक श्रादि ऋषि सव गृहस्थी थे और सव प्रणव का जप श्राप करते थे और औरों को करने का उपदेश देते थे॥

प्रo-(२६) गृहस्थ के पीछे कौन से आश्रम में प्रवेश करना चाहिये ?

उ०-वानप्रस श्राश्रम में।

. प्र०-(२७) इस श्राश्रम की क्या विधि है ?

उ०-जब शरीर वृद्ध श्रीर दुर्वल हो जावे श्रीर पुत्रों के पुत्र हो जावें श्रीर पुत्रवृत्ति से लग जावें तो श्रकेला श्रथवा स्त्री सिहत वन को जावे, वहां शाकाहारी व समाहित चित्त होकर शीतोण्ण वर्षातपादि द्वारा सहनशक्ति को वढ़ावे, फल-मृलादि से देवपितृ और अतिथि पूजा करे। शास्त्र विचार जप ध्यान परायण हो, भूमि पर शयन करे, एक बार खावे और क्रमशः चित्त को भोगों से हटा कर आयु के चतुर्थ भाग में सन्यास द्वारा मोच का अधिकारी हो॥

प्र०-(२=) क्या पहिले लोग ऐसा करते थे ?

उ०-बहुत से राजा जैसे ययाति ने भोगों को भोग कर वन में जाकर आतम झान सम्पादन किया, ऋषि याज्ञवल्य ने श्रपना सारा धन छोड़कर विद्वत् सन्यास लिया, धृतराष्ट्र विदुर, युधिष्टिरादि गृहस्थ को त्याग कर वन को गये॥

प्र०-(२६) क्या यह श्रव भी हो सकता है ?

उ० जो करना चाहे तो क्यों नहीं हो सकता परन्तु श्रव विरले ही ऐसा करते हैं।

प्र०-(३०) चतुर्थ श्राश्रम कौन है ?

उ०-सन्यास चतुर्थ श्राश्रम है।

प्र०-(३१) इस की क्या विधि है ?

उ०-जव चित्त तप द्वारा शुद्ध हो जावे परम वैराग्य श्रीर मोत्तकी इच्छा प्रवल हो, भोगोंमें सर्वथा श्रनास्था हो जाय तो शिखास्त्र त्याग कर सव भूतों को श्रभयदान देकर सन्यास श्राश्रम में प्रवेश करे श्रीर श्रायु के चतुर्थभाग को मोत्तमार्ग में लगावे।

प्र०-(३२) वहां पर उसे क्या कर्त्तव्य है ?

उ०-प्राम से बाहर किसी निर्जन स्थान में रहना, नियत समय पर एक बार भोजन करना, सब संगों का त्याग करना, किसी बस्तु को अपने पास न रखना, इन्द्रियों को विषयों से हटाना, यथा प्राप्त में सन्तुष्ट श्रीर सदा सम्बुद्धि रहना, प्राणी मात्र पर दया करना, श्रीर सब के हित में परायण रहना श्रीर श्रपने लच्य को कभी न भूलना श्रर्थात् इस संसार से छूटना यही सन्यासी का कर्त्तव्य है। बाहर के चिन्हों से सन्यासी नहीं होता। किन्तु प्रत्यय श्रर्थात र्ह्णान की प्राप्ति ही मोज्ञ का लच्चण है।

कषाय धारणं मौण्डयं त्रिविटव्धं क्रमंडलुस्। लिङ्गॉन्युत्पथभूतानि न माक्षायेति से मतिः॥

(श्रर्थ) कषाय वस्त्र धारण करना, सिर मुड़ाना, त्रिदंड व कमंडलु धारण करना यह चिन्ह वाहिर के परिचयार्थ हैं मोक्त के सम्पादनार्थ नहीं, ऐसा मेरा निश्चय है। (महाभारत मोक्त धर्म श्रध्याय ३२१ श्लोक ४६)॥

प्र०-(३३) क्या सन्यासी को श्रपनी ही मोत्त सम्पादन करनी चाहिये ?

उ०-नहीं, किन्तु श्रपनी मोद्य के साथ दूसरों को सद्-उपदेश करना, मोद्य मार्ग दिखलाना, श्रौर सदा परोपकार में तत्पर रहना उसका परम कर्त्तव्य है।

प्र०-(३४) क्या सन्यास केवल ब्राह्मण के लिये ही है ?

उ०-नहीं, यह श्राधुनिक कल्पना है कि ब्राह्मण के लिये ही सन्यासाश्रम है। वहुत से राजिं जैसे ययाति नहुपादि की कथाएं शास्त्र में पढ़ने में श्राती हैं। जिसे त्याग वुद्धि है वोही सन्यासी हो मोत्तपद का भागी हो सकता है।

प्र०-(३५) क्या इस आश्रम का श्रव भी यथावत् पालन होता है ?

उ०-चहुत कम । साधुआं की अनेक संप्रदाएं जैसे दएडी उदासी, निर्मले, दादूपनथी, कवीरपन्थी, गुसाईं आदि का शास्त्रों में कहीं पता नहीं । न मठों और अखाड़ें का कोई नियम है, न वह आचार विचार अथवा परस्पर भेद और द्रोह जो अब देखने में आता है पाया जाता है। फिर भी कहीं २ सखे ज्ञानी महातमा मिलते ही हैं।

प्र०-(३६) इस के संशोधन का क्या उपाय है ?

उ०-इस का उपाय यह है कि गृहस्थ पात्र कुपात्र को विचार कर दान दें किसी साधु को भोजन वस्त्र से श्रधिक न दें, जो विचाहीन विपयासक्त संग्रह करने वाला हो उसका कदापि सन्मान न करें। श्रखाड़ों श्रौर मठों की व्यवस्था को जांचे श्रौर उन की श्रामदनी व ख़र्च पर निगाह रक्खें, छोटे लड़कों को साधु न होने दें इससे सैकड़ों घर नए हो जाते हैं, श्रनर्थ वढ़ता है, धर्म का नाम वदनाम होता है। सामान्य रीति से साधुश्रों को श्रपने घर में न रहने दें इससे वड़ी हानि हाती है। किसी साधु को भोजन कराने में ऐसे पदार्थ जो रजोगुणी श्रथवा तमेगुणी या चित्त की वृत्ति को विगाड़ने वाले हों न दें जैसे भंग चरस श्रादि॥

प्र०-(३७) वर्त्तमान वर्णाश्रम व्यवस्था का क्या फल हुआ? उ०-हिन्दुओं की वहुत सी श्रवनित का कारण यही हुई है। जब तक जाति भेद, मतभेद, संप्रदाय भेद दूर न होंगे श्रोर श्रागे बढ़ने वाले लोगों के साथ बढ़ने का प्रयत्न न होगा हमारी उन्नति नहीं हो सकती।

पंचमोऽध्याय:

संस्कार।

प्र०-(१) संस्कार किसको कहते हैं ?

उ०-शुद्धि करने वाले वैदिक कमों का नाम संस्कार है, इन संस्कारों से मनुष्य शुद्ध होकर इस लोक श्रीर परलोक में सुख का भागी होता है, जैसे कि एक चित्र में श्रनेक रङ्ग भरने से उसका सौन्दर्य श्रधिक हो जाता है वैसेही मनुष्य का यथावत् संस्कार होने से वह इस लोक श्रीर परलोक में श्रधिक सुख पाता है॥

प्र०-(२) वह संस्कार कौन से हैं?

उ०-वे संस्कार ये हैं:—

१ गर्भाधान, २ पुंसवन, ३ सीमन्त, ४ जातकर्म, ५ नाम-करण, ६ निष्क्रमण, ७ श्रन्नप्राशन, ६ चूडाकर्म, ६ कर्ण वेध, १० व्रतादेश (उपनयन), ११ वेदारम्भ क्रिया, १२ समावर्त्तन, १३ स्नान, १४ विवाह, १५ श्रिश्चिपरित्रह, १६ श्रन्त्येष्टि, ये १६ संस्कार हैं:—

प्रं०-(३) गर्भाधान की क्या विधि है?

उ०-योग्य पुरुप का योग्य स्त्री में योग्य किया द्वारा गर्भ धारणकराने का नाम गर्भाधान है, इसकी विधि यह है कि स्त्री श्रोर पुरुप का समागम जब हो जब वे दोनों सन्तित पैदा करने के योग्य हों, ऐसा पुरुप जो धैर्य रहित व्याधित्रस्त, भूखा पियासा बालक व बृद्ध हो, या जिसके मलमूत्र श्रादि का वेग रुका हो, ऐसी स्त्री में जो व्याधि युक्त रजस्वला मलीन या श्रधिक श्रायु वाली व काम रहित हो गर्भधारण नहीं कर सका।

प्र०-(४) पुंसवन और सीमन्त का मुख्य अभिप्राय क्या है?

उ०-पुंसवन वह संस्कार है कि जो गर्भ के दूसरे अथवा तीसरे महीने किया जावे और सीमन्त वह है जो आठवें महीने किया जावे, इन दोनों का उद्देश्य गर्भ की रक्षा और दुद्धी है वैद्यक शास्त्र में कहा गया है कि गर्भिणी स्त्री प्रथम दिन से ही श्रानन्द में मग्न रहे, पवित्र वस्त्र धारण करे, गुरू ब्राह्मण और वृद्धों की सेवा करे, मधुरिक्षिग्ध हृदय को प्रिय हलके और शुद्ध पदार्थों का भोजन करे, परिश्रम लंघन मेंथुन पुरुप संग बहुत भोजन, रात्रि जागरण, शोक, सवारी पर चढ़ना, रक्तमोचन मलमूत्र के वेग को रोकना, घुटनों से बैठना, मलीन कुरूप हीन श्रद्भवाली स्त्रियों के पास रहना, दुर्गधित पदार्थों को स्र्यान, नेत्रों से घुरे पदार्थों को देखना, सव छोड़ दे। बासी स्त्रुवा श्रम कभी न खाय, श्रपवित्र श्रीर भयभीत स्थान में न जाए, ऊँचे स्वर से श्रर्थात् चिह्ना कर न बोले, क्रोध न करे, तेल श्रीर उवटन शरीर में न लगावे, कठोर विछीने पर न सोवे, कभी भी घुरे विचार चित्त में न लावे।

प०-(५) जातकर्म क्या है श्रौर किस तरह से होना चाहिये?

उ०-वालक के जन्म होतेही जो संस्कार किया जावे उसे जात्कर्म कहते हैं। जिस घर में वच्चा हो वह पूर्व द्वार का श्रथवा उत्तर द्वार का होना चाहिये, उसमें न श्रधिक वायु के भोके धाते हों न विल्कुल हवा वन्द हो रोशनी वरावर श्राती जाती हो, जैसे स्तिका ग्रह श्रव होता है वह तो वहुधा हानिकारक है। जब वच्चा पैदा हो तो प्रस्तास्त्री श्रोर वालक की योग्य रीति से रह्मा की जाय, दाई चतुर श्रोर विश्वास के योग्य होनी चाहिये, प्रस्ता स्त्री को व्याधि श्रस्त होने की वड़ी सम्भावना है इस लिये उसके मोजन श्रोर रह्मा पर जितना ध्यान रक्खा जाय उतना थोड़ा है।स्त्री एक मास तक

पथ्य श्रौर थोड़ा भोजन करे सावधानी से श्रभ्यक्ष करावे श्रर्थात् श्रक्ष में तेल मलवाये, उचित समय पर स्नान करे. सर्दी से सदा बचती रहे जो पदार्थ कि प्रायः घरों में इस समय प्रस्तास्त्री को खिलाये जाते हैं उनमें से बहुत से खिलाने योग्य नहीं हैं, स्तिका ग्रह की जितनी शुद्धि की जाय उतनाही साभदायक होगा, प्रस्तका के घर में दशवें व पन्द्रहवें वीसवें दिन हवन करने से बहुत से रोग न होंगे॥

प्र०-(६) नाम कर्ण क्या है श्रौर नाम कैसे रखने चाहियें ? उ०-नाम रखने के संस्कार का नाम नामकरण है, नाम ऐसे रखने चाहियें जो शास्त्र के श्रनुकृत श्रौर सार्थक हों जैसे देवदत्त शम्मां, यबदत्त शम्मां, विष्णुदत्त शम्मां, रणवीरसिंह वम्मां, धर्मसिंह वम्मां, तदमी प्रसाद ग्रुप्त, श्रीनिवास ग्रुप्त, रूण्णाताल ग्रुप्त, हरि सेवक दास, श्रीरूष्णदास। निर्थक नाम जैसे नकछेद मिश्र, तिनकौड़ी सिंह, न रखने चाहिये॥

प्र०-(७) मुंडन संस्कार किस प्रकार होता है श्रौर होना चाहिये ?

उ०-वर्तमान् समय में प्रायः यह संस्कार किसी देवता या तीर्थ स्थान पर होता है। वहां पर एक नाई को बुला कर बाल उतरवा दिये जाते हैं उसमें कुछ दोप नहीं। परन्तु इस श्रवसर पर जो २ कुरीतियें श्रौर व्यर्थ खर्च होता है वह दूर होना चाहिये॥

प्रo-(=) वर्घों की रत्ता के क्या २ नियम होने चाहिये ?

उ०-जव तक वच्चे दूध पियें तव तक उनकी माताया दायी की तन्दुरुस्ती उनकी तन्दुरुस्ती है, मनुष्य गणना से यह वात सिद्ध हुई है कि श्राधे से श्रधिक वच्चे पहिले साल में मर जाते हैं, उसका कारण उनके श्रौर उनकी मा के स्वास्थ्य श्रौर शुद्धि की श्रोर से श्रसावधानी है। वाल रक्ता के नियम ये होने चाहियं॥

- (१) मा भारी विषम श्रौर दोपों को वढ़ाने वाला भोजन कदापि न करे। श्रयोग्य श्राहार विहार शारीर में दोप उत्पन्न होकर दूध को दूषित कर देते हैं श्रौर उससे रोग पैदा होते हैं। मा का भोजन पुष्टीकारक हो परन्तु भारी न हो जहां तक हो सके उसको श्रच्छा दूध पीने को मिलना चाहिये॥
- (२) वह मकान जिसमें वच्चा श्रौर उस की मां रहें हवादार होना चाहिये, हिन्दुश्रों के यहां वहुत सी स्त्रियां श्रशुद्ध वायु में रहने के कारण मर जाती हैं, यच्चों को वाहर न निकालने से वहुत से रोग हो जाते हैं कम से कम दो तीन वार घर के वाहर शुद्ध वायु में वच्चे को ले जाना चाहिये जब कि मौसम श्रच्छा हो।
- (३) पानी साफ़ पीना चाहिये, मकान में कोई कूड़ा न रहना चाहिये और न कोई दुर्गन्धी रहनी चाहिये, यदि होसके तो मा को थोड़ीसी देर शुद्ध वायु में श्राप फिरना चाहिये सदा सन्तुष्ट और शान्त रहना चाहिये, यहुत से वच्चे ऐसी मांश्रों का दूध पीकर मरजाते हैं जो कोध या भय से पीड़ित हों॥
- (४) जहां तक हो सके मां को आप अपने वच्चे को दूध पिलाना चाहिये अगर दाई रक्खी जाय तो उसकी परीज्ञा करके रक्खा जाय रोग अस्तदाई के दूध से तो गाय का दूध पिलाना अच्छा है, पिहले महीने में १ हिस्सा दूध २ हिस्से गरम पानी, दूसरे तीसरे महीने में आधा दूध और आधा गरम पानी मिलाकर पिलाया जाय, फिर दो हिस्से दूध १ हिस्से गरम पानी मिलाकर दिया जाय, परन्तु जहां तक हो सके मां का दूधही अच्छा होगा।

- (५) वर्षों को कम से कम एकवार दिनमें निहलाना चाहिये उनको आप सोने का अभ्यास कराना चाहिये, अफीम आदि मतदो, वर्षों के कपड़े हलके हों जिससे वह अपने हाथ पांव चला सकें। जेवर का पहिनाना सब्धा वच्चों की जान का नाशक और उनके अङ्गों को बढ़ने से रोकने वाला है, मा पाप का यह गुमान कि हमारे वर्षे गहने से अधिक सुन्दर मालूम होंगे या हमारी दौलत लोग अधिक जानेंगे विलकुल क्रूंडा है
- (६) सैंकड़ों बच्चे भगतों स्यानों भोगों फकीरों श्रादि के हाथ से मरजाते हैं या श्रायुपर्यंत रोगी होजाते हैं। मां बाप उन को सिद्ध समक्त कर रोग का इलाज कराने को उनके पास जाते हैं श्रोर वह गंडे ताबीज़ जंत्र मंत्र काड़ा फूंकी के साथ बच्चों को कड़ी दवाई दे देते हैं जिससे उनकी मृत्यु हो जाती है इससे सदा बच्चा।
- (७) जब तक बच्चे श्राप उठ वैठ चल फिर न सर्क उन को बलात्कार उठाना वैठाना चलाना नहीं चाहिये।
- (=) यदि किसी वचे को कोई रोग हो तो उसका यथा योग्य इलाज करना चाहिये। यह ज्योतिप भाड़ा फूंकी पर न रहना चाहिये। बहुत से वच्चे शीतला में मरते हैं उनकी रत्ता यथायोग्य होनी चाहिये टीका लगवाने से प्रायः इस रोग की निवृत्ति होजाती है, शीतला मसानी के मन्दिरों में जाने श्रौर नीच जातियों के स्पर्श करने श्रौर श्रग्रद्ध पदार्थ जैसे मांसा-दिक चढ़ाने से हानि के सिवाय श्रौर कुछ नहीं होता।
- (६) जव वच्चे कुछ बड़े हो जांय तो उनके लिये शुद्ध वायु, शुद्ध जल, योग्य भोजन कि जिसमें दूध श्रधिकहो, उचित वस्त्र जो गर्मी सर्दी से रक्षा करें, प्रतिदिन स्नान नियत समय पर खेल कूद कम से कम दस घग्टे सोना, शुद्ध मकानों में रहना

श्रावश्यक हैं इन सव के न होने के कारण बहुत से धनाढ्यों के यच्चे जो गहने में लदे रहते हैं मरजाते हैं श्रीर मां वाप की दौलत उनके कुछ उपयोगी नहीं होती बाल रज्ञा के सामान्य नियम प्रत्येक स्त्री पुरुष को जानने चाहियें उनके न जानने से यड़ी हानि होती है । बच्चों को भूट बोलना, गाली वकना, बहुत बोलना, हर चीज़से डर कर भागना, वृथा कोध करना, चुगली खाना, श्राज्ञा न मानान कभी मत सिखाशो।

प्र०-(६) उपनयन (व्रतादेश) श्रौर वेदारम्भ क्रिया किसको कहते हैं श्रीर यह कैसे होते हैं ?

उ०-यज्ञोपवीत के धारण करना श्रीर ब्रह्मचारी वनानेका नाम उपनयन और वेद के पढ़ने के आएम्भ का नाम वेदारम्भ हैं, ये ब्राह्मण के लिये सामान्य रीति से ५ वर्ष से ब्राठ 🗕 वर्ष तक. चत्रिय के लिये ११ और वैश्य के लिये १२ वर्ष तक जैसा पहिले कह आये हैं होने चाहियें इसके पीछे नहीं परन्तु अव क्तिय और वैश्यों में उपनयम का रिवाजही जाता रहा श्रीर उसे श्रशुभ मानने लगे हैं श्रीर कहते हैं कि बाप के मरने पर जनेऊ पहिना जाता है, वहुत से ब्राह्मण चत्रिय श्रीर वैश्यों का यक्षोपबीत विवाह के दिन होता है और दो घरटे में वेदारम्भ, वेद की समाप्ति, भिन्ताटन, श्रौर समावर्तन सव हो जाते हैं, बहुत से ब्राह्मण सन्ध्या नहीं जानते और जो जानते हैं वे करते नहीं, चत्री श्रीर वैश्यों का तो कहनाही क्या।उपनयन का लक्य सर्वथा विस्मृत हो गया श्रौर वड़े श्रादमियों में वह सहस्रों रुपये भीख के नाम से लेने का श्रवसर वना लिया गया है वदाध्ययन के स्थान में प्रायः वेश्यानृत्य होता है, कहीं कहीं उपनयन के समय मीरां थ्रोर शेखसदो को भी पूजते हैं। यह उपनयन संस्कार शास्त्राक्त विधि से होम और वेद मंत्री द्वारा विद्वान सदाचारी ब्राह्मण से कराना चाहिये श्रीर

6

वालक को मन्त्र ऐसे ब्राह्मण से दिलवाना चाहिए जिस पर उसकी श्रद्धा हो।

प्र०-(१०) क्या तीनों वर्णों की गायत्री एक ही है श्रथवा पृथक पृथक ?

उ०-तीनों वर्णों की गायत्री एकही है किसी किसी सूत्र-कार ने यह कहा है कि ब्राह्मण को गायत्री छुन्दवाली ऋचाका, चित्रय को त्रिष्टुप छुन्द वाली ऋचाका और वैश्य को जगती छुन्द वाली ऋचाका उपदेश करे अथवा तीनों को गायत्री का ही उपदेश करे। परन्तु वेदों ने और मन्वादि प्राचीन स्मृति कारों ने ऐसा कोई नियम नहीं माना।

प्र०-(११) विवाह की शास्त्र में क्या विधि है ?

उ०-बिद्या की समाप्ति पर ऐसी कन्या से जो माता के सिपएड और पिता के सगोत्र न हो, जिसका कुल हीन न हो जिसके कुल में क्यी मृगी आदि रोग न हों, जिसका शरीर आरोग्य और सब शुभ लक्ष्णों से सम्पक्षहों विवाह किया जावे।

प्र०-(१२) विवाह कितने प्रकार का है ?

उ०-छाउ प्रकार का है, ब्राह्म, दैव, श्रार्श, प्राजापत्य, श्रासुर, गान्धर्व, राज्ञस, पिशाच, ऐसा मनु भगवान ने कहा है ?

प्र०-(१३) इन्हों का क्या लक्त्स है ?

ज०-ब्राह्म वह है जहां शीलवान् श्रौर गुणी वर को बुला-कर वस्त्रालङ्कार से भूषित करके कन्या दी जाय। यह विवाह सब से श्रेष्ठ है श्रौर होना चाहिये। दैच वह है जहां यक मं श्रमुत्विक्ष को श्राभूषण पहिना कर कन्या दी जावे, यह श्रव प्रायः नहीं होता।

आर्ष वह है जहाँ वर से एक या दो गऊ या दौत की जोड़ी लेकर कन्या दी जावे यह भी अब नहीं होता। प्राजापत्य वह है कि जहाँ यह कहकर कि दोनों धर्म का श्राचरण करो कन्या का दान किया जावे, यह विवाह सब से क्षेष्ठ है जहाँ नहीं होता वहाँ होना चाहिये।

आसुर विवाह वह है कि जो कन्या के वन्धुवर्गों अथवा आप कन्या को धन देकर किया जावे यह सर्वथा निन्दनीय है, यद्यपि वहुत से मां वाप लड़कियों पर रुपया लेकर उनको अयोग्य वरों को देते हैं-परन्तु ऐसे लोग जाति से वहिष्ट्यत होने चाहियें वे लोक में निन्दा और परलोक में नरक के भागी होते हैं, सामान्य रीति से आज कल कन्या रुपया लेकर आप विवाह नहीं करती।

गान्धर्व विवाह वह है कि जिसे कन्या और वर परस्पर इच्छा और प्रीति से करें यह पहिले राजाओं में खयंवर रूप से होता था अब नहीं होता और समय का देखकर कदाचित् होभी नहीं सक्ता। राज्ञस विवाह वह है जो बलात्कार कन्या-हरण द्वारा किया जावे यह भी सर्वथा निषद्ध है। पैशाच विवाह वह है कि जो सोती हुई या उन्मक्त कन्या से जिसे अपने शरीर की सुध बुध नहों अथवा चोरी से कन्या हरण द्वारा किया जावे-यह भी निषद्ध है।

प्र०-(१४) वर्त्तमान समय में विवाह की क्या रीति है ?

उ०-पहिले वाग्दान, श्रथवा सगाई होती है, फिर वर अ-पने वन्धु वर्गी सहित कन्या के वाप के घर जाकर विवाह करता है परन्तु ऐसा वड़ा संस्कार प्रायः खेल सा हो गया है, शास्त्रोक्त विधि नाम मात्र के लिये रह गई है, नाच. तमाशा, ज्योनार, श्रातिशवाज़ी, भूड़, वखेर, रुपया लुटाने काही नाम व्याह है। १०-११-१२-वर्ष के लड़के सात-=-8-१०-वर्ष की लड़-कियों से व्याहे जाते हैं विद्याहीन वर का विद्या हीन कन्या से सम्यन्ध होता है। लड़कों के वाप लड़कियों के वापों से रुपया लेकर उनको नष्ट करते हैं। हिन्दुओं में एक व्याह से कुल के कुल का नाश होना यड़ी वात नहीं हैं।

प्र०-(१५) इस का संशोधन किस प्रकार होना चाहिये?

उ०-लड़कों का १ = वर्ष और लड़िकयों का वारह वर्ष की अवस्था से कम में विवाह न किया जावे, व्याह में लड़की वाले से सिवाय उस द्रव्य के जिसे वह प्रीति पूर्वक दे और कुंछ न लिया जावे। अयोग्य विवाह वन्द किये जावें लड़िकयों पर रुपया लेने वाले जाति से निकाले जावें। व्याह में खर्च का नियम वाँधा जावे और कोई मनुष्य छः महीने की आमदनी से अधिक अर्च न करे, खर्च इतना किया जावे कि फिर मालूम न पड़े। हर व्याह में वेद के मंत्र अर्थ सिहत पढ़े जायें और विशेष करके वे मंत्र जो वर वधु के परस्पर प्रतिज्ञा और कर्जव्य के हैं स्पष्ट पढ़कर उनका अर्थ दोनों को पूरा पूरा समभा दिया जावे यदि वर बधु संस्कृत पढ़े हों तो आप इन मंत्रों को पढ़े।

प्र०-(१६) इस सुधार का प्रारम्भ कौन करे ?

उ०-हर जाति के प्रतिष्ठित पुरुषों की अपने अपने घरों में प्रारम्भ करना चाहिए, यदि वे ऐसा करेंगे तो और लोग उन का अनुकरण अवश्य करेंगे। इस में बड़ा अपराध वड़े आद-मियों का है यदि वे यह सीचें कि व्याह में जितना धननाच, तमाशे, भूर बखेर में लुटाया जाता है वही विद्या की उन्नति में अथवा दीन दुखियों के पालने या और किसी अच्छे काममें सर्च करें तो कैसी चिरस्थायी की चिं का हेतु होगा तो इससे कितना खड़ा सुधारशी घहों जावे भला बरात में वखेर करना, हु एडियां लुटाना, विना सोचे समभे दान देना, किस शास्त्र में लिखा है अथवा की नसी विद्यता का काम है? लड़कों को भी चाहिए कि

१= वर्ष की श्रवस्था से पहिले विवाह न होने दें यदि वे ऐसा करंगे तो फिर कोई ज़वरदस्ती नहीं कर सस्ता।

प्र०-(१७) श्रन्त्येष्टि संस्कार क्या है ?

उ०-मृतक शरीर को शास्त्र विधि से दाह करना अन्त्येष्टि संस्कार है परन्तु अब यह संस्कार शास्त्र के अनुसार बहुत कम होता है बहुत से लोग बूढ़ों की अर्थियों पर रूपये पैसों की बखेर करते हैं जिस से नीच लोगों का स्पर्श होता है। बहुत घरों में बड़ी २ ज्यौनारों और भाजियाँ में व्याहों की नाई व्यर्थ रूपया लुटाया जाता हैं, बहुत से लोगों में महीनों तक स्त्रियाँ शापा रखती हैं और अपने नेत्रों और अङ्गों को सो बैठती हैं या मर जाती हैं, ये सब मर्थादा शास्त्र और बुद्धि के बिरुद्ध है और बन्द होनी चाहिए।

प्र०-(१=) श्राद्ध किस को कहते हैं ! उ०-जो श्रद्धा से दिया जावे उसे श्राद्ध कहते हैं । प्र०-(१६) यह श्राद्ध कितने प्रकार का होता है ?

उ०-नित्यश्राद्ध जो प्रतिदिन किया जावे, पार्चण जो पर्व पर्व में श्रर्थात् श्रमावास्या श्रोर पूर्णमासी को किया जावे, मा-सिक जो हर मास में किया जावे, एकोहिए जो एक व्यक्ति के श्रर्थ किया जावे, नान्दी सुख जो किसी श्रम कर्म के प्रारम्भ से पहिले किया जावे श्रोर तीर्थ जो तीर्थ पर किया जावे।

प्र०-(२०) श्राद्ध जीवित पित्रों के लिए होता है श्रथवा स्तक के ?

उ०-मन्वादिक ऋषियों के मतानुसार यह श्राद्ध मृतक के लिए ही होना चाहिए जीवित मां वाप की सेवा करना तो सव का ही धर्म है। परन्तु उसे हव्य कव्य नहीं कह सके किन्तु सपत्नीक पिता, पितामह श्रौर प्रिपतामह श्रौर सपत्नीक मा-तामह, प्रमातामह, वृद्ध प्रमाता महादि को उद्देश्य कर के जो हव्य कव्य दिया जावे उसेही श्राद्ध कहते हैं।

प्र०-(२१) श्राद्ध की क्या विधि है ?

उ०-इस में पित्रों का श्रावाहन, श्रौर पाद्य, श्राचमन, कुशा-सन, गन्ध, पुष्प, धूप, दीप, श्रन्न, शहत श्रौर जलसे पूजा की जाती है श्रौर श्राह्मण भोजन कराया जाता है। मनुजी की श्राक्षा है कि श्राद्ध में श्रोत्रिय श्रौर विद्वान श्राह्मण कोही भोजन कराना चाहिए। जो फल कि एक विद्वान के भोजन कराने से होता है वह बहुत से मुखीं के कराने से नहीं होता। महाभारत में कहा है कि श्राह्मणों के कुल, विद्या श्रौर श्राचार की परीज्ञा कर के उन को श्राद्ध में निमन्त्रण दे।

प्र०-(२२) यह बातें श्रव क्यों नहीं होतीं ?

उ०-यह वातें श्रव श्रविद्या के कारण नहीं होतीं। प्रेत कर्म श्रीर श्राद्धों में यथा दान कुपात्रों को यहत होता है, वहुत से ब्राह्मण श्रथवा पएंडे जो दान पाते हैं वे सर्वथा श्रनपढ़ होते हैं। यह पृथा कि जो यहत यहां देगों वही परलोक में मिलेगी ऐसी चलगई है कि वहुत सी शास्त्र विरुद्ध वस्तुण कैसे हुका, ताश, गंजफ़ा श्रीर चौसर तक दी जाती हैं। यह सब प्रन्द होनी चाहिएं श्रीर जैसा कि शास्त्र में सात्त्विक श्रद्धा से किए हुए कर्म का नाम श्राद्ध है वैसा ही होना चाहिये-यह श्राद्ध इस लिये है कि हम की श्रपने पूर्वजों की स्मृति सदा नि रहे श्रीर वर्तमान समय के विद्वानों का पालन हो, यदि एस उद्देश्य से न किया जावे तो उस का करना व्यर्थ है। श्राद्ध श्रवश्य करो परन्तु उसमें इस वात का सदा ध्यान रक्खों कि मूर्खों को भोजन न दिया जावे न वे लोग जो घर घर खाते फेरें बुलाए जावें।

षण्टीऽध्यायः।

स्त्रियों के धर्म ।

सामान्य धर्म प्र०-(१) स्त्रियों के मुख्य धर्म क्या हैं ?

उ०-स्त्रियों के मुख्यधर्म ये हैं-पातिव्रत को रखना, गृहकार्य भले प्रकार करना, घर की सफ़ाई रखना, उस की श्रामदनी सर्च का हिसाय देखना, वच्चों को भलीभाँति. पालना, ५-वर्ष तक की उम्र के वच्चों को शिचा देना, घर के वड़े बूढ़ों, पुरुषों तथा स्त्रियों की सेचा करना, धर्मकार्य में तत्पर रहना, दान-शील होना श्रौर पुरुषों के देशोपकार तथा जात्युपकार श्रौर परोपकार के कामों में सहायक न कि प्रतिवन्धक होना-श्रौर पति के सारे कुटुम्य मित्र वान्ध्रवां से प्रीति का वर्ताव करना।

प्र०-(२) ये धर्म कैसे उपार्जन किये जाउँ ?

शिज्ञा

उ०-ये शिक्ता द्वारा उपार्जन किए जाने चाहिए। यह शिक्ता घरों तथा पाठशाला दोनों में होनी चाहिए। यदि माताएँ प्रथवा घरकी स्त्रियाँ पढ़ी लिखो होंगी तो वे छे।टे २ लड़के लड़िक्यों की प्रारम्भिक शिक्ता आप भली भाँति दे सकेंगी। जय लड़िक्याँ ५-६-वर्ष की हो जावें तव उन की शिक्ता कन्या पाठशालाओं में होनी चाहिये। इसके लिये प्रत्येक नगर में ऐसी पाठशालाएँ होनी चाहियें जहां पर प्रारम्भ से अन्त तक की शिक्ता दी जावे।

प्र०-(३) स्त्री शिला किस प्रकार होनी चाहिये ?

उ०-यह शिज्ञा सामान्य रीतिसे ऐसीहोनी चाहियेकि जिस से लड़िक्यां श्रौर खियां भाषामें रामायण महाभारत श्रादि धर्म प्रन्थों को श्रुच्छी तरह समक्ष सकें, घर का हिसाव लिख पढ़ सर्के श्रोर गृहकारमें चतुरहो जावें। यदि कोई स्त्री उच शिक्षा पानेके येग्य हो तौ उसे वह भी दी जावे, परन्तु सव के लिये इतना तो श्रवश्य होना चाहिये कि हर लड़की को सिवाय पढ़ने लिखने श्रोर हिसाब के हिन्दोस्तान का इतिहास, भूगोल, स्वास्थ्य रक्षा, गृहकार्य के नियम, बच्चों श्रोर बीमारों की सेवा की विधि, कपड़े सीना, खाना बनाना, सिखाया जावे-इसीके साथ धर्म शिक्षा भी दीजानी चाहिए-श्रौर भारत की स्त्रियों के चरित्र श्रोर यहां के महानुभावों की कथाश्रों के साथ वर्त्तमान पदार्थ विद्या के मुख्य नियम भी सिखाए जावें॥

प्र०-(४) धर्म शिचा किस प्रकार होनी चाहिये ?

उ०-घरों में मां, वेटी, सास, वहू और और स्त्रियां मिल कर शास्त्र पढ़ें, भजनगावें। पाठशालाओं में पाठशाला के प्रा-रम्भ में ईश्वर प्रार्थना के साथ भजन गाये जावें, लड़ कियों को समय २ पर भारत की पतिव्रता स्त्रियों के चिरत्र सुनाए जावें और धर्म पर व्याख्यान दिये जावें। वाल रामायण, वाल भारत, धर्म शिक्ता, धर्म विचार, तुलसीकृत रामायण, विनय पत्रिका आदि पढ़ाना बहुत उपयोगी छोगा। छोटे वच्चों को ऐसी २ कहानियें यहां के महा पुरुषों अवतारों और वीर नर नारियों की सुनानी चाहियें कि जिस से उनके चिक्त में धर्म के संस्कार जम जांय और अधिक वोक्त भी न पड़े।

. प्र०-(५) उच्च शिक्ता कहां तक हो सक्ती है ?

उ०-उच्च शिद्धा संस्कृत, श्रंग्रेज़ी दोनों में होनी चाहिए, सर्व साधारण के लिये मैट्रीक्यूलेशन परीद्धा तकहो। जो स्त्री बहुत ही योग्य हा वह श्रागे पढ़े। परन्तु शिद्धा ऐसी न होनी चाहिरो कि जिस से स्त्रियों की श्रपनाहो सुख श्रथवा शरीरको श्रलंकृत करना रुचे, श्लोर गृहकार्य से घृणा. द्रव्य के व्यर्थ व्यय, नीकरों पर निर्भर रहने की श्रादत पड़ जावे। ऐसी शिक्षा से यड़ी हानि होगी।

प्र०-(६) क्या वर्त्तमान शिक्षा प्रणाली जो यूनिवर्सिटियों में है वह स्त्रियों के लिए ठीक है।

उ०-नहीं। उस में संशोधन हो कर ऐसे विषय रखने चाहियें जो स्त्रियों के श्रिधिक उपयोगी हों। पुरुषों की शिचा के विषय उनके लिए सर्वथा उपयोगी नहीं हैं।

प्र०-(७) लड़िकयों का विवाह कव होना चाहिये ?

उ०-लड़ कियों का विवाह १२ वर्ष की श्रवस्था से पहिले कदापि न होना चाहिए। इससे पहिले करने से सर्वथा हानि है। स्त्रियों में रोग की वृद्धि, सन्तिति का वलहीन श्रौर श्रव्पायुः होना, बहुतसी स्त्रियों का प्रथम प्रसव श्र्यात् पहिलोही वार वच्चा जनने में मर जाना या श्रायु पर्यन्त दुर्वल होना, वीस पश्चीस वर्ष की श्रवस्था में वृद्धि दिखने लगना, इसी वाल विवाह के ये सब फल हैं। यह विचार कि श्राठ वर्ष की गौरी, नव वर्ष की रोहिणी तथा दश वर्ष की कन्या फिर रजावती होती है श्रीर उस को देख कर माता पिता श्रादि नर्क के। जाते हैं, सर्वथा भूठा श्रीर मुसलमानों के समय में कि जय स्त्रियों पर ज़बरदस्ती होती थी फैला। श्रव वह समय नहीं रहा। यह विचार श्रव दूर होना चाहिये॥

प्र०-(=) फ्या वाल विवाह शास्त्र सिद्ध है वा नहीं ?

उ०-नहीं। सीता, सावित्री, द्रौपदी, रुक्मिणी श्रादि जो भारतवर्ष की स्त्रियों के लिये श्रादर्श हैं उन सबों ने श्रपने पितयों की स्वयंवर में चुना, क्या यह ६-या-१० वर्ष की लड़-कियों से हो सक्ता था यदि उन का, वाल विवाह होता तो वे वेषद्रक श्रपने पितयों के साथ श्रकेली जंगलों में जाकर वर्षों '

चित्राह

तक न रहतीं न श्रपना पितव्रत जैसे कि उन्होंने पालन किया पालन करतीं, न पितयों की श्रापित्तमें सहायक होतीं। यदि बाल विवाह होता तो रुक्मिणी जी श्रीकृष्ण को श्राप पत्र लिखकर श्रपने ले जाने को न बुलातीं-इस वाल विवाह का कारणिश्रयों पर श्रविश्वास है, यदि श्रियां पढ़ी लिखी होंगी तो यह श्रविश्वास दूर हो जावेगा। विवाह में वेद मन्त्र जो पढ़े जाते हैं वे पहिले समय में स्त्री पुरुष श्राप पढ़ते थे यदि वाल विवाह होता तौ ऐसा न होता।

उ०-प्रातःकाल उठकर ईश्वरका स्मरण करें, सास श्वसुर श्रादि वृद्ध स्त्री पुरुपों को श्रादर पूर्वक नमस्कार करें, फ़िर स्नान कर के विष्णु सहस्रनाम श्रादि पढ़ें, द्वादशाचरादि मन्त्र जपें, वे मन्त्र यह हैं (नमो नारायणाय-श्रों नमो भगवते वासु देवाय)। फिर घर के कार्यों में तत्पर हों, घरको साफ करें श्रोर करावें, हर चीज़ के। क़ायदे से श्रपनी २ जगह लगावें; नौकरों

प्र०-(६) स्त्रियों की दिनचर्या किस प्रकार होनी चाहिए ?

दिनचः

देवाय)। फिर घर के कार्यों में तत्पर हों, घरको साफ करें श्रीर करावें, हर चीज़ के। कायदे से श्रपनी र जगह लगावें; नौकरों के काम पर दृष्टि रक्खें, उनके विल्कुल श्राश्चित न हों-घर की श्रामदनी व ख़र्च की श्रोर ध्यान दें, व्यर्थ ख़र्च न करें, सदा श्रामदनी से कम ख़र्च करें-पित के। श्रपना देवता मान कर उसकी सेवा करें, कभी उसके विपरीत नहीं, वच्चों की यथावत् शिद्या करें, सब के। खिला पिला कर श्राप भोजन करें, तीसरे पहर यथावकाश शास्त्र का पाठ श्रथवा श्रवण करें श्रीर फिर सायंकाल का भोजन वनाएँ वा बनवाएँ श्रीर जल्दी से न सोचें।सोने से पिहले ईश्वर प्रार्थना करें-श्रालस्य कभी न करें, कुछ दिन पिहले वड़े घरों की स्त्रियां भी घर के कामों में पिरश्रम करती थीं श्रीर नौकरों के सर्वथा श्राधीन नहीं रहती थीं, इस लिये वे श्रिधक वलवती श्रीर सुखी रहती थीं, श्रव प्राय: वडे घरों की स्त्रियं रहती हैं, कुछ काम नहीं

भोग रोग सम भूपण भारु। यम यातना सरिस संसारः॥ प्राणनाथ तुमविनु जगमाहीं।मोकंह सुखदकतहुंकोड नाहीं॥ जियविनु देह नदीविनु वारी। तैसेहि नाथ पुरुष विनुनारी॥

स्नग मृग परिजन नगर, वल्कल वसन दुक्ल। नाथ साथ सुर सदन सम, पर्ण शाल सुख मृल । सावित्री ने सत्यवान को यम के पाश से छुड़ाया छौर जब तक यम ने अपनी फांसी न हटाई थारवर उसके पीछे चली गई। द्रौपदी पाएडवों के साथ वन में अनेक दुःस भागने पर भी अपने बत से न हटों। दमयन्ती ने राजच्युत होने पर भी नल का साथ न छोड़ा और धोती का दुकड़ा पहन कर अकेली उसके साथ वन में गई और जब वह उसे वन में छोड़ कर चला गया तो अपने सत्य का पालन करती हुई अपने पिता के घर पहुंची और नल की खोज निकाला, ऐसी ही स्त्रियों के पुराय प्रताप से भारतवर्ष की स्त्रियों में आजकल भी पतिब्रत धर्म हढ़ है; इन्हीं के पतिब्रत धर्म से भारतवर्ष चल रहा है॥

परां प०-(१४) पर्दे का रिवाज कहाँ तक ठीक है ?

उ०-सियों को पुरुषों से बहुत नहीं मिलना चाहिये, श्रपने घरों में रह कर घर का काम करनाही उचित है, जिन घरों में सियाँ रहें वहाँ पुरुषों को भी बहुत न जाना चाहिये। सारे सभ्य देशों में यही पृथा है कि कोई सुशील स्त्री श्रपने पतियों श्रीर पास के सम्बन्धियों के सिवाय श्रन्य पुरुषों के साथ स्वतन्त्रता से वात चीत नहीं करती। हर घर में स्त्रियों के रहने के कमरे पुरुषों के कमरों से प्रायः श्रलग होते हैं। परन्तु स्त्रियों का परदा उतना नहीं होना चाहिये कि जिससे उनके स्वास्थ्य श्रथवा कार्य में हानि हो। श्राजकल की पृथा यह है कि स्त्रियाँ श्रपने

पास के सम्बन्धियों से तो पर्दा करती हैं श्रौर श्रौरों के सामने खुले मुंह फिरती हैं यह बात दूर होनी चाहिये। लज्जा श्री का भूषण है उसे सदा रक्खो गैर लोगों से पर्दा करो घर के लोगों से न करो, जैसा गुजरात श्रादि देशों में होता है, वहां पर पर्दे की कमी से कोई हानि नहीं हुई किन्तु वहां की स्त्रियां वड़ी सभ्य श्रौर सुशीला देखने में श्राई॥

ं प्र०-(१५) स्त्रियों को व्रत उपवासादि कहाँ तक करने चाहियें ?

उ०-स्त्रियों का परमवत कुटुम्घ पोषण है, पतिही उनका परम देवता है। श्रपने घर का काम भली प्रकार करना, सदा सुशील रहना, सब की सेवा करना इससे वढ़ कर क्या व्रत होगा। जो स्त्रियां कि बिश्रवा हैं उनको उपवासादि द्वारा श्रपने शरीर को कुश करना चाहिये, परन्तु जिन के पति विद्यमान हैं उन्हें उपवासादि द्वारा शरीर को दुर्वल नहीं करना चाहिये पहीं शास्त्र की मर्यादा है—मनु भगवान की श्राज्ञा है कि स्त्रियों के लिये सिवाय पतिव्रतके कोई उपवास नहीं है, जिसने पतिकी सेवा करली उसने स्वर्ग को जीत लिया, चाहे सदाचारी हो श्रथवा नहीं, गुणी हो श्रथवा गुणहीन, स्त्री को उचित है कि देववत् श्रपने पति की सेवा करे।

प्र०-(१६) विधवा स्त्री को क्या कर्त्तव्य है ?

उ०-श्रपने देह को ब्रत से शोपण करना, श्रीर फल मूलादि खाना, जमा युक्त, सदा ब्रह्मचारिणी रहना, श्रपने धर्मको पूरा पूरा पालन करना, सबकी सेवा करना, दान पुण्य करना यही विधवा स्त्रियों के मुख्य कर्तव्य हैं। जो स्त्रियें पढ़ी लिखी हों उनको चाहिये कि श्रीर स्त्रियों की शिज्ञा में तत्पर हों।

प्र०-(१७) स्त्रियों को कहाँ तक खतन्त्र होना चाहिये ?

नता

स्वतन

্ড ১১

उ०-शास्त्र की आज्ञा है कि वालकपन में पिता, यौवन में पिता, यौवन में पिता, श्रोर वृद्धावस्थामें पुत्रोंके आधीन स्त्रीको रहना चाहिये, जिन के कोई न रहे उनको जैसा और सभ्य और सुशीला स्त्रियाँ शाचरण करें वैसा करना चाहिये॥

प्र०-(१=) स्त्रियों का तीथीं में जाना कैसा है ?

उ०-अकेले तीथीं में जाने से स्त्रियों को लाभ के स्थान में प्रायः हानि होती है,क्योंकि आज कल तीथीं में दुराचारी दम्भी, पाकरड़ी, वश्चक लोग बहुत इकट्ठे होजाते हैं और वे स्त्रियों से धर्म के नाम से रुपया लूटते हैं अथवा दुराचारी करते हैं, स्त्रियां यह विचार छोड़ दें कि सारे तिलकधारी सदाचारी ब्राह्मण हैं अथवा सारे कपाय वस्त्रधारी मोच मार्ग के दिखलाने वाले हैं, इस भूटे विचार ने सहस्त्रों स्त्रियों का नाश कर दिया इससे नो घर भला है:—

स्वर्ग

प्र०-(१६) शुभ गति की भागिनी कौन स्त्री होती है ?

उ०-जो सवकी सेवा को अपना धर्म जानती है। महाभारत में कहा है कि जो स्त्री अपने वन्धु और शृत्यवगों का अन्न दानादि से पोपण करती है, जिसने अपने सुख भोग और पेश्वर्य को अपने पित के सुख के आधीन कर रक्खा है, जो सदा देवताओं अतिथियों की सेवा में लगी रहती है, जो दीन दुखी. रोगी दिस्ट्री आपद अस्त पित की वैसीही सेवा करती है जैसे आरोग्य और धनाड्य की वही खर्ग पा कर शुभ गित की भागिनी होती है:—

सप्तमोऽध्यायः

ग्राचार।

प्र०-(१) श्राचार किसको कहते हैं ?

उ०-जो वर्ताव में लाया जाय उसको श्राचार कहते हैं।

प्र०-(२) भ्राचार कितने प्रकार का है ?

उं०-श्राचार के सामान्य रीति से तो दोही भेद हैं, सदा-चार श्रीर दुराचार। विशेष रीति से श्रनेक भेद हो सक्ते हैं जैसे लोकाचार, कुलाचार, देशाचार, समयाचार, इत्यादि—

प्र०-(३) सदाचार के मुख्य लच्च क्या हैं?

उ०- जिससे इस लोक में जीवन श्रानन्द से वीते शौर परलोक में सुखहो वही सदाचार है। इसके विपरीत दुराचार है, मनुष्य को उचित है कि शरीर से तीन काम, वाणी से चार काम, मनसे तीन काम श्रोर न करे। दूसरों की हिंसा या पीड़ा कदापि, पर धन का हरना, पर स्त्री गमन शरीर से न करे, वाणी से कठोर शब्द न कहे, वुरी वात न वोले, दूसरों के दोषों को प्रकट न करे, न मिध्या भाषण करे, मन से कभी पर धन की इच्छा न करे पराया वुरा न चाहे श्रीर धर्म में श्रद्धा न छोड़े। यहीं सदाचार के लज्ञण हैं।

प्र०-(४) सामान्य रीति से मनुष्यों में परस्पर कैसा वर्ताव होना चाहिये ?

उ०-सामान्य रीति से मनुष्य मात्र का धर्म है कि आत्म-वत् सब को देखे। श्रीकृष्ण भगवान् कहते हैं कि वही देखता है जो सबको आत्मवत् देखता है। व्यास भगवान् का कथन है कि धर्म का सर्वस्व सुनो और सुन कर हृदय में रक्खो जो सामा सदाच श्रपने प्रतिकूल हो वह दूसरों के लिए कदापि न करो। सब देशों के धर्मी का सदा से यही नियम चला श्राया है।

विशेष सदाचार प्रo-(५) मनुष्य के सांसारिक सम्बन्ध कितने प्रकार के होते हैं ?

उ०-सन्ति श्रौर माता पिता का, स्त्री पित का, भाई भाई का, इए मित्रों का, राजा प्रजा का इत्यादि।

प्र०-(६) माता पिता श्रौर सन्तित का परस्पर सम्बन्ध कैसा होना चाहिये ?

उ०-माता पिताकी श्राज्ञा सदा पालन करनाही सन्ततिका धर्म. है जितने ऋषि मुनि अवतार हुए हैं वे सब अपने माता पिता गुरुश्रोको इष्ट देवकी भांति पूजते रहेहैं । श्रीरामचन्द्रजी ने पिताकी श्राज्ञा पालन करने को प्रसन्न मनसे राज्य त्याग वनवास खीकार किया, श्रीकृष्ण भगवान् ने कंसको मार कर मधुरा का राज्य उसके पिता उग्रसेन श्रपने नाना को देकर कहा कि मैं श्राप की भृत्यवत् सेवा करूँगा । युधिष्टिरने महा-भारत के युद्ध के प्रारम्भ में भीष्म द्रोण श्रादि से प्रार्थना की श्रौर उनका श्राशीर्वाद ली। प्रह्लाद ने यद्यपि उसके पिता ने उसको श्रनेक प्रकार से मारने का प्रयत्न किया, परन्तु विष्णु भगवान् से उनके श्रपराधों की चमा माँगी, महाभारतमें धर्म व्याधने अपने ज्ञानका कारण अपने माता पिताकी सेवा कोही कहा । राजा पुरू ने श्रपनी युवावस्था पिताको देकर श्राप उसकी गृद्धावस्था लो, सन्तति का कल्याण इसी में है कि वह अपने माता पिताके सद्गुर्णों को धारण करे, एक विद्वान् ने कहा है कि पिता के धन को न चाहो किन्तु उसके गुणों को चाहो। शास्त्र में यह भी कहा गया है कि सर्वत्र तो जय चाहे परन्तु

पुत्र से पराजय चाहे। माता पिता का धर्म है कि अपनो सन्तित के हर तरह से योग्य शिद्धा द्वारा अपने से अधिक योग्य बनावें केवल पालन पोपण नहीं किन्तु धार्मिक बनाना चड़ा काम है।

प०-(७) स्त्री पति का कैसा वर्ताव होना चाहिये ?

उ०-स्त्री का धर्म है कि वह पित को श्रपना देवता माने श्रीर पित का धर्म है कि वह स्त्री को श्रपना श्राधा श्रङ्ग जाने।

प्र०-(=) राजा प्रजाका परस्पर कैसा वर्ताव होना चाहिये ?

उ०-बड़ों का धर्म है कि छोटों की रक्षा तथा उनके चिक्त का अनुरक्षन करें और छोटों का धर्म उनकी भक्ति है, इसी नियम पर यहाँ के छोटे वड़े सव चले आये हैं, इसी कारण राम युधिष्ठिर आदि सारे महानुभाव प्रजा का यथावत् पालन करते थे और जैसे वे पालन करते थे वैसेही प्रजा भी उनके सुखर्मे सुखी और दुःख में दुःखी होती थी। यही सर्वत्र होना चाहिये, राजा की ओर से प्रजा का यथावत् परिपालन और उनके चिक्त का सर्वथा अनुरक्षन और प्रजा की ओर से राजा में परमभक्ति, यही सव देशों की सदा से उन्नति कारण हुए हैं।

प्र०-(६) वरावर वालों में कैसा वर्ताव संबंध होना चाहिये? उ०-श्रपने वरावर वालों से सदा प्रीति पूर्वक वर्ताव करों जहाँ तक हो सके उनके श्रन्तः करण को मत दुखाश्रो, सदा हितवादी मितवादी श्रोर सत्त्यवादी हो, श्रोर जहाँ तक हो सके दूसरों का हित करों श्रहित न करों, सत्पुरुष वेही हैं जो श्रपनी हानि करके भी दूसरों को लाभ पहुँ चाते हैं।

प्र०-(१०) श्रपने से नीचों से कैसा वर्ताव करना चाहिये?

उ०-छोटों पर सदा कृपा दृष्टि रक्खो, उनकी द्वीनता कृप-णता और दुःख को देख कर अपने चित्त में अभिमान मत

करो. किन्तु उनकी रह्मा करो।राजा युधिष्ठिर ने स्वर्ग में विना उस कुत्ते के जो कि उनके साथ था जाना स्वीकार न किया, श्रीर कहा कि मेरा यह ब्रत है कि जो मेरी शरण ले उसकी रद्मा करूँ. जो पुरुष धर्मात्मा है वह श्रधर्म कैसे कर सक्ता है, शरणागत के त्याग से श्रधिक कोई पाप नहीं, मैं किसी प्राणी को जो कि भयभीत अथवा मेरे आश्रित हो या जो यह कहे कि मेरी रज्ञा करो, जो व्याधि ब्रस्त हो, जो श्रपनी स्वयं रज्ञा न कर सक्ता हो या जो प्राण दान माँगे, मैं अपने जीवन पर्यन्त नहीं छोड़ूंगा। श्री रामचन्द्र जी का भी यही व्रत था, जब विभीषण अपने भाई रावण को छोड़ उनकी शरण में गया तौ उनके साधियों ने कहा कि छल से श्राया है तब[्]रामचन्द्र जी ने कहा कि जो हाथ जोड़ दीन होकर मेरे शरणागत हो ऐसे श्रत्रु की भी रत्ता करता हूँ श्रीर जो एक बार भी ऐसा कहे कि में आपका हूँ तो ऐसे प्राणी को में सब प्रकार से श्रभय दान देता हूँ यहीं मेरा व्रत है। तुलसीदास जी कहते हैं कि— कांटि विश्वध्य लागे जाहू। श्राये शरण तजै नहिं ताहू॥ सन्मुखहोय जीव मोहि जवही। जन्म कोटि श्रघनाशहुँ तवही॥

शरणागत की रक्ता करने को काशी के राजा शिवि ने श्रपना मांस गुध्र को देकर कपोत की वचाया था उसका यश लोक विख्यात है। इसलिये दीन श्रनाथों की रक्ता करी यही नियम है।

प्र०-(११) सदा नमस्कार करने के योग्य कौन हैं ?

उ०-माता पिता गुरू के श्रितिरिक्त वेद वेत्ता, सदाचारी, तपस्वी. दढ़, व्रत, श्रीर त्यागी पुरुषों को हमेशा नमस्कार फरना चाहिये। नारद जी कृष्ण भगवान से कहते हैं कि मैं सदा उन महा पुरुषों को नमस्कार करता हूं जो सत्यवादी, सदा ध्यान निष्ट, सब के साथ दया दृष्टि रखने वाले, शान्तातमा,

श्रितिथ सेवा परायण हैं, जिनमें रागद्वेष नहीं है, जो श्रीरों का मोह दूर करने वाले हैं जो परोपकारी दूसरों को सुख देने वाले हैं, जो वाद विवाद श्रीर द्रोहसे रहित हैं, जो श्रपने ब्रह्मचर्य का पालन कर तपस्या में लगे हुए हैं श्रीर जो हे कृष्ण! तुम्हारे समान माता पिता गुरू वृद्धों श्रीर श्रपने से वड़ों को मानते हैं उनको में सदा नमस्कार करता हूँ। यही सदाचारियों का धर्म है इसे कभी न छोड़ो—

दिनचर्या।

प्र०-(१२) सत्पुरुषों की दिनचर्या किस प्रकार होनी चाहिये?

उ०-दिनचर्या ऐसी होनी चाहिये की जिससे शरीर सुखी मन प्रसन्न श्रौर श्रात्मा की उन्नति हो।

प्रo-(१३) च्या सव बर्णाश्रमों में दिनचर्या समान होनी चाहिये ?

उ०-कुछ दिनचर्या तो समान होनी चाहिये और कुछ प्रत्येक बर्णाश्रम की भिन्न भिन्न।

प्र०-(१४) समान दिनचर्या कौन सी होनी चाहिये ?

उ०-ब्राह्म मुहूर्त्त श्रर्थात् चार घड़ी के तड़के से उठ कर सब से पहिले ईश्वर का स्मरण करना, फिर शौच जाना, मुंह हाथ घोना, दन्त घावन करना, स्नान, सन्ध्या तथा ध्यान करना, यह सब की करना चाहिये।

प्रo-(१५) प्रातःकाल सोते से उठकर ईश्वर का ध्यान किस प्रकार किया जावे ?

उ०-में प्रातःकाल उस परमेश्वर का स्मरण करता हूं कि जो सब जगत का आदिकारणहैं जिसकी महिमा बेद गाते हैं,

समान दिनचय जो निर्धनों का धन भूखों की तृप्ति और अशरणों का शरण है में प्रातःकाल उस परमात्मा का भजन करता हूं जिनकी हुपा कराज्ञ से यह प्राणी इस भवसागरसे तर जाता है, में प्रातःकाल उस परमेश्वर को नमस्कार करता हूं जो सब के हृद्य में विराजमान सत् चित् सक्प, अन्तर्यामि वेदोंमें नेति नेतिसे कहा गया है, प्रातःकाल अपने आत्माको उस परमेश्वरके अर्पण करता हूं जो अज्ञान से परे सनातन पुरुषोत्तम है, जिस में यह सब जगत् स्थित है, जो चेतन सक्प अर्णु से अर्णु महान से महान सर्वयापि है: हे चैतन्य ! हे आदि देव ! हे लोकेश ! हे पुरुषोत्तम ! में आज शयन से उठकर अपनी प्राणयात्राको आपकी प्रीत्यर्थ कर्क ऐसी रूपा की जिये।

प्र०-(१६) शारीरिक शुद्धि किस प्रकार होनी चाहिये ? उ०-नियत समय पर शौच जाना, मल मूत्रके वेग को न रोकना, शाँच जाकर मृत्तिका जल से शुद्धि करना, मृत्तिका श्रीर जल से जो शुद्धि होती है वह साबुन श्रादि से नहीं होती किन्तु वड़े बड़े डाकृरों की यह सम्मति है कि सावुन से वह चिकनाई जो शरीर पर स्वाभाविक है दूर हो जाती है और उस से नाना प्रकार के रोग पैदा होते हैं, इस लिये जहांतक हो सके सावुन श्रादि से वच कर जल से ही शारीरिक शुद्धि करो। दन्त धावनादिसे मुख शुद्धि इस प्रकार होनी चाहिये कि कीकर, नींव श्रज्ज न, करंजुवा, पाठा श्रादि निरोग कारक वृत्तों की लकड़ी की दतौन करो, दांतोंकी सेंधा नमक श्रोर सरसों का तेल मरदन करना सदा गुणकारी है, यदि छौर कुछ न मिले तो केवल मृत्तिका या कीयले का मंजन कर जल से मुख शुद्ध करला तत्पश्चात् शुद्ध जल से स्नान करो जो लोग प्रातःस्नान करते हैं वे सदा निरोग रहते हैं। फिर गुड़ बस्त्र धारण करके सन्ध्यादि नित्यकर्म में तत्पर हो ।

प्र०-(१७) सन्ध्या किस प्रकार करनी चाहिये ?

उ०-पहिले शुद्ध और एकान्त स्थान पर कुशा अथवा अन या और किसी वस्तु के शुद्ध आसन पर बैठ कर आच-मनादि करो, फिर इन्द्रियों और चित्त को एकाश्र करके प्राणा याम करो, पहिले वांप नथने से धीरे धीरे श्वास को अन्दर खींच कर धारंण करो, फिर उसे धीरे धीरे दाहिने नथने से बाहिर निकालो, यह पूरक कुम्भक रेचक प्राणायाम हुआ, कुम्भक में तीन बार ज्याहृति और शिरोमन्त्र सहित गायत्री का जप करो, ऐसा तीन बार करना उचित है, फिर गायत्री का जप करो, यही सन्ध्या आवश्यक है। यदि समय अनुकृत हो तो पूरी संध्या करनी चाहिये। संध्या के मन्त्रों की ब्याख्या हमारी संध्या की पुस्तक में है॥

प्र०-(१=) प्राणायाम का क्या फल है?

उ०-प्राणायाम यदि थोड़ा भी किया जावे तो शरीर के सारे दोषों का नाश करदेगा, बल तथा पौरुष को बढ़ावेगा, बहुत से रोग जो उदर श्रौर फेफड़ों में उत्पन्न होते हैं न होंगे। यह सिद्धान्त बहुत से डाक्टरों का भी है।

प्र०-(१६) सप्त च्याहृतियों का क्या लस्य है ?

उ०-सप्त ब्याहित ये हैं, श्रों भूः श्रों भुवः श्रों स्वः श्रों महः श्रों जनः श्रों तपः श्रों सत्यम्। इनका लद्द्य यह है कि जितने लोक पृथिवी, श्रन्तरित्त, स्वर्ग तथा उससे भी ऊपर हैं वे सब श्रोंकार स्वरूप परमात्मा ही हैं॥

प्रo-(२०) गायत्री का लच्यार्थ क्या है ? उo-गायत्री यह है।

ओं मुर्भुवः स्वः तत्सवितुर्वरेण्यम् भर्गो देवस्य धीमहि धियो योनः प्रचोदयात्। श्रर्थ-जो प्रकाशात्मक देव सब की उत्पति पालन व संहार का हेतु हमारी वृद्धि को धर्मादि विषयों में प्रेरणा करता है, उस परमात्मा के सर्व श्रुति प्रसिद्ध श्रन्तर्यामि रूप से स्थित, सबके उपास्य श्रोर श्रेय व भजनीय तेजको हम उपासना करें हैं, वह हमारी वुद्धिको श्रभेद रूपसे प्रविष्ट होकर प्रकाश करे॥ प्र० (२१) गायत्री शिरो मन्त्र का लद्द्य क्या है ?

उ०-ओं आपोज्येातिरसेामृतंब्रह्मभूर्मु व:-स्वरोम् । (त्रर्थ) जल, तेज रस श्रमृतं ब्रह्म स्वरूप श्रॉकर है, भूर्भुवः स्वः यह भी श्रोंकार स्वरूप ही हैं॥ प्र०-(२२) इस गायत्री का क्या महात्म्य है ?

उ०-यह गायत्री मन्त्र सय वेदोंका सार है, इसकी जपने सेही सय दोर्पा की शान्ति, सय पार्पी की शुद्धि श्रीर परमपद की प्राप्ति होती है। इसी के श्राश्रय से ऋपियों ने सय यन्धनों को छेदन करके मोत्त पद पाया॥

प्र०-(२३) गायत्री जप कितना होना चाहिये ?

उ०-इसका जप अर्थानुसंघान पूर्वक अद्धा भक्ति से कम से कम २= वार होना चाहिये, सामान्य जप १०= है॥

प्र०-(२४) ब्रह्म यक्ष किस प्रकार होना चाहिए?

उ०-संध्या के पश्चात् वेदाध्ययन करो, इसे विधि है पूर्वक नियम के साथ करने से शास्त्र का झान होगा, यदि श्राप न पढ़ सको ते। किसी विद्वान् की सहायता से पढ़ा, इसी में गीतादि शास्त्रों का पाठ भी श्रा गया, इस से थोड़े दिन में ही मनुष्य विद्वान् हो जाता है॥

प्र०-(२५) पितृ यह क्या है ?

उ०-तर्पण का नाम पितृयक है, देव, ऋषि, पितरा को जो जलांजिल दो जाय उसी का तर्पण कहते हैं। ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, प्रजापित देवता, सनक, सनन्दन, सनातन ब्रह्म विद्याके प्रवर्तक, किपल, श्रासुरि, पंचिशिखा सांख्य शास्त्रप्रवर्त्तक, मरीचि, श्रित्र, श्रिक्तरा, पुलस्त्य, क्रतु, प्रचेता, विसष्ठ, भृगु, नारद, स्मृत्यादि शास्त्रों के प्रवर्त्तक, यम. धर्मराज श्रादि पितृगण श्रौर पिता, पितामह, वृद्ध प्रपितामह, मातामह, प्रमातामह, वृद्ध प्रमाता मह, माता, पितामही, प्रपितामही, मातामही, प्रमातामही, वृद्ध प्रमाता मही, श्रौर जा कोई श्रपने हाथ से जल पा सके इन सबकी जल दान देने का नाम तर्पण है, इसका लद्य यह है कि श्रपना सम्बन्ध श्रपने पूर्वजीके साथकभी न भूलो।

प्र० - (२६) श्रक्षिहोत्र किसको कहते हैं ?

उ०-जो द्रव्य देवताश्रों को, श्राग्न द्वारा 'दिया जाय उस को श्रिशिहोत्र कहते हैं इसी का नाम देव यक्ष भी है। यद्यपि इस का बहुत विस्तार है तथापि श्राप्ने इष्टदेव का ध्यान करते हुए कमसे कम ग्यारह श्राहुति गायत्री मंत्र से श्राग्न में दे।। यह ब्रह्मचारी, गृहस्थ, बानप्रस्थ की समान दिनचर्या है सायं सन्ध्या श्रीर ईश्वर श्रराधन भी सब के लिये समान हैं। सन्यासि के लिये स्नानादि समान है तत् पश्चात् ध्यान व शास्त्र विचार है।

प्र०-(२७) विशेष दिनचर्या क्या होगी ?

उ०-ब्रह्मचारी को पढ़ना, गृहस्थ को वृत्योपार्जन करना, बानप्रस्थ को तप श्रौर सन्यासी को ध्यान, विचार श्रौर उपदेश करना। दोपहर को ब्रह्मचारी के लिये यदि श्रौर कोई वृत्ति न हो तो भिन्ना लाना चाहिये, गृहस्थ के लिये वलि वैश्य देव भूतयज्ञ तथा श्रितिथि यज्ञ विहित है। इनका यह तात्पर्य है कि गृहस्थ से सब का पोपण हो, वानप्रस्थ को भी यह दोनों यह करने का श्रिधकार है पीछे भोजन करना चाहिये। यदि सकीरी नौकर हो या श्रौर कोई काम हो तो यह सब किया

इस समय से पहिले भी हो सक्ती है :-सन्यासी के लिये यह यह नहीं हैं।

प्र०-(२=) भोजन विधि कैसी होनी चाहिये ?

उ०-शास्त्रों में भोजन केवल दो वार, मध्यान्ह तथा सायं काल में विहित है। बीच में खाना पीना निषद्ध है, भोजन से पिहले हाथ पाँच धोने श्रोर श्राचमन करना चाहिये, गीले पाँच भोजन करना शास्त्र विहित है, परन्तु गीले पाँच शयन करने का निषध है। जो भोजन शास्त्र निषद्ध है वह न करना चाहिये। जो पदार्थ वमाये जावें वे विना देवताश्रों, श्रतिथियों तथा कुटुम्ब के लोगों को खिलाये श्राप नहीं खाने चाहियें॥

प्र०-(२६) हित भोजन कोन है श्रीर श्रहित कीन है ?

उ०-वह त्राहार जो दोपों को उत्तेजित करे श्रौर शरीर के बाहर न निकले वह सदा निषिद्ध है। जो श्राहार मन को प्रिय हो, वर्ण गन्ध, रस, रुपश में कोमल हो, उस के भोजन करने से शरीर के धातु, वलवीर्य पराक्रम की वृद्धि होती है। भोजन प्रमाण से करना चाहिये, जो पदार्थ खाने में भारी हैं उन्हें थोड़ा श्रौर जो खाने में हलके है उन्हें तृप्ति पर्यन्त खाना चाहिये। विरुद्ध श्राहार से सदा वचना चाहिये। मधु, तिल, गुड़, उड़द,मूली, दूध, दही एक साथ न खाने चाहिये। श्राम, नीवू, येर, इमली, कटहल, नारियल, श्राँचला, श्रानार श्राद्ध को दूधके साथ न खाना चाहिये। ऐसा वैद्यक शास्त्र में लिखा है। इसी प्रकार बहुत निमक, खटाई, कड़ुश्रा, चर्परा, कसेला बहुत गर्म, बहुत टएडा, बहुत देर का रक्सा हुश्रा, जिस में दुर्गन्थ श्राती हो, ऐसा भोजन मत करो, प्रसन्न मन से पवित्र जगह पर पवित्र वस्त्र पहन कर भोजन करा। नियम यह होना

चाहिये कि सदा विचार पूर्वक अपने आयुः, यल, काम, और पाचन शक्ति के अनुसार भोजन करो, जो मध्यान्ह का आहार सायंकाल तक न पचे तो कदाचित् भोजन कर सक्ते हो, परन्तु सायंकाल का भोजन जब तक ठीक न पच जाय कदापि न करो-यह चरक में कहा है।

सामान्य निधम यह है कि दो भाग उदर के भोजनसे, एक भाग जल से पूर्ण करों और एक भाग वायु के संचार के लिए छोड़ दो। इन दो नियमों पर चलने से बहुत से शारीरिक रोगों से बचे रहोगे। जो चाँवल विना धुले हुए पकाये जाँय उन्हें नहीं भोजन करना चाहिये। जो शाक कीड़ों से खाया हुआ या स्खाया हो अथवा पुराना वा बिना ऋतु के हो या बिना घी, तेल पकाया गया हो उसे भी न खाओ। जो फल पुराने कचे, हवा, धूप से मारे या किसी जीव के खाये हुए हों उन्हें मत खाओ। मांस मद्य का छोड़ना सदा सुख दायक है यह मनुष्य मात्र के लिये दोष उत्पन्न करने के सिवाय हित-कारी नहीं हैं। तम्बाकू, चिक्ट, सिगरेट और सब उन्मादक बस्तुओं से दूर रहना चाहिये। सुरापान से बड़ी हानियाँ हुई है यादव कुल इसी से नष्ट हुआ। खाने का समय नियत हो और सायंकाल को हलका खाओ।

प्र०-(३०) व्यायाम का क्या नियम होना चाहिये ?

उ०-जिस शरीर की चेष्टा से स्थिरता तथा यल यहें उसे व्यायाम कहते हैं। वह नियम पूर्वक अवश्य करनी चा-हिये। इससे देह में हलकापन, काम करने की सामर्थ, दढ़ता, सहन शक्ति वढ़ती है और दोपों की ज्ञीणता और पाचन शक्ति की दृद्धि होता है, जिस व्यायाम से शिथिलता, ज्ञीणता, प्यास, श्वाँस, खाँसी, ज्वर उत्पन्न हों उसे मत करो॥

प्र०-(३१) व्यायाम किस प्रकार होनी चाहिये ?

(-4 /

उ०-एक डाक्टर कहता है कि जर्मनी ने फ्रांस की क्यें,जीता, इसलिये कि जर्मनी के लाग व्यायाम श्रीर खेलकूद में निपुण थे फ्रांस में ये वार्ते नहीं थीं, शरीरसे परिश्रम लेना वल श्रीर श्रायुःके श्रनुसार होना चाहिये, परन्तु यह कहनाकि व्यायाम करने की फुरसत नहीं, थोड़े दिनों में रोगी होने की फुरसत देगा, इसलिये व्यायाम कदापि न छोड़ो। शुद्ध वायु में खुली जगह पर सायं प्रातः पैदलचलना, घोड़े की सवारी करना उत्तम व्यायाम है। कमसे कम तीन चार मील तक हवाख़ोरी करनी चाहिये इस से सब देाप शान्त हो जाते हैं। सात श्राठ मील की सवारी करना बड़ा हितकारी है। हिन्दुस्तानी कसरतों में दगड, मुगदर, बैठक, नेज़ा ऋादि शरीर को बड़े बलदेने वाले हैं। यचों की कबड़ी श्रादि भी बड़े उपयोगी हैं। टैनिस, किकेट, फुटवाल, हौकी आदि अंग्रज़ी खेल भी अच्छे हैं परन्तु इन में लागत ज्यादह है इस लिये इनका सर्व साधारण नहीं कर सक्ते, उनके लिये चलना फिरना श्रीर ऊपर लिखी हिन्दुस्तानी कसरतें ही उचित हैं। वड़े श्रादमियों श्रोर उनके यश्रों का सदा रोगी रहना कसरत न करने से होता है॥

प्र०-(३२) गृहस्य को श्रपना ब्रह्मचर्य किस प्रकार पालन करना चाहिये ?

उ०-सामान्य नियम यह है कि ऋतुकाल में भार्थ्यांगामी हो। इसी से प्राचीन लोगों की सन्तित वलवीर्य सम्पन्न श्रीर चिरजीवी होती थी। गर्भ रहने के पश्चात् फिर भार्थांगामी नहीं होते थे। यदि इतनी सहन शक्ति नहों तो चार दिन के अन्तर से भार्थांगामी हो श्रीर श्रष्टमी, चतुर्दशी, श्रमावास्या श्रीर पूर्णिमासी को ब्रह्मचर्य श्रवश्य पालन करों, दिन में कभी भार्यांगामी नहों इससे वहुतसे दोप उत्पन्न होते हैं। जो लोग कि पटन, पाठन श्रीर मानसिक परिश्रम करते हैं, उनके।

उचित है कि शास्त्र के पहिले नियम को वर्ते इस से वे श्रौर उनकी सन्तित दोनों श्रारोग्य रहेंगे॥

प्र०-(३३) वर्ज्य कर्म कौन हैं ?

Υ

उ०-जितने श्रतिकर्म हैं वे सम्पूर्ण वर्जित हैं, श्रर्थात् वहुत बोलना, वहुत चुप रहना. ज्यादह हँसना, वहुत खाना, वहुत पीना. वहुत जागना, वहुत सोना सदा काम में ही पड़े रहना कभी उसे न छोड़ना इत्यादि॥

प्र०-(३४) कौन मनुष्य निरोग रह सक्ता है

उ०-जो मलम्त्रादि के वेगों को नहीं रोकता, जो साहस कर काम नहीं करता, जो विना सोचे समभे नहीं वोलता, जो लोभ, मोह, भय, कोध, मान, निलंजाता, ईर्ष्या श्रातिराग, परद्रव्य, स्पृहा, कटुचचन. चोरी श्रादि मन के वेगों को रोकता है, जो मन वचन कर्म से निष्पाप है तथा जो युक्त श्राहार विहार करता है, जिसका जागना सोना ठोक समय पर होता है, जो बरावर व्यायाम करता है, वही निरोग रहता है। नियम यह होना चाहिये कि काम के समय काम श्रोर विहार के समय विहार हो, न सदा काम के वोभ से मराना श्रव्छा है न सदा विहार करना, जो लोग बहुत पढ़ते हैं उन्हें चाहिए कि कुछ समय तक खेल कूद कर चित्त को श्रवश्य श्राराम दें॥

प्र०-(३५) सम्भाषण किस प्रकार होना चाहियें ?

उ०-साधारण वोल चाल में इस वात का ध्यान रखना चाहिये कि जहां तक हो सके शुद्ध वाणी वोली जावे, श्रश-लील वात कदापिविनोद के लिये भी न कहनी चाहिये। यदि श्रंत्रेज़ी वोलने की श्रावश्यका हो तो शुद्ध श्रंग्रेज़ी ही वोली जाय, यदि हिन्दी की होतो हिन्दीही वोलो। श्राजकल प्रायः यह देखा जाता है कि हरएक श्रंग्रेज़ी पढ़ा हुआ यदि चार शब्द हिन्दी के योलता है तो उन्हों के साथ चार श्रंग्रेज़ी के भी मिला देता है श्रीर इस समय जो वाणी पढ़े लिखे सभ्य पुरुषों में प्रच-लित है वह एक श्रद्भुन मिश्रित खिचड़ी है, उसमें हिन्दी फार्सी श्रयों के किया पद श्रंग्रेज़ी से ऐसे मिला दिये जाते हैं कि जिससे विचारे श्रंग्रेज़ी न जानने वालोंको वड़ी श्रापित होती है, इससे न श्रंग्रेज़ी कीही उन्नति होती है न हिन्दी की। इसी कारण वर्तमान समय के पढ़े लिखों में शुद्ध हिन्दी श्रथवा उर्दू के लिखने वाले श्रंग्रेज़ी लिखने वालों की श्रपेक्षा कम होते जाते हैं, यह दूर होना चाहिये।

प्र०-(३६) दो पहर के पीछे क्या होना चाहिये ?

उ०-व्रह्मचारी कुछ श्राराम कर श्रध्ययन करें, गृहस्थ सांसारिक काम करें यदि श्रोर काम न हो तो पढ़ें लिखें देशोपकार में तत्पर हों, बानव्रस्थ तपस्या करें फिर जङ्गलों में भ्रमणार्थ जाना चाहिये तथा नदी के तट पर शुद्ध जल प्रदेश में सायं सन्ध्या करनी चाहिये।

प्र०-(३७) सायंकाल का क्या कृत्य है ?

उ०-भोजनादिक करके ब्रह्मचारी पहें, गृहस्थ शास्त्र का श्रवण करें श्रथवा सत्सङ्ग करें श्रीर श्रीर सभाशों में वैठ कर देशोद्धार का विचार करें श्रथवा देव मन्दिर में जाकर हिर कीर्त्तन करें फिर शयन करें। सन्यासी के लिए केवल ईश्वराराधन, ध्यान ब्रह्म विचार, तप ही विहित है।

प्र०-(३८) वस्त्र धार्ण करने का क्या नियम होना चाहिये ?

उ०-एक कहावत है कि खाइये मनभाता श्रीर पहनिये जगभाता। यहां के शास्त्रों में जो विश्वान वस्त्र धारण करने का किया गया है उससे पाया जाता है कि यहां का पहनावा यहुत सादा हलका श्रीर कम खर्च रहा है। ठएढे देशों में अधिक श्रौर गरम में वहुत कम कपड़े पहने जाते हैं। धोती, श्रंगरखा, बगडी, पगड़ो, जूते, श्राभूपणादि का पता शास्त्रों में लगता है। रुई, ऊन, सन, रेशम, वाल, चर्म, वृत्तों की छाल, पत्तों के वस्त्र सदा सव पहनते थे। मुसलमानी के समय से श्रंगा, चपकना, पैजामा श्रादि जारी हुए। श्रव सारे श्रंग्रेज़ी कपड़े, श्रंग्रेज़ी जूते पहनने का रिवाज वढ़ता जाता है। स्त्रियों के पहनावे में भी बहुत कुछ परिवर्तन हुआ है और कहीं कहीं तो उनकी पोशाक पहिले जैसी विल्कुल नहीं रही, देश काल काम के श्रनुसार कपड़े होने की जगह श्रव विशेष कर फैशन (लोक प्रचलित दिखावट) का ही ध्यान रक्खा जाता है। स्वास्थ्य श्रथवा खर्च की श्रोर कौन ध्यान देता है। जो खर्च कि श्राज कल के एक सभ्य पुरुष श्रथवा स्त्री के कपड़ी में होता है उससे पहिले एक कुटुंव भर के कपड़े बनते थे, जितने को एक जोड़ी रेशमी कपड़ा श्राता है श्रौर जिसे श्रव स्त्रियां पांच चार वार पहन कर फॅंक देती हैं उतने दामों से पहिले एक स्त्री के छः महीने के कपड़ों का खर्च चलता था। कोट पतलूनों से कोई विशेष लाभ नहीं किन्तु खर्च बढ़ने के तिवाय वे हमारी श्रादतों के भी बहुधा प्रतिकूल होते हैं। लगडन के एक प्रसिद्ध डाक्टर ने कहा है कि वहुत से श्रोवरकोट, जाकट, गुल्-वन्द श्रादि से शरीर की लादने वालों को जितने रोग सर्दी श्रादि के होते हैं, उतने उनका नहीं होते जो श्रपने शरीरों की कपड़े से उचित से श्रधिक नहीं लादते। फेल्ट की टोपियों के विषय में वह कहता है कि इन में सूराख होने पर भी इन से सिर को यथोचित हवा नहीं पहुंचती श्रौर श्रनेक रोग होते

हैं। श्रंग्रेज़ी जूतों की यावत वह कहता है कि उनसे यहुत से पांच किसी काम के नहीं रहते। हमको इन वातों पर भ्यान देकर श्रपना पहनावा वह रखना चाहिये जो हमारी छोटी सी पृंजियों तथा देश काल श्रोर काम के योग्य हो, श्रंग्रेज़ों या श्रोर लोगों की नकल नहीं करनी चाहिये, इस से न हम को सुख होता है न वे प्रसन्न होते हैं। वच्चों श्रोर लड़के लड़कियों के कपड़े ऐसे होने चाहिये कि जिनसे उनके वढ़ते हुए श्रंगों को विलकुल संकाच न हो श्रोर साधारण रीति से कोई कपड़ा जिससे शरीर की स्वाभाविक गर्मी पर बाहिर की गर्मी या हवा का श्रसर पड़े न पहनना चाहिये।

प्र०-(३६) घरों के बनाने में किन वातों पर विशेष कर ध्यान देना चाहिये ?

उ०-हवा श्रोर रोशनी पर-यही दो वस्तु हैं कि जिन पर ध्यान न देने से सहस्रों स्त्री पुरुप प्रतिदिन मृत्यु का श्रास् होते हैं, अथवा जन्मभर रोगी रहते हैं, जहां कहीं कि हवा साफ है मकानों में रोशनी वरावर जाती श्राती है, वहां सेगादि भयंकर रोग नहीं होते। जो लोग कि दिन भर एक जगह बन्द मकानों में वेठ रहते हैं वे कैसे निरोग रह सके हैं. विशेप कर स्त्रियां जिनको घर के वाहिर जाने का श्रवसर कम मिलता। यहुत से पुरुषों का एक मकान में रहना श्रोर वहां पर हवा श्रोर रोशनी का पूरा पूरा न श्राना यही सारी बीमारी का कारण है। इसलिये जो लोग मकान बनावें उन्हें चाहिये कि वाहिर की शोभा कापी छे श्रीर हवा श्रीर रोशनी का पिहले प्रवन्ध करें। जब श्रावादी इतनी वढ़ी हुई नथी, लोग श्रियक वलवान होते थे, रोग कम होते थे। श्रव श्रावादी के बढ़ने से जगह कम मिलती है, रोजगार के फिकर से लोग स्वास्थ्य की कम परवाह करते हैं, इसी से श्रियक रोगी रहते हैं।

प्र०-(४०) ऋतुचर्या किस प्रकार होनी चाहिये ?

उ०-हमारे यहां छे ऋतु दो २ महीने की मानी गई हैं।
माघ श्रीर फागुन शिशिर ऋतु, चैत वैशाख वसन्त ऋतु, ज्येष्ठ
श्राषाढ़ श्रीष्म ऋतु, श्रावण भाद्रपद वर्षा ऋतु, श्राश्वन
कार्तिक शरद ऋतु, मार्गशीष श्रीर पौष हेमन्तऋतु। पहिली
तोन ऋतुश्रों में उत्तरायण श्रीर दूसरीमें दिल्लायन होता है।
वर्षा ऋतु में पूर्व पवन श्रथवा पुरवा हवा का सेवन करना,
श्रीर वर्षामें भीगना, धूपमें रहना, श्रोस सहना, बहुत परिश्रम
करना, नदीके तट पर रहना, बहुत मैथुन करना, दिनमें सोना,
बहुत बुरा है। इस समय बायु प्रवल होती है इसलिये मधुर
खहु श्रीर कडुए रसोंका सेवन करना हितकारी है। शरद्ऋतु
में दही का खाना, बहुत व्यायाम करना, धूप खाना, खट्टो
तीदण श्रीर गरम चीज़ें खाना ये श्रहितकारी हैं, घी का सेवन
करना, मधुर पदार्थ खाना, दूध पीना श्रीर हलका मोजन
करना हितकारो है।

हेमन्त ऋतुमें शरीर में तेल मलना, परिश्रम करना, केसर, अगर, कस्तूरी आदि लगाना, शरीर को गरम रखना, गरम कपड़े पहिनना हितकारी है।

शिशिर ऋतु के भी यही नियम हैं, इसमें कसी पवन से सर्यदा बचना चाहिये। बसन्त ऋतु में मीटी खट्टी चिकनी अधिक देरमें पचने वाली बस्तु न खानी चाहिये। इस ऋतुमें कभी र शहद्के साथ छोटी हड़ खाना, शरीर को मलना, कफ़ नाशक पदार्थों का सेवन करना उचित है। श्रीष्म ऋतुमें चरपरे, खारी खट्टे पदार्थों का त्याग करो। गर्मी में रहने और अधिक परिश्रम से बचो स्निग्ध, शीतल स्वादु हलके पदार्थ जैसे खीर, दूध, ऋतुफल चाँवल सक्तू शीतल जल चन्दन श्रादि का

सेवन करना चाहिये। ऋतुश्रों के श्रमुक्त चलने से रोग नहीं होते। वैद्यक शास्त्र में ऐसा विधान है जो पुरुप कि सूर्य के उदय से प्रथम यासी पानी की श्राठ श्रंजुली जो नित्त्य पीने का श्रभ्यास करता है उसको बवासीर, संगृहणी, मूत्राधात, कर्ण रोग, नेत्र रोग, शिरो रोग श्रीर बात पित्त से वढ़े हुए रोग नहीं उत्पन्न होते। जो मनुष्य प्रातःकाल उठकर नासिका द्वारा तीन श्रज्जली पानी पी कर दूसरे नथने से निकाल देता है उसके शिरोरोग श्रीर नेत्र रोग तत्काल नष्ट हो जाते हैं यह श्रनुभृत विषय है।

शुद्ध व्यवहार ।

प्र०-(४१) व्यवहार की सफलता के मुख्य श्रंग क्या हैं ? उ०-समय पालन, (२) सत्य तथा श्रार्जव, (३) पराक्रम च व्यवसाय।

प्र० (४२) समय पालन किस प्रकार किया जावे ?

उ०-खाने, पीने, चैठने, पढ़ने, लिखने, भजन, ध्यान, पूजा, शयन, विनोदादि सब नियत समय पर होने चाहियें। जो लोग स्वाभाविक रीति से ऐसा करते हैं उनके बहुत सें काम धोंडे से समय मेंहीं हो जाते हैं, और फिर भी और कामों के लिये उन्हें अवसर मिलता है। जो पुरुप चिरजीवी होना चाहे उसे उचित हैं कि अपने समय का पूरा विधान करें। यदि वह हर काम को नियत समय पर करेगा तो उस के सारे उद्योग सुफल होंगे। विद्यार्थियों को तो समय का नियम सब से पहिले अवश्यही पालन करना चाहिये, बहुत से लज़के परोचा में इस कारण उत्तीर्ण नहीं होते कि वे परीचा के समय तो अति परिश्रम करते हैं और पहिले कुछ नहीं पढ़ते। व्योपारियों और कारीगरों में भी समय के पालन न

होने से बड़ी हानि होती है, बहुत सा द्रव्य खो बैठते हैं उन के लिये भी समय का पालन और श्रपनी बातका सचा रहना श्रावश्यक है, हम की इस विषय में श्रंग्रेजों से शिज्ञा लेनी चाहिये कि वे अपने समयके कैसे पक्के होते हैं। हमारे वहुत से काम इस कारण सफल नहीं होते कि हम समय को वृथा खो देते हैं, नियत समय पर काम करने की श्रादत हम में नहीं होती। यदि यह श्रादत बचपन से डाली जावे, तौ इस से बढ़ के माता, पिता तथा गुरू की कोई शिचा नहीं हो सक्ती। यदि वे श्राप श्रपने सब काम नियत समय पर करके श्रपनी सन्तति के लिये त्रादर्शवनेंगे तौ उनकी सन्तति त्राप से त्राप योग्य होगी। महाभारत में कहा है कि कल का कार्य श्राज करो, दो पहर के पीछे का दो पहर पहिले करो, मृत्यु यह नहीं देखता कि किसने क्या किया, क्या न किया। श्रमरीका के एक महानुभाव फ्रेंकिलन ने कहा है कि यदि तुम्हें जीवन प्यारा है, तौ समय वृथां मत खोत्रो क्योंकि समय से ही जीवन वना है।

प्रo-(४३) सत्य पालन के क्या नियम होने चाहियें ?

उ०-सत्य और धर्म, ये दोनों जैसे परमार्थ के मूल हैं वैसे व्यवहार के भी हैं। वृहदारएयक उपनिषद में कहा गया है कि जो धर्म है वही सत्य है, सत्य कहने वाले कोही कहते हैं कि यह धर्म कहता है। श्रीरामचन्द्रजी ने कहा है कि स्वर्गका मार्ग सत्यधर्म श्रीर पराक्रम ही हैं। व्यासजी महाभारत में कहते हैं कि सत्त्य से परे कोई धर्म वा तप नहीं, सत्य से ही मृत्यु को जीत सक्ता है, ज्ञान का सार यही है, कि मृत्यु का मार्ग टेढ़ा श्रीर ब्रह्म का मार्ग (श्राजंव) सीधा है, जो सर्व वेदों में जो पारंगत हो श्रीर जो सव के साथ जो सीधा स्था

(श्रार्जय युक्त) वर्ताव करे वे दोनें। तुल्य हैं, श्रथवा श्रार्जव युक्त पुरुप श्रेष्ठ है, आर्जव को ही धर्म कहते हैं। कुटिलता श्रधर्म है जो श्रार्जव युक्त है वही धर्मी है। यूनान का एक विद्वान सृटार्क कहता है कि सत्य से हटने से मनुष्य यह दिखाता है कि वह ईश्वर को तुच्छ समभता है और मनुष्य से भय मानता है। जितने महा पुरुष हुए हैं वे सब श्रपने सत्यके प्रभाव सेही महत्व को प्राप्त हुए, जिनका श्रन्दर्ि बाहिर एक हो वेही महापुरुष हैं। श्रीकृष्ण भगवान ने यह. कर कि मैंने कभी असत्य नहीं कहा न हास्य में भी असत्य 🔠 भाषण किया इसलियेयह वालक जीवे, परीचित को जो अश्व-न्यामाके ब्रह्मास्त्र से भर्भ में दग्ध होगया था, जिवाया श्रौर वर् जी उठः । शेक्सपियर इंगलिस्तानका एक वड़ा कवि कहता है कि सब से पहिले अपने आप के (अपने अन्तरात्मा के) लिये सत्य हो फिर जैसे कि रात दिन के पीछे श्राती है तुम किसी मनुष्य के लिये क्रूटे नहीं हो सक्ते।" ये वात सव जानते हैं, परन्तु स्वार्थ लोभे श्रीर मोह इनका वर्ताव नहीं होने देते, इस का परिगाम यह है कि भारतवासियों की व्यवहारिक उन्नति प्रति दिन घटती जाती है। एक मोल कहना, दूसरा लेना किसां से कुछ दाम कहना किसी से कुछ, कम मापना, कम तीलना, एक वस्तु दिखाना दूसरी देना, नमूना कुछ भेजना माल कुछ श्रौर देना, भूठ को भूठ न समभना, किन्तु उसे न्यवहार के लिये श्रावश्यक जानना, यह सब वातें यहां के द्कानदारों, सौदागरों, श्रद्धतियों श्रीर साहकारों में रोज देखने में आती हैं और वड़े से वड़े लोग भी इनमें संकोच नहीं करते, थोड़े से लाभ के लिये वहीखाते भी भूठे वन जाते हैं, श्रमानत को मुकरने में संकोच नहीं होता, धोखा देना, छल करना, व्यापार में चतुराई का चिन्ह गिनते हैं। पहिले

कलकत्ते वस्वई मेंही श्रव सारे भारत में वदनी सट्टे का व्यापार वहुत वढ़ता जाता है। खांड, श्रफीम, नील, गेहूं, रुई, चांदी, सर्कारी कागजादि के सिवाय वर्षा तक का भी सट्टा होता है श्रौर ऐसे मति भ्रष्ट हो जाती है कि नष्ट होने पर भी लोग नहीं सम्हलते। श्रधमीपार्जित द्रव्य से न कोई वढ़ा न बढ़े, इसलिये व्यवहार में सत्य बोला जावे, सत्य से कभी न हटा जावे, दुकानदार नियत दाम सब से एक से लें, माप तोल में कमी न हो, ब्राहक को घोखा देना ब्राप को घोखा देना माने सट्टा बदनी से वर्चे, जल्दी से मालदार होनेकी श्राशाके ज्वर को शान्त करें, विना इसके व्यवहार में कभी भी उन्नति न होगी। कैसे शोच की वात है कि जो लोग सर्कारी या श्रीर किसी नौकरी पर होते हैं वे रिशवत की बुरा समझने श्रीर घुणा से देखने के खानमें प्रायः उसे हक समभ कर लोगों से मांगते हें श्रौर सर्व साधारण रिशवत की श्रामदनी की ऊपरकी पैदा कहकर श्रच्छा जानतेहैं। रिशवत लेने, मालिक का द्रव्य लूटने, श्रपनी दस्त्री वट्टे के नाम से मालिक का नुकसान करने से बिना वचे कोई नौकर उन्नति को नहीं प्राप्त हो सक्ता, यह सब धर्म शिल्ता के मुल मंत्र हैं॥

प्र0-(४३) परिश्रम व व्यवसाय का क्या नियम होना चाहिये ?

उ०-संसार में उन्नति प्राप्त करने का मुख्य उपाय हढ़ परिश्रमहै, जो काम उठाया जावे वह सोच समक्त कर उठाया जावे श्रीर फिर उससे णीछे न हटा जावे यही सारे कामों की सफलताका मूलहै। श्रपने पांवपर खड़ाहोना, दूसरों के श्राश्रित न होना, श्रपने पुरुषार्थ परही विश्वास करना जो काम करना उसे श्रपने श्रन्तः करण की सन्तुष्टि पर्यन्त करना, यही सब उन्नति की जड़ हैं, यह हढ़ता राज्य कार्य में प्रवीण पुरुप की विचार शक्ति योधा कि वीरता, पिएडतकी बुद्धि की तीच्छता से भी श्रिष्ठक फल देने वाली है। विना उसके सब पुरुपार्थ निष्फल है। काम करने में प्रकृतिके नियमों को न भूलो, उनके श्रमुसार काम करो श्रोर गीता के इस सिद्धान्त को कि तुम्हारा श्रिष्ठकार कर्म में हो है उसके फल में नहीं उसका फल ईश्वर के ऊपर छोड़ दो सदा याद रक्खो॥

प्र०-(४४) शौच कहां तक होना चाहिये?

उ०-वर्तमान समय में वाह्य शौच कोही धर्म मान लिया गया है, चौके के वाहिर खाना या चौके अन्दर यह वस्तु सखरी है, यह निखरी, इसके हाथ का खाना चाहिये इस का नहीं ये सब श्रव ऐसे बड़े मान लिये गये हैं कि उनसे हिन्दु कुछ नहीं कर सक्ते, शौच श्रौर शुद्धि श्रवश्य होनी चाहिये परन्तु जितनी छूत श्रव है उस्से सिवाय हानि के कांई लाभ नहीं। वेदों, स्पृतियों, श्रोर इतिहासों में कहीं भी इतने क्लिप्ट नियम खाने पीने के जितने श्रव प्रचलित हैं नहीं मिलते किन्तु सब त्रैवर्णिक एक दूसरे के हाथ का बनाया हुआ श्रम वरावर खाते थे, ऐसा महाभारतादि शास्त्री से पाया जाता है। यह कहीं नहीं था कि एक जाती अथवा कुटुम्ब के लोग भी एक दूसरें के हाथ का न खावें। खाने पीने के ये क्लिप्ट नियम जो गंग। यमुना के वीच के देश में हैं वे पंजाव, वंगाल, गुजरात, महाराष्ट्र, दिच्ला में नहीं परन्तु श्रव वह समय श्रा गया है कि इसमें या तो यथोचित संशोधन हो नहीं श्रौर भी नीचे गिरंगे चौके ने हमारी धार्मिक उन्नति पर बहुत कुछ चौका लगा दिया भोजन का स्थान शुद्ध हो, मलिन श्रीर श्र-पवित्र पुरुपों के हाथ का भोजन करो परन्तु श्रति को छोड़ो ॥

- अष्ट्रसाध्यायः ।

प्रचलित धर्म व्यवस्था ऋौर उसका संशोधन ।

प्र०-(१) प्रचलित धर्म व्यवस्था क्या है ?

उ०-हिन्दुओं की प्रचलित धर्म ब्यवस्था न केवल शास्त्रीय है किन्तु लोकाचार, देशाचार, कुलाचार, ग्रादि से मिली हुई है। श्रन्यजाति के देवताओं श्रोर मनुष्यों की पूजा, सखरे निखरे, कच्ची पक्की रसोई चौके के वाहिर खाने म खाने का श्राग्रह, वाहिरकी दिखावट, ये सब श्रौत स्मार्त धर्मकी जगह बहुत चलते हैं। यहां तक कि कहीं कहीं तो वैदिक श्रथवा स्मार्त धर्म वाह्याचार विचार के नीचे दब कर लुप्त होगये हैं।

प्र०-(२) वर्तमान समय में किन देवताओं की पूजा प्रायः होती है ।

उ०-श्रीम, सोम, श्रादित्य इन्द्रादि मुख्य वैदिक देवताश्रों की जगह पंचदेवता पंचायतन के नाम से ग्रास्त्र
पर चलने वाले लोगों में यहुधा पूजे जाते हैं। वे पंचदेवता ये हैं
विष्णु, शिव. सूर्य, शक्ती, गणेश। इनके साथ वरुण, लदमी,
श्रोंकार, ६४ योगिनियां, १६ मातृका, = कुलनाग, ब्रह्मा, चन्द्र,
मंगल, बुध, वृहस्पति, शुक्र, शिन, राहु, केतु की भी पूजा होती
है। इस पंचदेव पूजा में जो जिसका इप्टदेवता है उसे वीच में
श्रीर श्रीर सब को चारों श्रोर रस्तते हैं। हरेक पूजा में
श्रावाहन (बुलाना), श्रासन, पाद्य, श्रव्य, श्राचमन, स्नान,
बस्त्र, यहोपवीत दान, गन्ध, पुष्प, धूप, दीप, नैवेद्य, नमप्र

पूजा

हैं, इसके मन्त्र कुछ चैदिक हैं कुछ पौराणिक। इनके साथ वहुत सी निदयों कैसे गङ्गा यमुनादि, वृत्तों कैसे बट, पीपल, शमी यादि, पशुओं कैसे गौ, सर्पादि की पूजा होती हैं। शिल्पी यपने श्रीजारों को, किसान श्रपने हल बैलों को, सिपाही श्रीर राजा श्रपने शस्त्रों को, वैश्य श्रपनी वहियों को समय समय पर पूजते हैं। इन्हीं के साथ शीतला, मसानी, जिखया, शेल्सहों. जाहरपीर श्रादि भी कहीं कहीं सव लोगों में, कहीं कहीं कैवल नीच जातियों में पूजे जाते हैं।

प्र०-(३) मुर्त्ति पूजा की क्या व्यवस्था है ?

उ०-वेद में फहा है कि परमात्मा नेत्रों का विषय नहीं न घह वाणी श्रथवा श्रोर किसी इन्द्रिय का विषय है न उसका कोई स्थान विशेष है। यजुर्वेद में कहा गया है कि:-

तदेवाग्निस्तदादित्यस्त द्वायुस्तदुचन्द्रमा । तदेवगुक्रं तद्वह्मता आपः स प्रजापतिः॥

यजुर्वेद श्रध्याय ३१॥ २२ क०॥

यथांत् वही ग्रन्नि है, वही सूर्य है, वही चन्द्रमा है, वही शुक्र है, वही ब्रह्म है, वही जल है, वही प्रजापित है।

नतस्य प्रतिमाऽस्ति यस्यनाम यहद्यशः।

श्रध्याय ॥ ३२ ॥ ऋ० ॥ ३ ॥

जिसका यहच्या श्रर्थात् सब से उत्कृष्ट यशस्वी नाम है उस पुरुप की कोई प्रतिमा नहीं है। इसी प्रकार श्वेताश्वतर उपनिषद् में भी कहा है:-

अपाणिपादो जवनोगृहीता पश्यत्यचक्षुः, सम्मृणोत्यकर्णः ।

सवैत्तिवेद्यं न च तस्याऽस्तिवेत्ता तमाहुरय्यं पुरुषं महान्तम् ॥

श्रध्याय ॥ ३ ॥ मन्त्र ॥ १६ ॥

श्रर्थात् उस परमात्मा के हाथ पांच नहीं हैं, तथापि वह वड़े वेग से चलने वाला श्रीर ग्रहण करने वाला है, विना श्रांख देखता है, विना कान सुनता है, वह जो जानने के योग्य है उसे जानता है, उसका कोई जानने वाला नहीं, उसी को श्रेष्ठ श्रीर महान् पुरुष कहते हैं"। इन मन्त्रों से सिद्ध होता है कि वेद में ईश्वर का कोई स्थान नहीं कहा गया, किन्तु वह सर्वव्यापी निराकार है। श्रधिकारी भेद से प्रतीको-पांसना शास्त्र में कहीं, गई है। पहिले श्रिधिकारी प्रतीक पर चित्त को स्थिर करे श्रौर जब वहां पर चित्त स्थिर हो जावे तो प्रतीक को हटाकर यथावत् स्वरूप का साज्ञास्कार करे। नियम यह है कि :- 'ब्रह्मद्रृष्टि रुत्कर्षात्" अर्थात् -निकृष्ट में उत्कृष्टद्यि करने से निकृष्ट उत्कृष्ट हो जाता है। इस लिये यदि प्रतीक उपासना करो तो उसमें ब्रह्मदृष्टि करके ऊंचे जावो ब्रह्म में प्रतीक दृष्टि करके ब्रह्म को नीचे मत लाम्रो। यही नियम सारी प्रतीक अथवा मूर्त्ति उपासना का यदि रक्खा जाय तो मध्यम अथवा कनिष्ट अधिकारियों के लिये ऐसी प्रतीक पूजा से कोई हानि नहीं, परन्तु उस प्रतीक में ब्रह्मदृष्टि करो ब्रह्म में प्रतीक दृष्टि न करो, यदि ऐसा करोगे तो वह ग्रल्प श्रौर परिच्छिन्न हो जावेगा, इसलिये जो श्रंधिकारी भगवत् स्वरूप का साज्ञात्कार करना चाहे उसे चाहिये कि पहिले किसी स्थूल मुर्त्ति जैसे रामकृष्णादिक का ध्यान करे, फिर मूर्त्ति के एक अवयव पर चित्त जमावे

जय वहां भी चित्त जम जाय तो उस मूर्त्ति की सर्वथा हटा-कर विराट रूप से ध्यान करे अर्थात् जगत् को ईश्वर का शरीर देखे जब वह भी सिद्ध हो जाय, तो चित्त को निर्गुण में लय करदे। जो उत्तम अधिकारी है उसे मूर्त्ति उपासना वा किसी मन्दिर या स्थान की अपेदा नहीं क्योंकि नियम यह है

" यत्रैकाग्रता तत्राविशेषात्।

श्रर्थः-जिस जगह श्रोर जिस काल में चित्त की स्थिरता है। वहीं ध्यान करें इससे जो बाद विवाद मूर्त्ति पूजा पर हैवह व्यर्थ प्रतीत होता है। दिव्योद्यमृत्ते पुरुषः-यह पुरुष (पर-मान्मा) प्रकाश स्वरूप श्रीर मृत्ति रहित है यह सिद्धान्त है।

प्र०-(३) घर्त्तमान समय में जप प्रशाली क्या है ?

उ०-गायत्री मृत्युञ्जय, महामृत्युञ्जय द्वादशाक्तरादि का जग प्रायः होता है। गायत्री की व्याख्या पीछे कर आये हैं; मृत्युञ्जय मन्त्र यह है।

त्र्यम्बकं यजामहे सुगन्धिं पुष्टि वर्धनम् उवांरुकमिव बन्धनान्धृत्योर्सु क्षीय मासृतात् और महामृत्युक्षय यह है।

ओं हैं। ओं जूं सः भुर्भुवः स्वः ओं ? ज्यम्बकं यजामहे सुगन्धि पृष्टि वर्धनम्। उर्वास्क मिव बन्धनान्मृत्योर्भुक्षीय मामृ-तात ओं सः जूं हैं। ओं स्वः भुवः भूरोम्॥

रस मन्त्र में वैदिक मन्त्र के साथ जो तान्त्रिक भाग मिला है वह यदि छोड़ कर केवल वेदोक्त मन्त्र शुद्ध भावना

तप

से जपा जाय तो वह अकेला ही कल्याणकारी होगा। वैविक मन्त्रका अर्थ सायन भाष्य के अनुसार यह है कि ब्रह्मा विष्णु महेश तीनों देवताओं के पिता रूपी परमात्मा की हम पूजा करते हैं, उस परमात्मा की पित्तत्र कीर्त्त सर्वत्र विस्तृत है, बोही जगहीज उपासकों की शक्ति की वर्धक है, हे परमात्मन् जैसे ककड़ी पक्तर फूंट हो अपने वन्धन से स्वयं अलग हो जाती है वैसे ही हम भी इस भ्रमात्मक संसार रूपी बंधन से छूट कर सायुज्य पद पावें हमें मुक्ति प्रदान कीजिये। द्वादशाक्तर मन्त्र विष्णु पुराण में इस प्रकार है।

उों हिरण्य गर्भ पुरुष प्रधानाव्यक्त रूपिणे॥ डों नमेा वासुदेवाय शुद्ध ज्ञान स्वभाविने॥

(शर्थ) ब्रह्मा विष्णु महेश से परे जो श्रव्यक्त रूप शुद्ध हान स्वभाव भगवान वासुदेव हैं उनको हमारा नमस्कार है। इस मन्त्र को जपने से सदा कल्याण होता है। इन सब मन्त्रों का सार प्रणव श्रर्थात् श्रोंकार है, उसका जप श्रोर ध्यान मेाच का सीधा मार्ग है। ब्रह्मा विष्णु महेश श्रोर जो इनसे परे हैं भूर्भुवः स्वः तीनों लोक श्रोर जो कुछ उन से परे हैं, वह सब इसी श्रोंकार के श्रन्तर्गत है। इसीलिये इसके जप श्रोर श्रर्था-मुसंधान के। समाधिका द्वार कहा गया है, श्रन्त कालमें इसी की जपते हुए योगी परम पद पाते हैं। इसी का प्राणा-पान रूप से श्रमुसंधान करना हंस जप कहलाता है।

प्र०-(५) तान्त्रिक मन्त्रों की क्या व्यवस्था है ? उ०-तान्त्रिक मन्त्र जो वर्तमान काल में प्रचलित हैं वे वेद विहित नहीं, न वैदिक मन्त्रों से किसी प्रकार उद्यतर

मन्त्र

भाव की उन्पन्न कर सक्ते हैं। उनका जप विशेषतः रजोगुणी अथवा तमोगुणी वृत्ति की उत्पन्न करता है सात्विक वृत्ति को नहीं, इस लिये उनका परित्याग ही श्रेष्ठ है। बहुत से मन्त्रों के कुछ भी अर्थ नहीं हैं न वे व्याकरण की रीति से सिद्ध होते हैं जैसे पें हीं क्षीं फर्-

पाट

प्र०-(६) पाठ की क्या विधि हैं ?

उ०-वर्त्तमान समय में बहुत करके पुरुष स्क, रुद्दी, विष्णु न सहस्त्रनाम, गोपाल सहस्रनाम, सप्तश्रती, भगवद्गीता श्राद्दिका पाट किया जाता है। इनमें विष्णु सहस्रनाम का सर्वसाधारण लोग स्वयं पाट करते हैं। कोई कोई सप्तश्रती का भी पाट करते हैं। विष्णु सहस्राम श्रीर गीता यह दोनों महाभारतके श्रन्तर्गत हैं, गीता के विषय में श्रव सब देशों के विद्वानों की सम्मति हैं कि मनुष्य के कल्याणकारी श्रीर कोई ऐसा ग्रन्थ नहीं है, इसका नित्य पाट तथा श्रर्थ विचार करना बड़ा लाभदायक है। भीष्मस्तवराज जो भीष्म ने श्ररश्रय्या पर मरण समय कहा उस का पाट भी बहुत ही उत्तम है॥

प्र०-(७) किन किन कथाश्रों का सर्वसाधारण में प्रचार है श्रीर होना चाहिये ?

उ०-सत्यनारायण् श्रीमद्भागवत, तुलसीक्षतरामायणादि का अधिक प्रचार हैं। वेद, उपनिपद्, वाल्मीकीय रामायण्, का कम है इन का अधिक प्रचार होना चाहिये सत्य नारायण् की कथा सिवाय इस के कि सर्व साधारण् के। एक व्रत करने श्रीर दान देने का अवसर मिले श्रीर काई विशेष अथवा उद्यभाव उसमें नहीं पाया जाता, यह कथा किसी पुराण् में भी नहीं मिलती श्रीर वह प्रायः प्रत्येक मासकी पृणिमा अथवा द्वादशी के। होती है। श्रीमद्-

भागवत के विषय में वहुत मत भेद है, बहुत से विद्वान उसके। वोपदेवकृत कहते हैं, वहुत से व्यासकृत कहते हैं। श्री नीलकएठ शास्त्री महाभारत के टीकाकार ने देवी भागवत् को श्रप्टादश पुराखों में प्रमाख माना है इसकी नहीं माना। भागवत की शब्द रचना श्रौर कविताके माधुर्य में कोई सन्देह नहीं। संस्कृत के श्राधुनिक काव्यों में कविता के विषय में इस से बढ़कर कोई ग्रंथ नहीं परन्तु इसमें भी सन्देह नहीं कि यदि महाभारत व्यासकृत है तो भागवत उन की नहीं हो सक्ती। जो उच्च भाव सरल शब्दों में भक्तिशान वैराग्य का भारत में है वह भागवत के कठिन श्रोर रँगे हुए शब्दों में नहीं। इस ग्रन्थ से वर्त्तमान समय में जितना उपकार नहीं हुआ कि जितनी उसके कहने वालों श्रीर व्याख्या करने वालों की स्वार्थ परायणता से कपोल किएत वातें मिलाने से हानि हुई। जो लोग श्रव भागवत वांचते हैं वे उसके शब्दों श्रीर उन के आशय की इस प्रकार रंगते हैं कि जिससे सर्वसाधारण के चित्त शुद्ध होने में स्थान में विगड़ जाते हैं श्रीर इसका स्त्रियों पर विशेष कर बहुत बुरा प्रभाव पड़ता है। जो लोग भागवत का श्राश्रय लेकर श्राप रुष्ण वन कर पर स्त्रियों को गोपिकाएं समभ कर उनके साथ व्यभिचार करते हैं वे उसे श्रौर भी नीचे गिरा रहे हैं, इन्हीं लोगों द्वारा धर्म के नाम से दुराचार बढ़ा है। जो लोग भागवत को सात दिन में वांचते हैं श्रौर श्राधे दिन में पाठ और श्राधे में श्रर्थ करते हैं वे कैसे इस श्रध्यातम विचार से भरे हुए महाकठिन प्रन्थकी सर्वसाधारण के लिये उपयोगी कर सक्ते हैं। महाभारत में तो कहा है कि जब राजा परीचित को ऋषि का शाप लगा तौ उसने एक खम्मे का एक मकान बनवाकर ऊंचे पर श्रपने श्राप का सब श्रोर से वन्द करके चारों तरफ पहिरे लगा दिये.

तस्मिंश्च गत सात्रेऽथ राजागौर मुखेतदा।
सिन्त्रिश्चिन्त्रयामास सहसंविष्न मानसः २८
समंत्र्यं मिन्त्रिभिश्चैव सतथा मंत्रतत्वित्।
प्रसादं क्रार्यामास एकंस्तम्भं सुरक्षितम् २९
रक्षाञ्चविद्धेतत्र भिषजश्चौषधानि च।
ब्राह्मणान्मंत्रसिद्धांश्च सर्वतिविन्ययोजयत्३०
राजकार्याणितत्रस्थः सर्वाण्येवाकरोञ्चसः।
मंत्रिभिः सहधर्मज्ञः समन्तात्परि रक्षितः ३९
न चैनं कश्चिद्गरूढं लभते राज सत्तमम्।
वातोपि निश्चरँस्तत्र प्रवेशे विनिवार्यते ३२

(शर्थ) तिस गौरमुख के जाने के पीछे व्याकुल मन हो राजा ने श्रपने मंत्रियों के साथ सलाह की फिर मंत्र तत्व के जानने वाले राजाने मंत्रियों की सलाह से एक बड़ा ऊंचा एक खंभे का सुरिचत मकान बनवाया श्रोर वैद्यों श्रोपिथियों श्रीर मंत्र बेता बाहाणों द्वारा श्रपनी रज्ञा के लिया यह किया वह धर्मक राजा सर्व श्रोर से रज्ञा किया हुशा उस रिचत मकान में बेठा हुशा मंत्रियों के साथ समस्त राज्य कार्यों को करने लगा। उस रिचत मकान में बेठे हुए श्रेष्ट राजा को कोई भी नहीं पहुंच सक्ता था। यहां तक कि वायु भी वहां पहुंचने से रोका जाता था। महाभारत श्रादि पर्व श्रूप १२ एलोक २० से ३२ तक:

फिर सातवें रोज़ एक ब्राह्मण ने राजा की श्राकर कुछ फल दिये उनमें से एक कीड़ा निकला श्रीर उसने राजा को मार दिया। इसी के साथ यदि भागवत की कथा देखी जाती है तो उसमें यह कहा है कि

इति व्यवच्छिद्य सपाण्डवैयः

यायोपवेशं यति विष्णु पद्यास्। दथ्यो स्कुन्दानिष्र सनन्य भावो

सुनिव्रतो युक्त समस्त संगः।

इस प्रकार निश्चय कर के यह पाग्रडव वंश में उत्पन्न हुआ राजा परीक्तित गंगा जी के तट वर प्राण त्यागने के अर्थ गया और वहां पर मुनिव्रत धारण कर समस्त संगों के त्याग श्रनन्य भावसे विष्णु भगवान के चरणों का ध्यान करने लगा. (भागवत स्कं० १ श्रध्याय १८ स्होक ७)

वहां पर शुकदेव जी ने शाकर उसे भागवत सुनाई पिद यह सत्त्य है तो भारत की कथा सत्य नहीं श्रौर यदि भारत की कथा सत्य नहीं श्रौर यदि भारत की कथा सत्य है तो यह सत्य नहीं श्रौर यदि दोनों सश्री हैं तो एक व्यक्ति श्रर्थात् व्यासकृत कैसे हो सक्ती हैं। इससे यह सप्ताह की कल्पना ठीक नहीं प्रतोत होती। यदि भागवत पढ़े। श्रौर पढ़ाओं तो उसकी कविता श्रौर पाणिडत्य श्रौर भिक्त के लिये पढ़े। वह कृष्ण का ऐतिहासिक जीवन चरित्र नहीं हैं वास्तव जीवन चरित्र तो सिवाय महाभारत के

प्र०-(=) शक्ति उपासना की क्या व्यवस्था है ? उ०-वेदों में प्रकृति श्रथवा माया शब्द से ईश्वर की

श्रीर कहीं नहीं है-

संसार रचने की शक्ति लीगई है। शक्ति श्रौर शक्तिमान वास्तव में दो नहीं इसलिये वेद में कोई पृथक उपासना शक्ति की

श्रादि र्क उपासना

शक्ति

म दा नहीं इसलियं वेद् में कोई पृथक उपासना शाक का नहीं रक्की गई, जो वैदिक मन्त्र शक्ति की उपासना में प्रयुक्त

किये गये हैं वे जैसे के उनके शब्दार्थ से प्रतीत होता है प्रधानतया नहीं हैं, शक्ति उपासना पीछेसे प्रारम्भ हुई है, इसे स्थूल दृष्टि से करने से वाम मार्ग पैदा हुआ कि जिससे धर्म च देश को वड़ी हानि हुई, किसी शास्त्र में भी वह मच-पान, मांस भन्नण श्रौर दुराचार जो वाममार्गी करते हैं नहीं विधान किया गया है। यदि मनुष्य पशुश्रों का श्राचरण कर सक्ते हैं तो इसी के द्वारा कर सक्ते हैं। पहिले यह लोग प्रकट दुराचार करते थे श्रव यह गुप्त रीति से होता है, परन्तु इस देश के दोर्भाग्य से श्रव भी इसके श्रनुयायी सर्वत्र विद्यमान हैं, सदस्रा पशु मारे जाते हैं, सहस्रों वोतलें मृदिरा की पी जाती हैं श्रोर वह दुराचार होता है जो पशु भी नहीं करते, श्रौर यह सब ईरबर की शक्ति की उपासना के नाम से किया जाता हैं इससे श्रधिक धर्म की दुर्दशा श्रीर क्या होगी। जो लोग रस उपासना को मद्य मांसादि द्वारा करते हैं उनसे सदा पचना चाहिये, उनके शास्त्रों को श्रध्यात्म श्रर्थ करके श्रच्छा कद्दना सर्वथा हानि कारक है। जो मन्त्र दुर्गा सप्तशती के पाठ के साथ पढ़ें जाते हैं, उनके कुछ उदाहरण ये हैं।

ओं हीं स्पुर स्पुर ओं फ्रीं ओं हुं फट् मदंय मदंय हुं ऐं नमः ब्रह्मरन्ध्ये हीं नमः दक्षनेत्रे क्लीं नमः वामनेत्रे चां नमः दक्षण कर्णे मुं नमः वामकर्णे अ दक्षनासा पुटे यैं वामनासा पुटे विं मुखेच्चें गृहये।

इन मन्त्रों को यदि व्याकरण की रीति से देखा जाय तो श्रयुद्ध हैं श्रीर श्रर्थ से भी निरर्थक हैं इनसे कौन सा शुद्ध वा उद्य भाव उत्पन्न हो सक्ता है।यह कह सक्ते हैं कि दुर्गा परमे- श्वर की माया है, वह दो रूप से जगत में प्रकट होती है, एक इस महान जगत को रचने वालो शिक्त, दूसरी वह ब्रह्मविद्या जिससे इस जगत से मोच होती है, यह ब्रह्मविद्या विष्णु अर्थात् भगवान के शरीर से उत्पन्न होकर मधु कैटम अर्थात् काम और कर्म को जय करती है, फिर वही ब्रह्मविद्या अहंकार रूपी महिषासुर, और रक्तवीज रूपी मन की जो प्रतिचल नये २ रूप धारण करता है अपनी अनेक शिक्तयों द्वारा जीतती है. परन्तु मोह और महामोहरूपी शुम्म निशुम्म उसको वश में करना चाहते है उनका जीतना कठिन है, परन्तु उन्हें भी अन्त में जीतही लेती है, और देवताओं अर्थात् अधिकारी जनों को सुख देती है। परन्तु वाममार्ग अथवा पशु हिंसा वा दुराचार तो किसी प्रकार नहीं वन सक्ता॥

प्र०-(६) शीतला मसानी की पूजा की क्या व्यवस्था है ? उ०-वेदों स्मृतियों श्रथवा इतिहासों में तो शीतला की पूजा का कोई प्रमाण नहीं है, परन्तु वर्त्तमान समय में विष्णु महेशादि पश्च देवों के जितने उपासक मिलेंगे उनसे श्रधिक शीतला के मिलेंगे श्रौर पुरुष चाहे मानें या न मानें, ब्राह्मण त्तत्रिय वैश्य श्रीर शूद्रों तक की स्त्रियों में बहुत सी जगहों में कोई घरऐसा होगा जो शीतला को न मानता हो, इसके नाम शीतला मसानी, वसन्ती, महामायी श्रादि हैं, इसके मन्दिर सारे होते हैं परन्तु दिल्ली के पास गुड़गांवे में श्रौर रायवाला ज़िला देहरादून में श्रीर श्रागरे में प्रख्यात हैं। यहां पर दूर २ से लाखों श्रादमी श्राते हैं। जब किसी घरमें बचा पैदा होता है या किसी के माता निकलती है तो शीतला की पूजा श्रवश्य होती है श्रीर मिठाई नारियल फूलों के सिवाय कहीं कहीं वकरों श्रथवा श्रकरों का रुधिर श्रथवा मांस भी चढ़ाया जाता है श्रौर द्विजातिश्रों को भङ्गी चमारों का स्पर्श होता

है। वस्ते के शीतला निकलते ही माता के भक्त कुम्हार बुलाये जाते हैं वे उसकी गंडा वांघ देते हैं श्रीर नीम की टहनी मकान के वाहर लगा देते हैं श्रीर जब माता हाथ दे जाती है शर्थान् रोग में कमी होती है तब बस्ते को निल्हा कर माता की पूजा करते हैं। शीतला के मन्दिरों में कोई सुन्दर या दर्शनीय मूर्त्ति नहीं होती, एक पत्थर का दुकड़ा श्रथवा सामान्य सी सूर्ति होती है श्रव एक शीतला स्त्रोत भी बन गया है उसमें यह लिखा है।

शातलेत्वंजगन्माता शीतलेत्वंजगितपता। शातलेत्वंजगृहात्री शीतलायैनमोनमः॥ रास-भीगदंभश्चैव खरीवैशाखनन्दनः। शीतला-वाहनश्चैव दूर्वाकन्दनिक्नन्तनः॥ एतानि खरनामानि प्रातहत्थायःपठेत्। तस्यगेहे-शिश्नाञ्च शीतलास्याज्ञायते॥

(श्रर्थ) हे शीतले तृही जगन्साता है, तृही जगत् पिता है, हे शीतले तृही जगत् के धारण करनेवाली है, शीतला को नमस्कार है. रासम, गर्दम, खर, वंशाखनन्दनः, शीतलावाहन श्रीर दुर्वानन्द्रनिकन्दन, इन सब गधे के नामों को जो शीतला के श्रगाड़ी पढ़े उसके घर में श्रीर वालकों को शीतला की पीड़ा नहीं होती"। यह मृर्थीका शास्त्र केवल धर्म की विड-म्यना बुद्धि के मर्चथा विरुद्ध है इसे कदापि न सानो, किन्तु शीतला से पीड़ित रोगी की रक्ता करो, शुद्धि श्रीर श्रीपधिका पुरा २ श्रवन्थ करो, घर की सफाई (रक्खो, वच्चों के टीका नगवाश्री जिससे शीतला का जोर न हो। ऐसे स्थानों में जहां भक्की चमार एकत्रित हों श्रोर रुधिरादिक चढ़ाये जाएँ वहां श्राप जाना श्रोर वालकोंको लेजाना वुद्धिमत्ताका काम नहीं। प्र०-(१०) हनूमान जी की पूजा की क्या व्यवस्था है?

उ० हम पहिले कहनुके हैं कि रामायण में जो हनुमान सुत्रीवादिक को वानर शब्द से कहा गया है वह केवल रूपक मात्र है वे लोग वानर नहीं थे मनुष्य थे, हनुमान जी वल पराक्रम पाणिडत्य श्रोर ज्ञान की मृक्तिं थे श्रोर रामचन्द्र जी के रावण को विजय करने में बड़े कारण हुए, उनका जीवन भक्ति ज्ञान का परम उदाहरण है, उसको लच्य करके यदि उनकी पूजा की जाय ते। इससे श्रत्यंत लाभ होगा, परन्तु एक गानर की मृतिं वनाकर उसकी पूजा करने से कोई फल नहीं। श्रयोध्या में हनुमानगढ़ी का मन्दिर वड़ा प्राचीन है परन्तु वहां भी इसी प्रकार हनुमान जी की पूजा होती है।

प्र०-(११) भैरव की पूजा की क्या दशा है ? उ०-प्राचीन शास्त्रों में भैरव की पूजा नहीं पाई जाती,

उ०-प्राचीन शास्त्रा में भेरव की पूजा नहीं पाई जाती, परन्तु अब बहुत से देवस्थानों में इसकी पूजा होती है। सर्व सामान्य इसकों काशी का कोतवाल अथवा रुद्रावतार महा-देव का गण कहते हैं। कालिक्षर में जो भैरव का मंदिर है उसकों अबुलफ़ज़ल ने आईन अकवरी में लिखा है, काशी में बहुकनाथ का मंदिर बड़ा प्रसिद्ध है और कहा जाता है कि भैरव काशी के सब मन्दिरों की रच्चा करता है, बहुत से गाँवों में भी उसकी पूजा भूमिया आदि के नाम से होती है, यह पूजा श्राम देवताओं की है शास्त्रोक्त नहीं है।

प्र०-(१२) सतियों की पूजा की क्या व्यवस्था है ?

उ०-सती पूजा भी वहुत जगह की जाती है और सितयों की जात दी जाती है, अर्थात् लोग मन्नत मान कर जब पूरी होती है तो सती के मन्दिर में जाते हैं। यह पूजा उन पित- वता खियों की है जो अपने पितयों के साथ सती हुई, परन्तु लोग इस लह्य को नहीं देखतेन उस पूजासे खियों को पाति-वत धर्म में कोई शिला मिलतों है। अब सित होनी बन्द है क्यों कि यदि एक दो खी शुद्ध पातिव्रत से सित होती थीं, तौ यदुतों को बलात्कार शाग में डाल देते थे। यदि सित पूजा हो तो केवल पितसेवा के लिये हो नहीं तौ उससे प्या फल है।

द्रश्रों की पृजा प्र०-(१३) वृत्तों में किस २ की पूजा होती है ?

उ०-सब से श्रथिक प्रचलित पूजा वट पीपल श्रौर तुलसी की है। पीपल में सब देवताश्रों का निवास माना गया है। गीता में श्रीकृप्ण भगवान् ने कहा है कि वृत्तों में श्रश्वत्थ में हैं. इसका लगाना चड़ा पवित्र श्रीर इसका काटना बड़ा पाप समभा जाता है, श्रीर कहते हैं कि इसके उत्तर में त्रहा, पूर्व में इन्द्रादि देव, मूल में यक्ष, समुद्र वेद स्थित हैं, वट वृत्त की पूजा ख़ियाँ करती हैं और गाँवों में इसके नीचे देवताका स्थान श्रवश्य होता है। तुलसी की पूजा भी पुराणी से निकर्ला है और एक स्तोत्र तुलसी कवच के नाम से भी वन गया हैं. उसको श्रीकृष्ण जी की वियपत्नी माना जाता है, श्रीर बहुत सी विधवा वा श्रन्य स्त्रियाँ जिनके सन्तति नहीं होती संकड़ों रुपये ख़र्च करके किसी ब्राह्मण के यहाँ शालि-भाम की मृत्ति से व्याह करती हैं श्रौर सारी विधि विवाह की होती है। यह कोई शास्त्रोक्त विधि नहीं तुलसीदल चड़ी गुणकारी वस्तु है, और तुलसी के बुक्त सब धरी में होने चाहिये परन्तु तुलसी शालिग्राम का विवाह एक व्यर्थ सी यात है। यद के बृत्त की छाया बड़ी सुखदायक है, कहीं कहीं सहस्रों पुरुषों उसके नीचे ठहर सक्ते हैं। पीपल नीम श्रादि पृत्त यहे उपकारक हैं. इनको लगाना चाहिये श्रौर रत्ता करनी चाहिये॥

प्र०-(१३) पशुश्रों में किन २ की पूजा होती है ?

ij

उ०-सब से मुख्य पूजा गौ की है, शास्त्र में गोदान की महिमा बड़े विस्तार से वर्णन की गई है। गौ की सारी ऋदि सिद्धि ऐहिक परमार्थिक कल्याण का हेत माना गया है, एक गौ के दान से मनुष्य वैतरशी से तर जाता है। पञ्चगव्य अर्थात् दूध दही वी मूत्र गोमय सारी शुद्धि का हेतु माना गया है। गौश्रों में भी कपिल गौ के दान की कड़ी महिमा है, गौ का दूध सदा पवित्र है श्रीर श्रमृत समान गिना जाता है, जैसे कि श्रमृत जगत् के। श्रमर्त्य करता है वैसेही गौ का दुग्ध धृत हव्य कव्य द्वारा जगत् के कल्याण के हेतु हैं। बड़े २ राजा जैसे श्रीरामचन्द्रजी, भरत, मान्धातादि गोदान में सदा तत्पर रहते थे, परन्तु प्राचोन समय में जैसी गोदान की महिमा श्रीर गोश्रों का महत्व था वैसेही उन की रचा श्रीर दान के भी नियम थे। महाभारत के श्रनुशासन पर्व श्रध्याय ६६ में कहा गया है कि ऐसे पुरुष की जो धार्मिक नहीं है जो पापाचारी, लोभी, श्रसत्यवादी देव पितृकार्य को न करने वाला हो गोदान करना पाप का हेतु है। गोदान ऐसे पुरुष को करना चाहिये जो चेदान्त में निष्ठा रखता हो, जो पिएडत मेधावी जितेन्द्रिय सङ्गों से रहित हो, जा सदा प्रिय-भाषी हो जो भूख से पीड़ित होकर भी किसी का दुरा न चाहे जो क्रूर कर्मा न हो जो सदा अतिथि सेवा करता रहे। वर्त्तमान समय में इस प्रकार का दान नहीं होता, लोग विना विचारे चाहे जिस ब्राह्मण को गोदान करते हैं वे लोग लालच के मारे गौत्रों को ले लेते हैं श्रौर तत्काल वेच डालते हैं। इधर

यजमान को तौ यह धोखा होता है कि जो गौ मैंने दी वह पिएडत जी के यहां सुखी है श्रीर पिएडतजी उसका दूध पीते हैं उधर वह विचारी गौ घातकों के हाथ में पड़ कर श्रपनी

पशु पृः

जान खो देती है। यह बान प्रतिदिन देखने में श्राती हैं, श्रीर देने वालों को पुग्य के खान में पाप होता है, घी श्रीर दूध प्रतिदिन कम होते जात हैं बहुत सा घी स्वच्छ नहीं मिलता श्रच्छे दूध का मिलना कठिन हो गया है, खेती के बैल बलहीन होते जाते हैं उनकी खंख्या कम होती जाती है श्रीर दाम यहते जाते हैं जो बैल पहिले १०) दस रुपये को श्राता था वह श्रव वह तीस रुपये का है, पहिले लोग सांड बना कर छोड़ते थे श्रव यह कम होता है। चारे का बहुत श्रभाव होता जाता है इसलिये यदि गौ की सच्ची पूजा करना चाहते हो तो इन नियमों की पालन करो॥

- १ हर ब्राम में पृथ्वी का एक भाग पशुर्थों के चरने का रक्खा जाय॥
- २ चारे की फ़सल श्रधिक बोई जाय श्रीर भूसा नाज का श्रधिक पेंदा किया जाय॥
- ३ गाँशों श्रोर वेलां का नियत समय पर परिमित चारा दिया जाय, लवण श्रवश्य खिलाया जाय, गोंशों के घर साफ़ रक्षे जाय श्रोर उनका मेंला न रक्खा जाय न मेंले पात्रों में दुग्ध निकाला जाय, श्रयोग्य वस्तु न खिलाई जाय, इलाहाबाद में जो सर्कारी गोशाला है वहाँ गोंशों का नियत समय पर भूसा श्रोर रिज़का घास बहुत वारीक काट कर दी जाती है श्रीर यहुत सुन्दर श्रोर साफ़ स्थानों में रक्खा जाता है श्रीर उनका दूथ साफ़ कपड़े पहिन कर साफ़ हाथों से साफ़ यक्तेंगें में निकाला जाता है श्रोर एक एक गो १५-वीस २ सेर तक दूथ देती है श्रोर सब बड़ी हुए पुष्ट हैं। यही सची गो सेवा है॥
 - ४ विना पात्र के कभी गोदान मत करो ॥

त्योद्धार-व्रत-उत्सव।

प्रo-(१५) हिन्दुओं के सुख्य त्यौहार श्रीर व्रत कौन कौन हैं ?

उ०-हमारे यहां प्रायः हर महीने-तिथी श्रौ दिन का महातम्य माना गया है, श्रौर सब में ही दान पुण्य श्रौर व्रत का नियम है। परन्तु विशेष कर महीनों में कार्तिक, माघ श्रौर वैशाख बड़े पिवत्र गिने जाते हैं। गीता में कहा गया है कि महीनों में मार्ग शीर्ष में ही हूं. परन्तु श्राज कल इस महीने को श्रधिक मानने कीपृथा नहीं है। तिथियों में श्रव श्रष्टमी एकादशी श्रौर पूर्णमासीका वहुत लोग व्रत करते हैं। दिनों में रिववार को सूर्य के उपासक, सोमवार को महादेव जी के, मंगल को हनुमान जी के उपासक व्रत रखते हैं। महाभारत में एकादशी व्रत नहीं पाया जाता. द्वादशी व्रत का विष्णु भगवान के उपासकों के लिये बड़ा महातम्य कहा है।

विशेष व्रत और उत्सव इस प्रकार हैं॥

- (१) राम नवमी (चैत्र सुदी नौमी)-यह श्री रामचन्द्र जी का जन्मोत्सव दिन है, इस दिन श्रयोध्या में यड़ा मेला होता है, यह पवित्र उत्सव एक पवित्र महापुरुष का स्मारक सर्वत्र होना चाहिए॥
- (२) श्रच्य तृतीया-(वैशाख सुदी तीज), इस को सत्वा तीज भी कहते हैं, गंगा स्नान का इस दिन बहुत रिवाज है वैसाख सुदी १४ (नृसिंह चौदस। इस दिन कहते हैं कि नृसिंह श्रवतार हुआ।
- (३) ज्येष्ठ सुदी १० गंगा वतरण-जिसे दशहरा कहते हैं, इस दिन श्री गंगा जी पर्वतों से देश में लाई गई ऐसा कहा जाता है॥

ध. शि.--- =

- (४) ज्येष्ठ सुदी ११ जिसे निर्जला एकादशी कहते हैं-इस में निर्जल ब्रत होता है, परन्तु जो श्रशक्त हैं वे निर्जल ब्रत नहीं करते किन्तु फलाहार करते हैं, इस दिन ब्राह्मणों को जल के घट, पंखे, फलादि दिये जाते हैं॥
- (५) श्रापाढ सुदी २-इस दिन श्री जगन्नाथ जी की रथ पात्रा होती हैं श्रीर पुरी में लाखों मनुष्य इकट्ठे हो जाते हैं। पहिले रथ के नीचे किचल कर मरना भ्रान्ति से बड़ा पुण्य माना जाता था श्रव इस का वन्द होना श्रच्छा है हुआ॥
- (६) आपाढ़ी पूर्णिमा इस दिन गुरु पूजा और पवन परीक्षा होती है, विद्यार्थी किसी सरोवर अथवा नदी के तट पर एकत्रित होकर परस्पर सम्बाद और शास्त्रार्थ करते हैं और पवन परीक्षा से आगामि ऋतु की पैदावार की व्यवस्था की जाती है ॥
- (७) श्रावण सुदी १५-इस का रत्तावन्धन (सल्तो) कहते हैं. यह एक वड़ा त्योदार शर्धात् उत्सव है, इस में शास्त्र के श्रवुकृत नदी श्रथवा तालाव के तट पर ऋषियों श्रौर पित्रों की पृजा श्रीर तर्पण होता है, श्रीर नवीन यहांपवीत धारण करके श्रुद्ध हो कर उपनिपदों का पाठ किया जाता है। यह उत्सव इस लिये हैं कि लोग उस वेद शास्त्र श्रीर ब्रह्मविद्या के प्रवत्तेकों को जिनके पुण्य प्रताप से भारतवर्ष चल रहा है न भृते। इसी दिन हेमाद्रि सङ्गल्य हाता है, यह एक श्रद्धत संकल्प है, इस में खृष्टि की उत्पत्ति, स्थिति, लय का कम, काल, विभाग, ब्रह्माण्ड के खण्ड. योग विद्याक श्रक्क, ऋषियों, निव्यां, पर्वतां, तीथों, चनां. उपवनों के नाम, देश देशान्तरों की व्यवस्था सृष्टिक श्रादि से श्राज तक काल की गति वर्णन की गई है, सर्व साधारण को शास्त्र मर्थादा स्मरणार्थ दिखाई गई है, संकल्प करने वाला इस जन्म श्रथवा जन्मान्तर में

वालक, युवा, वृद्ध श्रवस्थाओं में क्षात, श्रज्ञात, कामहत श्रथवा श्रकामहत छोटे वड़े पाप जैसे हिंसा, सुरापान स्तेयादि बुद्धि पूर्वक श्रथवा श्रबुद्धि पूर्वक सव से त्तमा मांगता है, जो कुछ मिलन वर्ताव श्रथवा श्रशुद्ध व्यवहार कूट सात्ती, पैशुन्य, मिथ्यावाद, वृत्तीछेदन, मित्र वश्चन, स्वामी वश्चन, श्रसत्य-भाषण, परान्नभोजन, श्रादि किये हों उन सव से त्तमा चाहता है यदि संकल्प इस पिछला भाग नित्य किया जावे तो उस से कितना कुछ लाभ हो, श्रव इस पिवत्र दिवस को विगाड़ कर बाह्मणों ने पैसे माँगने का श्रवसर कर लिया है। इसी दिन रत्ता वन्धन होता है। इसके मन्त्र वैदिक श्रौर पौराणिक दोनों हैं श्रौर उनका तात्पर्य यह है कि ईश्वर सब श्रोर से तुम्हारो रत्ता करे॥

- (=) भाद्र बदी =-(जन्माएमी) यह श्रीकृष्ण भगवान् के जन्मोत्सव का दिन-है यह पहिले दिन स्मार्ती का श्रीर दूसरे दिन वैष्णवी का होता है, परन्तु भारतादि प्राचीन शास्त्रों में ऐसा कोई विधान नहीं है। यह उत्सव सर्वत्र होना चाहिये श्रीर उस में श्रीकृष्ण भगवान् के शुद्ध श्रीर शास्त्रों के चिर्मत श्रीर उद्देश्यों के स्मरण द्वारा जीवन शुद्ध करना चाहिये, श्रध् रात्री पर्यन्त वत रखने, नाचने, कूदने, दही फेंकने श्रीर बहुतसी धूम धाम से कदापि वह लाभ नहीं होगा जो कृष्ण के जीवन की श्रीर ध्यान देने से होगा॥
- (ध) भाद्र शुक्का ४-इसे गणेश चतुर्थी कहते हैं-इस दिन गणेशजी की पूजा होती है, यह उत्सव विद्यार्थियों के लिये हैं इस दिन विद्या की मूर्ति गणेश जी का जन्म हुआ ऐसा कहते हैं॥
- (१०) भाद्रपद शुक्का ५-इसे ऋषि पश्चमी कहते हैं-इस दिन सप्त ऋषियों की पूजा होती है और यह उन लोगों के

लिये हैं जो श्रावणो नहीं करते जैसे सामवेदो, इस दिन महे-रवरी वेंश्यों का रचावन्धन होता है ॥

(११) भाद्रपद ग्रुक्का १४-(श्रनन्त चौदस) यह विष्णु भगवान् का व्रत है इस दिन लोग श्रनन्त वाँघते हैं। इसी के साथ यदि विष्णु भगवान् के चरित्रों पर विचार किया जावे श्रीर उन की भक्ती वढ़ाई जावे तौ श्रीसा लाभ हो॥

(१२) भाद्रपद शुक्का १५ से श्राधिवन बदी १५ तक पितृपन्न है जिसे कनागत कहते हैं। प्राचीन शास्त्रों में यह पद्म यक्षार्थ इस लिये रक्का गया था कि इसमें नृतन शक् से ऋषिये। देवताश्रीश्रीर पितरी की पूजा हो, तीथी श्रव यह केवल बाह्मणी को भोजन कराने का रह गया है और भोजन भी विना विचारे पंसे कुपात्र बाह्यणों को कराया जाता है जो एक एक दिन में पांच पांच छः छः जगह जाकर खाना बुरा नहीं जानते। इससे दाता श्रीर भोका दोनों पाप के भागी होते हैं। ये श्राद्ध श्रव इस तरह होने चाहियें कि विद्वान् सदाचारी बाह्यणों को सत्कार पूर्वक भोजन कराया जाय, श्राद्ध के समय जैसा कि शास्त्र में लिखा है वेद पाठ किया जायश्रीर भोजन वह दिया जाय जो सात्विक हो श्रौर श्रपने पूर्वजी का जीवन चरित्र स्मरण किया जाय। सङ्गल्प का शब्दार्थ मन की कल्पना है इस लिये जो मनत्र कि पितृ यश श्रीर तर्पण के हैं उनका लच्यार्थ यही, होना चाहिये कि देवताश्री ऋषियों और पूर्वजों को न भूले धिया की उन्नति हो सदाचारियों की सेवा हो। सप्तमी से नयमी तक सरस्वती शयन होता है, उस दिन सब पुस्तक एक जगह रखकर पूजा की जाती है श्रीर तीन दिन नक पुस्तकें नहीं उठाई जातीं। तीसरे दिन फिर पुस्तकें पूजा कर के उठाली जाती हैं।

- (१३) श्राश्वन शुक्का प्रतिपदा से दशमी तक वंगाल में दुर्गा पूजा श्रोर पश्चिमात्तर देश में रामलीला होती है, दशमी दसेहरा का दिन है जय श्रीरामचन्द्र जी लंका पर चढ़े थे, उस दिन सब रजवाड़ों में सवारियां निकलती हैं श्रीर दर्बार होते हैं, यह एक उत्सव है कि जो सारे भारत में जहां नहीं होता श्रवश्य होना चाहिये। जैसे रामनवमी श्री रामचन्द्र जी का जन्मदिवस पवित्र दिन है वंसे ही यह दिन भी है। भारत का कल्याण इसी में है कि यहां के महापुरुषों श्रीर महानुभावों जैसे रामकृष्ण के चरित्रों श्रीर उपदेशों को सदा स्मरण किया जावे श्रीर रामलीलादि समागमों उनके कथनी श्रीर उपदेशों को सर्व साधारण के। सरल रीति से सुनाया जावे। जो रामलीला श्रव होती है उस से चित्त विनोद के सिवाय श्रीर कुंछ लाभ नहीं, हिन्दुमात्र को चाहिये कि राम चन्द्र जो के सत्य, पराक्रम श्रीर दढ़वत की कथा सुने श्रीर सुनावे।
- (१४) अश्विन शुङ्का १५ शरद् पृर्शिमा श्रीकृप्ण भगवान्, का शादीत्सव है॥
- (१५) कार्त्तिक विद १५ दिवाली-इस दिन महालक्ष्मी का पूजन तथा दीपदान श्रीर घरों की सफ़ाई होती है। यह उत्सव भी सर्वत्र होना चाहिये परन्तु इसदिन जैसा कि कहीं कहीं होता है जुश्रा खेलना वन्द होना चाहिये॥
- (१६) कार्त्तिक शुक्का २-यमद्वितीया-इसदिन वहिने भाइयें। की पूजा करती हैं। मथुरा में विश्राम घाट पर स्नान होता है इस दिन यमुना ने यम की पूजा की थी इसी से इसे यम द्वितीया कहते हैं॥
 - (१७) व (१=) कार्त्तिक शुक्ला ११ से १५ तक इस दिन से पुर्शिमा तक भीष्म पंचक व्रत होता है-इसी के। लेकर

गंगा तट पर पांच दिनका मेला होता है यह दिन भीष्म पिता-मह भारत के परम प्जनीय श्राचार्य के स्मरणार्थ हैं श्रीर उन का मानना चाहिये॥

- १६) मकर की संक्रान्ति पौप में होती है इस दिन गंगा सागर पर गंगा स्नान होता है और सर्व साधारण खिचड़ी तिल का दान व भोजन करते हैं॥
- (२०) माघ वदी श्रमावस इसे मौनी श्रमावास्याभी कहते हैं-इस दिन प्रयाग में त्रिवेणी का स्नान होता है श्रौर वारहवें वर्ष प्रयाग कुम्भ होता है। इसमें लाखों मनुष्य एकत्रित होते हैं श्रीर साधु श्रपना वैभव दिखाते हैं॥
- (२१) मात्र शुक्का पंचमी, यह वसंत पंचमी है, यह पवित्र दिवस सरम्वती अर्थात् विद्याकी अधिष्ठात्री देवी का है-श्रोर जहां नहीं माना जाता, वहां अवश्य मानना चाहिये-विना विद्याके मान किये हमलोग कदापि आगे नहीं वढ़सक्ते, परन्तु मान पूजा यथार्थ होना चाहिये अर्थात् इस दिन को किसी विद्यात्वित के यथार्थ काम का दिवस बनाया जावे, विद्यार्थ काई नई विद्या का प्रारम्भ करें. गृहस्थ कोई विद्यालयादि निर्माण करें. सन्यासी ब्रह्म विचार में अधिक प्रवृत्त होने श्रीर श्रीरों को कराने का संकल्प करें॥
- (२२) फालगुन बदी त्रियोदशी (शिवरात्रि) यह व्रत श्रव इस प्रकार रक्का जाता है कि लोग राबों की जागरण कर के चार पिंडर में चार वार बेलपत्र फल म्लादि से शिव पूजा करते हैं श्रीर शिव मन्दिरों में घडे उत्सव होते हैं। परन्तु इस के साथ यदि भगवान शंकर के सदुपदेशों श्रीर ज्ञान वैराग्य श्रीर त्याग को लच्य बनाया जावे श्रीर वास्तव शिव पूजा की जावे नी कैसा लाभ हो। उनका सिद्धान्त है कि पुष्प श्र्म दीपादिकों की पूजा बाल बुद्धियों के लिये हैं, जो

देव है वह तो बहा, विष्णु, रुद्रादि देवताओं से तथा मन की वृत्तियों से परे, देश काल वस्तु के परिच्छेद से रहित सर्वेश, सर्वेच्यापि है। वही शिव, विष्णु, ब्रह्मा, यम, कुवेर, इन्द्रादि रूप से सर्वेत्र प्रकट होता है, वही सब का अन्तरात्मा है उसकी पूजा ध्यान मात्र है, बोध ही उसके स्नानार्थ जल और शम सन्तोप पुष्प और आतम समर्पण नैवेद्य होने चाहियें।

(योग वासिष्ट निर्वाण प्रकरण पूर्वाई संग २६ व ६०)

(२३) च (२४) फालगुन शुक्का पृर्णिमा होली श्रोर उसके अगले दिन चैत्र वदी १ को दुलहराडी अथवा धूल होती है होली के विषय में अनेक लोकोक्तियां हैं कोई कहते हैं कि यह एक राज्ञसी हिरएयकशिषु की वहन थी जो उसकी श्राक्षासे प्रह्लाद को लेकर श्रक्ति में इस लिये प्रविष्ट हुई थी कि प्रह्लाद अस्म हो जावे परन्तु वह तौ नहीं जला श्रीर होलिका जल गई, कोई कहते हैं कि यह नवान्न के पाक का उत्सव है। इनमें से पिछली बात ठीक मालूल होती है क्योंकि इस दिन कहीं २ नये जी भून कर पलटे जाते हैं, श्रौर लोग एक दूसरे सं मिलते हैं। इस उद्देश्यसे इस त्यौहार को मानने में कोई हानि नहीं। परन्तु की चड़, मही, धूल में लोटना और दूसरी पर डालना, मनुष्य से पशु वनना, श्रशलोल वातं वकना किसी धर्म का छंग नहीं है, यह सारे यन्द होना चाहिये। कहीं कहीं ऐसी कृष्ण होलियां वन गई हैं कि जिन से सुनने वालों के तत्काल चित्त विगड़ते हैं और दुराचार वढ़ता है कहीं कहीं कृप्ण मन्दिरों में होली पर गुसाई अथवा पुजारी लोग होली खेलने के नाम से स्त्रियों की दुर्दशा करते हैं यह सब दूर होनी चाहिये। चित्त चिनोद करो परन्तु पवित्र रीतिसे करो, परस्पर श्रच्छे भोजन करने, श्रच्छे वस्त्र धारण करने. श्रच्छे

भजन गाने का होली की अवसर वनाश्रो परन्तु चित्तों को मिलन वार्तों से कदापि न विगाड़ो॥

प्र०-(१६) इन उत्सवीं श्रीर व्रतीं से व्या लाभ हैं ?

उ०-इन उत्सवों श्रीर ब्रतों का उद्देश्य बहुत श्रच्छा है
भोगों से चित्त की हटाकर महापुरुपों के चरित्रों की स्मरण
करना, तप श्रीर दान करना सर्वदा श्रेष्ठ है। शास्त्रों में व्रत इस
लिये रक्खे गये हैं, कि मनुष्य भोगासक्त नहीं बहुत से ब्रतों
से शारीरिक शुद्धि होतो है, महाभारत में एक एक मास
पर्यन्त श्रनशन वर्तों का विधान किया गया है श्रीर श्रप भी
बहुत से श्री पुरुष चान्द्रायणादि व्रत करते हैं, सुकुमार स्मिणं
चतुर्मास में लवण शाकादि नहीं स्नातीं, बहुत सी श्रीन में
पर्का हुई सब बस्तुश्रों को त्याग देती हैं, जैनियों भी बड़े क्लिए
वर्त भाद्रपद में विशेष कर किये जाते हैं, परन्तु ये सब व्रत श्रीर
नियम साविक भावसे होने चाहियं श्रन्थथा उनसे कुछ लाभ
नहीं। इस बात पर सदा ध्यान रक्खे। कि त्याग, तप, दान,
कर्तव्य सुद्धि से केवल ईश्वर शित्यर्थ किया जावे फल की
इच्छा नहीं, यही सब शास्त्रों का सिद्धान्त॥

नीर्चयात्रा ।

्रि॰-(१७) नोर्थयामा की प्या ब्यवस्था है।

उ० शाखों में तीर्थयात्रा की बड़ी महिमा कही गई है, विशेष कर उन लोगों के लिये जो बड़े बड़े यह द्रव्य के गर्च से नहीं कर सके। तीर्थयात्रा का फल चित्त शुद्धि द्वारा गोत की प्राप्ति थी. कारण यह कि तीर्थों में ज्ञानी, तपस्थि, महात्मा रहते थे शौर वे श्रपने सदुपदेशों से श्रपने पास चैटने यालों को तार देने थे। सत्संग की पेसी ही महिमा है, संत पुरुष जैसा कि तुलसीदास जी ने कहा है श्राप भोजपत्र की नाई दुःख उठाते हैं श्रीर दूसरों को सुख देते हैं। बिना शुद्ध भावना के तीथों में जाना व्यर्थ हैं पहिले श्रपने घर में श्रभ कमें द्वारा श्रन्तः कर्ण को शुद्ध कर लो फिर यदि तीथे यात्रा करोगे तो उसका पूरा फल होगा। वर्चमान समय में लोग प्रतिदिन श्रनेक पाप करके यह चाहते हैं कि एक दिन के गंगा स्नान श्रथवा बद्रीनाथ वा जगन्नाथ की यात्रा से शुद्ध हो जावें, यह कैसे हो सक्ता है। इसी कारण श्राज कल की तीर्थयात्रा प्रायः सुफल नहीं होती॥

प्र०-(१=) मुख्य तीर्थ कौन से हैं ?

उ०-पहिले समय में कुरुक क्षेत्र, पुष्कर, प्रभास, गोदावरी, नैमिष, गंगाद्वार, (हरिद्वार), कंखल, काशी, प्रयाग, नर्मदा, गया, श्रयोध्या, द्वारिका, बदरी श्रादि वड़े तीर्थ थे, श्रय भी यही सब तीर्थ माने जाते हैं। इनके साथ, जगन्नाथ, रामेश्व, रादि श्रौर मिल गये हैं। श्रयोध्या, मधुरा माया, (हरिद्वार), काशी, कांची श्रविन्तिका (उज्जैन) श्रौर द्वारिका ये सात पुरियां मोक्त की देनेवाली मानी जाती हैं। इनके सिवाय प्रत्येक मर्त के तीर्थ श्रलग श्रलग भी हैं। वर्तमान तीर्थों की संत्रेप से यह ब्यवस्था है:-

१-कुरु सेत्र यह भारतवर्ष का प्राचीन पवित्र स्थान वेद शाकों में प्रसिद्ध है। महाभारत में इसे सरस्वतो हपष्वती के यीच में देवताओं और ऋषियों के रहने का स्थान कहा गया है, यहां पर ही भारत का युद्ध हुआ था। उसके पीछे भी और जितनी लड़ाइयां जो इस देश का इधर से उधर करने वाली हुई वे भी इसीके आस पास हुई। यह मैदान की सों तक चला गया है और वहां पद पद पर माल्म होता है कि बीर भृमि है. भगवद्गीता के प्रारंभ में धर्म सेत्र के विशेषण से कुरुत्तेत्र की कहा है, इसमें जो तालाव है उसके विषय में कहा जाता है कि महाभारत के श्रंतमें दुर्योधन इसी में छिपा था, उसके सामने एक ऊंचे टीले पर चक्रव्यूह स्थान है जहां श्रर्जुन का पुत्र श्रमिन्यु मारा गया था। सूर्य ग्रहण पर यदां लाखों श्रादमियों का मेला होता है ॥

२-पुष्करराज यह वड़ा रमणीक श्रीर पवित्र स्थान श्रजमेर के पास पहाड़ों के यीच में है। यह प्राचीन तपोभूमि थी, इसको तीर्थगाज के नाम से कहा गया है यहां पर ब्रह्मा जी का मंदिर है जो श्रीर कहीं नहीं है। श्रव इस तालाव का जल नाकों के वढ़जाने से मिलन हो गया है, परन्तु पुष्कर उद्धारणी सभा इसकी शुद्धि का प्रयत्न कर रही है। यहां पर कार्तिक पृणिका के। वड़ा मेला होता है, श्रव भी यहां के पगतीं में उन लोगों के लिये जो ध्यान करना चाहें बड़े वड़े उत्तम स्थान हैं॥

३-प्रयागराज जिसे श्रव इलाहाबाद कहते हैं। यहां पर
गंगा यमुना का संगम है श्रोर कहते हैं कि एक तीसरी नदी
जो लुन है श्रोर भी मिली है परन्तु वेद में केवल इतनाहीं
कहा है (सिता सिते यत्र संगते) श्रधीत् गंगा यमुना ही यहां
पर मिली हैं। यह स्थान प्राचीन शास्त्रों में देवताश्रों श्रोर
गजाश्रों की यसभूमि कहा गया है। यहां पर मात्र में
कल्पवास का वड़ा महात्म है श्रोर १२ वर्ष में कुंभ श्रोर ६
पर्प श्रथकुंभी का वड़ा भागी मेला होता है॥

४ हरिद्वार-शास्त्र में इसकी गंगाद्वार कहते हैं क्योंकि यहां पर गंगा जी पहाड़ों से मैदान में आई हैं, यहां का मुख्य स्थान ब्रह्मकुएड हैं जिसे हर की पैड़ी भी कहते हैं। इस से फुछ ऊपर समस्त्रीत हैं जहां गंगा जी की सान धारें होगई हैं। कंखल में जी हरिद्वार के पास है दस प्रजापित का मंदिर प्राचीन है, इस स्थान पर कहा गया है कि दत्त ने यह किया था. हरिद्वार में सदा से नित्य प्रति सैकड़ों यात्री ब्रह्म-कुएड में आकर स्नान करते हैं—यहां श्रस्थि डालने का वड़ा पुगय गिना जाता है। १२ वर्ष में यहां पर कुंभ श्रीर ६ वर्ष श्रधकुंभी होती है, इन मेलों पर लाखों श्रादमी दूर २ से आकर एकत्रित होते हैं, बहुत से श्रखाड़े श्रीर संप्रदाय के लोग जमा हो कर श्रपना वैभव दिखलाते हैं, पहले ब्रह्मकुंड पर स्नान करने में शैव, वैप्णवों में लड़ाई होती थी जिसमें सैकड़ों श्रादमी मर जाते थे श्रव सरकार श्रंशेज़ी के प्रवंध से यह मेला बड़ी शांति के साथ श्रानन्द पूर्वक होता है॥

भारतादि शास्त्रों में गङ्गा का जितना महात्म्य कहा कहा गया है उतना किसी तीर्थ का नहीं। गङ्गा स्नान से सब पाप धुल जाते हैं. गङ्गा सर्व तीर्थमयी है, जिस देश में गङ्गा वहे बही तप के योग्य है, पुष्कर, कुरुद्तेत्र, प्रयाग में स्नान करो श्रीर गङ्गाजल पान करो फिर सब दे। पी की शुद्धि हो जावेगी, किलयुग में केवल गङ्गा ही तीर्थ है ऐसा सब हिन्दू मानते हैं। इसके जल के अनेक गुणों को तो हकीम और डाक्टर भी मानते हैं श्रीर कहते हैं कि उसमें डालते ही हैज़े श्रीर दारुण रोगों के कीड़े तत्काल मरजाते हैं। जा लोग शुद्ध गङ्गाजल का .नत्य सेवन करते हैं वे कभी रोगी नहीं हाते। कवियों ने गङ्गा की महिमा वर्णन करने में श्रपनी कविता की समाप्त कर दिया। विरक्तों ने उसके तट पर समाधि लगाना श्रपने जीवन का परम उद्देश्य जाना सामान्य गृहस्थ गङ्गा स्तान से कठिन से कठिन कामों की समाप्ति की उपमा देते हैं, गङ्गाकी शपथ पर सहस्रों रुपये इधर से उधर होजाते हैं। मरते सम्य गङ्गाजल मुख में डालना वडा श्रावश्यक माना

गया है। एकान्त में इसके तट पर वैठ कर कैसाही श्रशान्त चित्त पुरुष हो अवश्यमेव शार्न्त हो जाता है॥

५-वद्भिकाश्रम-हिमालय पर्यत सदा से देव स्थान घतपो-भृमि व स्वर्ग है यहां श्रोगङ्गाजी के तट पर पर्वत की कंदराश्रों में फलमुल खाकर ऋषि समाधि लगाते थे, वैराग्य संपन्न वान-प्रस्थ व संन्यासी महापुरुषों के लिये श्रौर कोई स्थान ऐसा पवित्र नहीं है। श्रव भो उत्तराखंड में गंगातट पर सहस्रों महात्मा रहते हैं श्रंप कोई २ उन में से वड़े क्षानी श्रीर विरक्त हैं। लदमण भूले पर गंगा की शोभा श्रकथनीय है, जहां पहले उतरना कठिन था श्रव एक वहां सुंदर पुल सेठ मूर्व्यमल कलकत्ते वालेने बनवा कर बड़ा यश लिया है। इसके श्रामे देव प्रयाग है, जहां भागीरथी श्रीर श्रलखनंदा श्रीर मंदाकिनी मिली है। केदारनाथ जी का मंदिर उसके ञ्चागे हैं, यह स्थान समुद्रसे प्रायः ११००० फुट ऊंचा है । वहां से जोशीमठ पांडुसेत्र होकर बदीनाथ जाते हैं । जोशीमठ यह स्थान हैं जहां श्रीशंकराचार्य भगवान भाष्यकार ने पोडस भाष्य रचे थे। परन्तु समय के प्रभाव से वहां पर श्रय ब्रह्मविद्या का नाम भी नहीं। यहां पर जो मृर्ति है उसके विषय में कहा जाता है कि उसके हाथ का पत्थर बराबर ंद्योग होता जाता है जब वह हाथ विलक्कल गिर पड़ेगा तब घट्टोनाथ का संदिर ऐसा वरफ में ढक जायगा कि यात्रा वंद हो जावेगी। बद्दीनाथ जी का मंदिर नवीन है। परन्तु मूर्सि प्राचीन है यह मूर्त्ति स्वामि शंकराचार्य जी ने नारदकुंड से निकाली थी श्रव वद्रीनाथ जी की यात्रा पूर्व की नाई कठिक नहीं रही सहन्त्रों स्त्री पुरुष प्रति वर्ष यात्रा के लिये जाते हैं॥

६-श्रयोध्या जी श्री रामचन्द्र जी की राजधानी है-यहां पर रामनीमी की बड़ा मेला होता है, हनुमान गढ़ी यहां का 1 112 1

वड़ा प्रसिद्ध मंदिर है सिवाय इसके यहां श्रीर कोई प्राचीन मंदिर नहीं है॥

 काशी सदा से विद्या का वड़ा स्थान चला श्राया है अपनिपदों में काशी श्रौर वाराणसी के नाम से इसे कहा है। पुराणों में इसकी महादेव का स्थान कहा है, यहां पर जितने शिव मंदिर हैं उतने श्रौर कहीं नहीं। मुख्य मंदिर विश्वनाथ जी का है। पहिला मंदिर श्रीरंगज़ेव के समय में गिरा कर उसकी जगह मसजिद बनाई गईथी, उसी के पास दूसरा मंदिर श्रहिल्याचाई इन्दौर की रानी ने वनवाया श्रौर ऊपर का सुवर्ण महाराजा रनजीतिसंह के समय में जड़ा गया, इस मंदिर में सहस्रों रुपये की श्रामदनी है लाखों यात्री दर्शन के लिये जाते हैं परन्तु यहां का बहुत सा रूपया व्यर्थ जाता है श्रोर कोई विशेष धर्म कार्य्य सिद्ध नहीं होता। इसी के पास श्रन्नपूर्णा का प्रधान मंदिर है यहां पर नवरात्रों में सहस्रों पुरुप दुर्गा पाठ करते हैं; इस मंदिर में मदिरा मांस का व्यवहार कुछु नहीं किया जाता। मनिकर्णिका वह स्थान है जहां यात्री पंचकोशी व श्रंतरमही करते समय स्नान व श्राचमन करते हैं, यहां से ही पंचकोशी की यात्रा का प्रारम्भ होता है और यहां पर ही समाप्ति होती है। मान मंदिर वह स्थान है कि जहां पहिले समय में जोतिप द्वारा तारागणों का हिसाव लगाया जाता था। कालभैरच जी का मंदिर भी प्रधान और सर्वत्र प्रसिद्ध है। काशी में श्रवं भी सहस्रों विद्यार्थी दूर २ से संस्कृत पढ़ने आते हैं सिवाय गौरमिंट संस्कृत कालिज के वहुत सी पाठशालाएं विद्यार्थियों के पढ़ने के लिये विद्यमान हैं, वहुत से पंडित श्रपने २ घरों में भी विद्यार्थियों को पढ़ाते हैं इस शिका प्रणाली में छात्रों का कुछ भी खर्च नहीं होता, किन्तु वहुत से श्रध्यापक श्रपने पास से शिष्यों की पालनादि करते हैं, इस प्रकार सहस्रों विद्यार्थी विद्या पढ़ कर देश देशांतरों में जा कर अपनी वृत्ती उपार्जन करते हैं। विद्यार्थियों के लिये काशी में अब भी ३०० सो से अधिक अन्न केन्न हैं परंतु इन में से बहुतों का प्रबंध अच्छा नहीं हैं। बहुत से ब्राह्मण काशी में अब भी ऋक, यज्ञः साम, अथर्व चारों संहिताओं को कंठ से पाठ करते हैं और एक मात्रा भी बृटि नहीं होती, यदि कमी है तो उम विद्यार और ब्रह्म विद्या की है और इसके जानने वाले प्रति दिन कम होते जाते हैं॥

=-गया यह भो एक प्राचीन पितृ तीर्थ है. इसमें पित्रों
को पिग्डदान का शास्त्रों में वड़ा महात्म्य कहागया है, "बहुत
सेपुत्रों की इच्छा करों कि उनमें से कोई तो गया जावे श्रथवा
श्रश्चमंध करें वा नीला सांड छोड़े," यह शास्त्र का कथन ।
यहां पर श्रय भी पितृपत्त में सहस्त्रों यात्री दूर २ से श्राक्तर
पितृ श्राद्ध करते हैं, यहां का मुख्य स्थान विष्णुपादा का मंदिर
है उससे थोड़ी दूर पर छोध गया है कि जहां बुद्ध भगवान
को समाधि हुई थी इस जगह पर सारी पृथ्वी के बोध
यात्री दर्शन को श्राते हैं शौर कहा जाता है कि वह वट बुत्त
जिसके नीचे समाधि हुई थी श्रव तक विद्यमान है। बोध
गया का मंदिर सबसे पहिले २२३ वर्ष सन् ईसबी से पहिले
राजा श्रशोंक ने बनाया था उसकी दिवाल श्रव तक मौजूद है

६-जगन्नाथ इसको पुरुपोत्तम भी कहते हैं. यहां पर एक मंदिर सन् ११६= ईसवी में श्रनंग भीमदेव ने बनाया था बह मंदिर फिर सबहवीं सदी में गिर गया श्रीर नया बनाया गया। श्रमण स्तंभ श्रीर भीग मंदिर पहिले नहीं बने थे उन को मरहटों ने बनाया, इस मंदिर के विषय में एक बड़े श्रंग्रेज़ विद्रान का कथन है कि समस्त भृमि में उसके सहश दूसरा

मंदिर नहीं, इसके ४ भाग हैं, १ देवल जहां जगन्नाथ बलभद्र जी श्रौर सुभद्रा जी की मृर्त्तियां हैं, दूसरा भोग मंदिर जहां भोग लगता है, ३ नट मंदिर जहां गाना होता है, ४ जगमोहन जहां यात्री लोग खड़े होकर दर्शन करते हैं। महाराजा रंजीतसिंह ने इस मंदिर की बड़ी सहायता की थी, श्रव भी . उसे बहुतसी माफ़ी श्रंग्रेजी गौरमिन्ट ने दे रक्खी है। यहां पर प्रातःकाल से रात्रि तक भोग लगता रहता है श्रौर जगन्नाथ ं पुरी में कोई भी श्रपने घर भोजन नहीं वनाता, सब मन्दिर से ही मंगाकर खाते हैं, कोई विचार सखरे निखरे का नहीं है, हर जाति के लोग एक दूसरे के हाथ से ही नहीं किन्तु एक दूसरे का भूठा तक खाते हैं। वहुत से विचारशाल पुरुषों ने इसकी व्यवस्था यह की है कि यह सब बातें बौद्धों श्रथवा शाक्तों से लो गई हैं और मंदिर की बनावट श्रौर विमला देवी की पूजा से जो मंदिरमें सब सं पहिले होती है ऐसा प्रतीत होता है कि इसमें शाक श्रंश श्रवश्य मिला हुआ है। श्रापाढ़ में रथजात्रा का मेला होता है उसमें लाखों मनुष्य एकत्रित होते हैं, शोक के साथ देखा गया है कि जो भोजन यात्रियों को महा प्रसाद के नाम से मिलता है वह प्रायः श्रधकचरा होता है, पानी भी श्रच्छा नहीं मिलता और इसी से सहसीं मनुष्य हरसाल मरते हैं, मन्दिर में सिंहासन के श्रागे वड़ा श्रंधेरा रहता है इन सव बातों में संशोधन होना अवश्य है। पुरी से थोड़ी दूर पर भुवनेश्वर है वहां पर प्राचीन काल से ब्राज तक जी २ परि-वर्तन मंदिरों की वनाने में हुआ वह स्पष्ट प्रतीत होता है। जग-न्नाथ के पास कीनार्क का भी मंदिर है जहां सूर्य्य की पूजा होती थी उसके विषय में भ्राईन श्रकवरी वाला कहता है कि इस मंदिर को देख कर कोई भी मनुष्य ऐसा नहीं होगा जो विस्मित न हो-यह जगन्नाथपुरी नवीन तीर्थ है इसका भारतादि शास्त्रों में कहीं कथन नहीं हैं॥

१०-रामेश्वर समुद्र तटपर वह स्थान है जहां से श्रीराम-चंद्रजी सेतु बांध कर लङ्का पर चढ़े थे, यहां पर शिव जी का पड़ा मंदिर है और गंगांत्री से ला कर जलचढ़ाया जाता है परंतु बाल्मीकी रामायण श्रथवा महाभारत में इस का कोई वर्णन नहीं है ॥

११ मथुरा वृन्दावन वैष्णवों के वड़े तीर्थ श्रीकृष्ण महा-राज की जन्मभृमि श्रोर वाल लीला के स्थान हैं। मधुरा में जितने मंदिर हैं वे सब नये हैं वृन्दावन में भी सिवाय गोविंद देव मदन मोधनादि दो तीन मंदिरों के और सब नवीन हैं। मथुरा में पारम्य जी का श्रोर वृन्दावन में रंगजी-लाला वावृ-साह जी-राधारमणब्रह्मचारी श्रादिके मंदिर बड़े प्रसिद्ध हैं, यहां पर प्रति दिन विशेषकर श्रावण में दूर दूर के लोग श्राते हैं । गोवर्धन गोकुल नन्द्य्राम बरसाना श्रादि भी यात्राकी बड़ी जगह हैं परन्तु वर्तमान समय में कृष्ण भगवान का बास्तवः जीवन-चिरत्र श्रीर पवित्र उपदेश भागवत-ब्रह्म वैवर्तादि पुरागों श्रोर स्रदासादि कवियों की रची हुई वाललीला श्रीर गसलीला के नीचे ऐसा दव गये हैं कि उनसे लोग प्रायः अनिमल रह कर अनेक वक्ताओं की बहुत सी कपोल किएम श्रीर व्यर्थवानी पर विश्वास रख कर के श्रीकृष्ण की चोर जार श्रीर विषयी मान वैठे हैं। जिससे उनमें श्रद्धाभक्ति उन्पन्न होने के म्यान में श्रश्रद्धा होती है, यह सब लौकिक

प्रथा जब तक शुद्ध न होगी हमारे कल्याण की कोई श्राशा नहीं, इसिलिये श्रीकृष्ण भगवान का जीवन चरित्र जो महाभारत में है संचेप से दिया जाता है॥

उनके विषय में यह कथन कि ''कृष्ण्स्तु भगवान् स्वयं" सर्वथा सत्य है, भारत काक्या पृथ्वी भर में कोई ऐसा महानु-भाक नहीं हुआ जो बल, बीर्य, पराक्रम में उतना परिपूर्ण हो, उनकी विद्वत्ता, ज्ञान, वल और त्याग के कारण उनके सहचारी उनको ईश्वर रूपमानते थे। अपने आपको सर्वथा भूल कर पर काज सम्हारना, दुष्टों का निग्रह करना, सज्जनों की सुख देना, श्रधर्म को दूर करना श्रौर धर्म को स्थापन करना, सदा सत्य परायण हृद्य से सर्व त्यागी आत्मनिष्ट रहना यही उनके जीवन का परम लच्य था। वसुदेव देवकी के गृह में जनम लेकर कुछ दिन तक वे गोकुल में नन्द यशोदा गोपों के घर में पले, ब्रहां पर उन्होंनें पूतना. हंस. डिंभादिं प्रजा को ब्रहुत क्लेश देने वाले दुष्टों को मारा, कालीनाग का दमन किया, गोवर्धन द्वारा ब्रज कि रचाकी, फिर कंस की मारा, श्रीर जरासंध को भीम से मरवाकर राजा युधिष्टिर कि राजस्य यज्ञ में त्राप ब्राह्मणों की सेवा का काम श्रङ्गीकार किया। भारत के युद्ध से पहिले धृतराष्ट्र की सभा में पागडवों के दूत वन कर बड़े गम्भीरता से कौरव पागडवों में संधी कगने का प्रयत्न किया श्रीर जव दुर्योधनादि ने न सुना नो श्राप श्रर्जुन के सारथी वने श्रीर श्रपनी सेना दुर्योधन को देदी, श्रीर युद्ध में श्रर्जुन को गीता के उपदेश द्वारा सारे जगत का सदा के लिये कल्याण किया। कृष्ण ही पाएडवों के जय के हेतु हुए । फिर श्रमियन्यु के पुत्र परीचित का जो मृतक पैदा हुआ था अपने सत्य श्रीर तपोवल से सजीवित किया। श्रन्त में यादवों में मद्यपान श्रौर व्यक्तिचार की बृद्धि देख कर बहुत ঘ. शि.—১.

दुःखी हुए थ्रांर जब यादब कुल का परस्पर कलह से विध्वन्स होगया तब योग द्वारा प्राण त्याग परमधाम को सिधारे। व्यास जी का सिद्धान्त है कि भारत में कृष्ण भगवान को महिमा ही सर्वत्र गाई गई है. जहां कृष्ण हैं वहां धर्म है, जहां धर्म है वहां जय है, भीष्मिपतामह का कथन था कि वेद वेदाङ्ग का ज्ञान, बल. चतुराई. शास्त्र, शौर्यही कीर्त्ति बुद्धि, श्रादि सब गुण श्रीकृष्ण में थे जो मनुष्य उत्तम धर्म को सम्पादन करना चाहे उसे चाहिये कि श्रीकृष्ण भगवान का शाराधन करे। उनके लक्ष्यों को सदा सामने रखने से ही भारतका कल्याण होगा॥

(११) द्वारिका-यह कृष्ण भगवान की राजधानी थी, महा भारत से पाया जाता है कि उन के ब्रन्तर्धान होते ही वह समुद्र में द्वुव गई, वर्तमान द्वारिका नवीन है.॥

यह व्यवस्था उन तीथीं की है जो सर्व साधारण में प्रसिद्ध हैं। इन के सिवाय वैष्णवों में नाथ द्वारादि और शैवों में स्रोकार महाकालादि प्रसिद्ध तीर्थ हैं॥

प्र०-(१=) इन तीथों की वर्तमान दशा कैसी है ?

उ०-इन की वर्त्तमान दशा अच्छी नहीं, प्रत्येक तीर्थ में पर डों ग्रोर भियारियों के कारण किसी के चित्तको प्रायः शानित नहीं होतो। दम्भी दुराचारी, पाखर डी लोग वहुत एकत्रित होकर विचार यात्रियों की लुटते हैं. पर डे वहुआ ऐसे अनपढ, दुराचारों, मद्यपान करने वाले व्यभिचारि होते हैं कि उन्हें येचार यात्रियों की कष्टकी कमाईकी अदालतों की लड़ाई, व्यभिचार जुर वा श्रीर दुराचारों में उड़ाने में संकीच नहीं होता श्रीर जो अनर्थ तीर्थों में देखने में आता है वह श्रीर कहीं नहीं दीवता। इस समय के तीर्थ प्रायः नाम मात्र के रह गये हैं। सर्वसाथारणकी अवभी उनमें वड़ी अद्वाह परन्तु वे श्रान्थ परंपरा से श्रव्हे शीर दुरेका विवेचन नहीं करते श्रीर आंखें वन्द

कर के परडों भिखारिया और वेप धारियों से धोखा खाते हैं विना परडे के सुफल बोले यात्रा सुफल नहीं मानते और परडे सुफल बोलने में यज़मान को कोराकर छोड़ते हैं, सद्-सद् के विवेचन और विद्या की वृद्धिसे हो इसका सुधार हो सका है।

प्रयाग, हरिद्वार, नासिक और अवन्तिका में जो कुम्भ हर तीसरे वर्ष होते हैं उनमें साधु महात्मा परिडत एकत्रित होकर यदि धर्मका विचार करें, स्मृति शास्त्रको समयानुसार शुद्ध करें, पन्थाई भगड़ों को दूर करके मिलकर धर्मकी मर्यादा स्थापन करें जैसा कि शास्त्र का आशय है, द्रोह, ईर्पा, द्वेष को उन पवित्र स्थानों में न जाने दें, गृहस्थ लोग भी इन स्थानों में विना विचार दान न दें तो कैसा अच्छा हो। दिम्भयों त्रालिसयों दुराचारियों की संख्या को विना परिश्रम का भोजन और अच्छे अच्छे पदार्थ दे कर न बढ़ाओ, किसी पएडे ो जो पढ़ा लिंखा न हो कभी भी अपने पास न आने दो, किसी के वेष पर भरोसा करके श्रपना गुरु वा पृजापात्र न वनाश्रो। तीर्थीं को व्यवस्था की शुद्धि भारत के धर्म की शुद्धि है। जैसे कि तीथे ब्राजकल हैं उनसे तो घर रहना भला है, यदि तीर्थयात्रा करो तो श्रन्ध परम्परा छोड़ दो, तीर्थीं में धक्के खाने से मोच नहीं होती।

्गरुड़ पुराण में कहा है-

ज्ञान हृदे सत्य जले राग द्वेपमलापहे।

यः स्नाति मानसे तीर्थं सवैमोक्षमवामुयात्॥

(शर्थ) मानस तीर्थ में ज्ञान रूपी तालाव के राग होप रूपी मल क दूरों करने वाले सत्य रूपी जल में जो स्नान करता है वहीं मोच को प्राप्त होता है।

नवमोऽध्यायः। दान धर्मा।

"श्रह्या देयम् अष्रहयाऽ देयम् श्रिया देयम् हिया देयम् भिया देयम् संविदा देयम्।

श्रर्थ श्रद्धा पूर्वक दान करना चाहिये-श्रश्रद्धा सं दान न करा-विभृति से (वित्त के श्रनुसार) दान करा-लज्जा पूर्वक दान करो-भय पूर्वक दान करा-ज्ञान पूर्वक दान करो (तैत्तर्गयोपनिषद्-शिला ध्यायः)॥

प्र०-(१) दान का क्या नियम होना चाहिये ?

उ०-वहीं जो श्रुति ने ऊपर कहा है, श्रर्थात् पात्र की दंखकर श्रद्धा पूर्वक दो, जितना वित्त हो उतना लज्जा के नाथ उद्धत्ता को छोड़ कर ईर्वर का भयकर के दो॥

प्र०-(२) दान कितने प्रकार का होता है ?

उ०-दान तीन प्रकार का है-सात्विक, राजस, तामस-जो दान केवल इस बुद्धि से कि वह देने येग्य है, ऐसे पुरुष को जिस ने किसी प्रत्युपकार की श्राशा न हो, उचित देश में उचित समय पर पात्र विचार कर किया जावे-वह सात्विक दान है, जो दान प्रत्युपकार की श्राशा से श्रथवा फल के उद्देश्य पूर्वक क्रेश सहित किया जावे वह राजस है, जो दान कुपात्र को यिना देश काल विचार विना सत्कार के तिरस्कार पूर्वक किया जावे वह नामस है॥

(भगवद्गीना घा० १७ इलोक २०-२१-२२)

प्र०-(३) पात्र कोन है ?

उ०-जो दीन अथवा दुखी हो और जिसे दान की आव-श्यक्ता हो वही पात्र है, दम्भी, दुराचारी, मुर्ख कुपात्र है, कुपात्र को दिया हुआ दान कदापि फलदायक नहीं होता, दान ऐसे पुरुषों की देना चाहिये जो याञ्चा न करें, जो फल अग्निहोत्र से होता है वही फल वेदवेत्ता पुरुष की जो कि श्रपने ब्रत से सावधान हो, जो श्रपने तप श्रौर ज्ञान को श्रपने मुख से प्रगट न करे, जो दढ़वत हो, जिसकी दृष्टि सूक्म विचार में लगीं हुई हो, जो जितेन्द्रिय हो, दान देने से होता है। सब भूतों पर[े]दया रखने वाला सत्य श्रीर तप परायरा पुरुष ही दान का पात्र है। उसे श्रद्धा भक्ति पूर्वक दान करना यही सत्पुरुपों के काम है, थोड़ा सा भी दान यदि भक्ति पूर्वक पात्र में किया जाय तो वह सहस्रों दानों से जो विना विचारे कुपात्रों को किये जावे श्रेष्ठ होता है-यह शास्त्र का नियम है, वर्तमान समय में जो व्यवस्था मांगने वालों की हो गई है उस से पात्र कुपात्र का विवेचन कठिन हो गया हैं, फिर भी यदि दान देने वाले विचार के साथ दान करें तो दान व्यवस्था शोघ्र शुद्धी हो जायेगी॥

प्र०-(४) सब दानों में श्रेष्ट कौन दान है ?

उ०-सब दानों में श्रेष्ठ भूखे को अन्नदान और वृत्तिहीन की वृत्ति लगना है, महाभारत में कहा है कि अन्न के बराबर कोई दान नहीं है, न हुआ न होगा, यदि कोई भूखा हो तो उसकी जाति पांति मत देखो वह अन्नदान का पान्र है, कोई काल कोई जगह हो वहीं तीर्थ है। परन्तु जिस रीति से अन् अन्नदान होता है वह प्रायः अञ्छी नहीं है, बहुत सी जगह अन्नदान होता है वह प्रायः अञ्छी नहीं है, बहुत सी जगह अन्न चेत्रों में भूखों की जगह हुएों पुष्टो दम्भियों दुराचारियों का दान के नाम से पोपण होता है और जो दान के पान्न

हैं उन्हें रोटी तक नहीं मिलती, इससे दुराचार की वृद्धि श्रीर धर्म की हानि होती है तीथों में यह प्रतिदिन होता है, यह इर होना चाहिये।

प्र०-(५) इन ट्रानों से अतिरिक्त और कौन कौन ट्रान होने

उ०-विद्या दान, जल दान. श्रौपिध दान, श्रभय दानादि सव श्रपनी श्रपनी जगह श्रपने श्रपने समय पर श्रेष्ट हैं। विद्या दान मे बढ़कर कोई दान नहीं, विशेष कर इस देश में इस समय पर जय विद्या की इतनी कमी हैं। श्रीर देश जैसे इंगलेग्ड, श्रमरीका ह्यादि में जहां विद्या की इतनी बृद्धि है लोग प्रति दिन सहस्रों रुपये विद्योद्यति के लिये देते हैं। यहां विवाहादि कार्यों में नहन्त्रों रुपये बुधा लुटा देते हैं, अथवा कुपात्रों को नाच तमाशे में देते हैं. यहां जो लोग यह समभते हैं कि हम बड़े धनाड्य हैं वे इंगलेग्ड अथवा अमरीका के सामान्य पुरुषों के भी बरावर नहीं। यदि हम अब भी विचार पूर्वक दान करें तौ मैंकड़ों विद्यार्थियों का पालन हो जावे, देश की उन्नति हो, श्रोर जिस दाग्द्रिय के वृद्धि का शोक है वह दूर हो जाये। हर साल वर्षा के यथाचित समय पर न होने से दुर्भिज्ञ बना रहना है, इस के दूर करने के निमित्त बापि, कृप. तड़ागादि का वनाना मन्दिरों के बनाने से आवश्यकतर है। शास्त्रों में तड़ागों के खुद्वाने श्रोर दृत्तों के लगाने का बड़ा महात्म्य इस कारण कहा गया है कि उनसे सब का उपकार होता है। महाभारत में कहा गया है कि तड़ाग कं स्थान की भृमि सुन्दर होनी चाहिये वहां पर सत्पुरुपों का निवास हो, श्रार प्राणिमात्र जल से तृति हो-एक श्रच्छे तालाव के यनाने से जो फल होता है वह अश्वमेध से भी नहीं होता, इसी प्रकार मुनों का लगाना भी बड़े पुत्रवका काम है। व्यास

जी कहते हैं कि चृत्त देवताओं की फूलों से, पित्रों की फलों से. और सारे अतिथियों की अपनी छाया से सन्तुष्ट करते हैं। जैसे कि मनुष्य की सन्तित उसकी रत्ता करती हैं वैसे ही उस के लगाये हुए चृत्त भी उस की रत्ता करते हैं। यह धर्म कार्य अब कम होता है और इसी कारण यहां वृष्टि में भी कमी होती जानी है।

दान को महिमा बस्तु के बहुमूल्य अथवा अल्पमृत्य पर नहीं है। कहते हैं कि महाभारत में राजा युधिष्टिर के अश्वमेध यह में एक नकुल (न्योला) आया और उसने कहा कि यह यह सक्तू के एक प्रस्थ के वरावर भी नहीं है जा उंछ वृत्ति धारण करने वाले एक ब्राह्मण ने कुरुत्तेत्र में किया: वहाँ वड़ा दुर्भित्त था श्रीर उस बाह्मण के घर में बहुत दिनों तक कुछ खाने की न रहा, एक दिन ज्येष्ठ के महीने में छुटे पहर एक प्रस्थ जो का मिला श्रोग उसको सत्तू वना विभाग कर सकुटुम्बर वैठ कर खानाही चाहता था कि एक छतिथि छा पहुँचा और वोला कि मै भूखा हूं भोजन दो, ब्राह्मण ने प्रसन्नता पूर्वक श्रपना भाग उस के। दिया परन्तु उसकी तृप्ति न होने पर उसकी स्त्री पुत्र, पुत्रवधू, ने भी अपने. २ भाग दे दिये और उस अतिथि ने प्रसन्न होकर अपना स्वरूप जो धर्म था दिखाया और कहा कि इस तुम्हारे पुराय कर्म सं तुम सव मोत्त के भागी हागये। धन का उपार्जन करना थे।ड़ी वस्तु हैं परन्तु उसके। सत्पात्र के। देना वड़ी चीज है उस से भी अधिक काल विचार कर देना है श्रीर उस से भी अधिक अदा से देना है। ईश्वर सहस्रों के दान से ऐसा प्रसन्न नहीं होता कि जैसा एक ग्रञ्जलि जल से होता है जो श्रद्धा पूर्वक प्रीति के साथ दी जाय । सारे दान की साफल्यता इस बात पर निर्भर है कि बह द्रव्य जो

द्या जावे न्यायापार्जित हो, कोई दान अन्याय से कमाये हुए द्रव्य का कभी सफल नहीं हो सक्ता, इस लिये जुला, चोरी, या श्रीर किसी पाप कर्म से उपार्जन किये हुए धन की देकर जा लोग यह समभते हैं कि हमने अपने पाप कर्म का प्रायश्चित कर लिया वे वड़ी भृल में हैं। वर्त्तमान सनय में दान प्रायः प्रन्युपकार की इच्छा से. भय से. अथवा पुएय की इच्छा से या नाम यड़ाई के लिये किया जाता है। इन सब से श्रेष्ट पात्र को दान है। श्रीकृष्ण भगवान कहते हैं कि पत्र पुष्प फल श्रथवा जल जो मुभे श्रद्धा भक्ती पूर्वक देता है उसे में प्रीति पूर्वक स्वीकार करता हूं। हिन्दू सदा से बड़े न दान शील चले आये हैं।यह उन्हीं की उदारता है कि यावन लज्ञ साधु श्रार एक किरोड़ से श्रधिक ब्राह्मण विना परिश्र मके सुलसे श्रव भी वैठे खाते हैं, सहस्रों मन्दिर धर्म-शाला श्रन्नह्रेत्र सारे विद्यमानहैं श्रौर प्रतिदिन बढ़ते जाते हैं। परन्तु इस दान में समयानुसार संशोधन होना आवश्यक है, श्रव मन्दिरों, धर्मशालाश्रां श्रन्नछ्रेत्रों श्रीर साधु ब्राह्मगों में द्रव्य खर्च करने की इतनी श्रावश्यकता नहीं है जितनी कि विद्या श्रांर शिल्प की उन्नती की। महाभारत में कहा है कि जो येदान्त निष्ट, यहुश्रुत, ज्ञानतृष्त, जितेन्द्रिय शिष्टाचार्युक्त, दमयुक्त, यति. सव से प्रिय वचन वोलने वाला, भूख के भय में भी बुरा कर्म न करने वाला, कोमल स्वभाव वाला शान्त. श्रतिथि प्रियहो ऐसे द्विजके लिये यदि वह श्रपने समान शीलः वान हो वृत्ति विधान करे (श्रनुशासन पर्व श्रध्याय ६९)। ऐसे श्रिश्वकारों का मिलना कठिन है परन्तु यदि दान देने वाले श्रियकारी के। देख कर दान दें श्रीर जी श्रिथिकारी न मिले ना प्रपने रुपये की बृथा न खोवें तो धर्म की शुद्धि स्रोर देशी-प्रति शीव हो जावे. सारी धर्मोन्नति का मूल दोन युद्धि है।

र २७)

दुशमीऽध्याय: ।

असहिश्वास और उसका निवारता।

प्रo-(१) हिन्दुश्रों में श्रसिंदश्वास कीनसे हैं श्रीर उनका क्या फल है ?

उ०-(१) फलित ज्योतिष श्रोर ग्रहगोचर पर त्रमुचित विश्वास-हिन्दू जैसी श्राधलू कोई प्रजा नहीं-कोई वस्तु नहीं जिसे वे नहीं पूजते-कोई वार्त नहीं जिसे कोई हिन्दू न माने, छींक से भी डरते हैं विना मुहूर्त विचारे घर से वाहिर नहीं निकलते, दशाश्रल, जोगनी कोई काम कैसा ही श्रवश्य हो करने नहीं होने देती-लड़का लड़कियों की परस्पर योग्यता श्रौर प्रकार से हो वा न हो परन्तु जन्म पत्रों की विध श्रवश्य मिलनी चाहिये, वर कन्या कैसे ही योग्य हों यदि पत्री न मिले तो संवन्ध कदापि न होगा-ग्रह देखने वाले चाहं सत्य कहें वा न कहें अनपढ़ हो वा पढ़े हुए. वनावट की वातें कर वा न करें सर्व सामान्य उनके कथन को वेद वाका से भी श्रिधिक मानते हैं, कोई रोग वा कोई श्रापत्ति नहीं जिसमं ज्योतिषि से न पूंछा जाने-बहुत से वड़े श्राद्मी चिना शुभ मृहुर्त्त विचारे घरके कमरे के वाहिर न निकलने से अपना धन वा राज तक खो चैठते हैं। भृगु संहिता नामक ज्योतिप का एक प्रन्थ जिसमें भृत भविष्यत श्रौर वर्तमान वताया जाताहै-ऐसा प्रचलित हो गया है कि एक के स्थान में वीसियों चन गये श्रौर लोगों को खृव लुटा जाता है-इसका परिणाम निरुद्य-मता, श्रालस्य की गृद्धी, प्रयत्न की शिथिलता पुरुपार्थ की हानि है। प्राचीन शास्त्रों जैसे वाल्मीकि रामायण महाभार-तादिमें कहीं भी प्रह गोचर को इतना महत्व नहीं दिया गया

जिनना श्रव दिया जाता है-शास्त्र का सिद्धान्त है कि पुरुष प्रयत पूर्व जन्मके संस्कार तक को भी पलट सकता है-व्यास भगवान कहते हैं कि निष्कर्म वैठना यद्यपि उस समय तो श्रच्हा प्रतीत होता है परन्तु उसका परिणाम श्रच्छा नहीं-विचार पूर्वक परिश्रम से जो काम किया जाता है वह यद्यपि हरते समय श्रच्छा न लगे श्रन्त में सुखदायक ही होता है। श्री श्रीर सुख पुरुपार्थ मेंही है निकम्मे दैव वश भाग्य श्राश्रीन वैठने से कोई काम सिद्ध नहीं होता, इस लिये इस ज्योतिष पर श्रमुचित विश्वास का त्याग श्रीर किसमत-श्रारव्ध भाग्य पर निर्मर रहना छोड़ना ही कल्याणकारी होगा-

- (२) गंड, ताबीज़, जन्त्र, मंत्र इनके ऊपर भी लोगों का विशेष कर खियों का वड़ा विश्वास है, वहुत से फकीर, स्याने, मुझा सर्व साधारण को इनके नाम से खूव लृदते हैं। रसायन बनाने वाले श्रवभी सर्व साधारण को क्या पढ़े लिखों तक को ठगते हैं, भाड़ा फूंकी वाले खूब कमाते हैं, श्रच्छे विद्वानों की श्राज कल उतनी पृंछ नहीं है जितनी दम्भियों की ये बातें न शास्त्र. के श्रवुकुल हैं न बुद्धि के॥
- (३) सिद्धी दिखाने वालों पर विश्वास-यह भी सैकड़ों पुरुपों को नष्ट करता है, सिद्धी दिखाने वालों की खूब बनतों है, अच्छे साधुश्रों को तो भोजन तक नहीं मिलता, परन्तु जो सिद्धी देखाकर लोगों को ठगना चाहते हैं उन्हें सैकड़ों रुपयों की कमा नहीं रहती. विना ढोंग रचे श्राज कल कोई नहीं पृंछता. कोई वात श्रद्धन करने का दावा करने की देर है कि सहस्रों स्त्री पुरुष ट्ट पड़ते हैं। श्रीर देशों में भी ये वातें हैं परन्तु इतनी नहीं जितनी यहां॥
- (४) तापस वेषधारियाँ पर विश्वास-यह भी हिन्दुआँ जो बड़ा नष्ट करता है। सर्वसाधःरण विना विचारे तापस

1 340)

वेप की पूजा करते हैं और धोखा खाते हैं शास्त्र में इसका सर्व था निषेध है॥

गरुड़पुराल में कहा है। जटा भाराजिनैर्युक्ता दांभिका वेषघारिणः। अर्मातज्ञानिवल्लोके आमयंतिजनानिप ॥१॥ संसारजसुखासक्तं ब्रह्महोस्मीतिवादिनं। कर्मब्रह्मोभयभ्रष्टं तंत्यजेदंत्यजंयथा ॥२॥ गृहरण्य समालोके गतन्नोडादिगंवराः। चरंति गर्दभाद्याष्ट्रं विरक्तास्ते भवंति किम्॥३॥ सद्धरमोद्धलनादेव मुक्तास्युर्यदिसानवः। मृदुस्यवासिनित्यंशवः सिकं मुक्तो भवष्यति थ ः तृणपणौदकाहाराः सततंवन वासिनः। जम्बुकाखुमुगाद्याश्रृतापसास्ते भवंतिकिम् ५ आजन्ममणातंचगंगादि तटनीस्थिताः। मंडूकमत्स्यप्रमुखायोगिनस्ते भवंतिकिम् ॥६॥ पारावताशिलाहारा ऋदाचिद पिचातकाः। निपवंति महीतीयंव्रतिनस्ते भवंतिकिम् ॥ ॥ तस्मादित्यादिकं कर्म लोकरंजनकारकं। मोक्षस्यकारणं साक्षात्तत्वज्ञानं खगेश्वर ॥८॥ अध्याय १६ अहोक ६३ से ७० तक

(श्रर्थ) जटा भार व चर्म-धारण किये, दम्भी लोग वेप यना कर झानियों की नाई लोक में भ्रमण करते हैं श्रोर श्रीरों को भ्रम में डालते हैं (१)। सांसारिक भोगों में श्रासक कथन सात्र से ब्रह्मशानि वनने वाला कर्म ब्रह्म उभय भ्रष्ट को चाएडालवत त्याग दे (२)। जो लोग निर्लज्ज हो गर्दभी की नोई घरों में जंगल की नोई नग्न फिरते हैं क्या वे विरक्त हैं (३)। यदि मही वा भस्म में लिप्त होने सं ही मनुष्य मुक्त हो जावें नो या कुत्ते जो नित्य मही में लोटते हैं मुक्त नहीं होंगे (४)। बास छोर पत्तों को खाकर सदा वन में रहने से यदि तापस हो जावें तो श्रमाल चूहे श्रौर मृग भी तापस होने चाहियें (पा। जन्म से मरण पर्यन्त जो गंगादि निदयों के नट पर रहने से हः योगी हो तो मेएडक और मछितयां भी तापस होने चाहिएं (६)। यदि पत्थर खा कर या पृथिवी का जल न पोने अर्थान् अशास्त्र विहित उपवासादि से (व्रत-धारी) माने जावें तो कवृतर छोर चातक (पपीहे) भी वत-थारी होंगे (७) । इस कारण जितने कर्म इस प्रकार के हैं वे सय लोक रंजनार्थ है। हे गरुड़ मोच्च का कारण तो केवल तत्वञान ही हैं - इसलिये वर्तमान समय के तापस वेपधारियों का मान पृजा व पालन विना विचारे न करी, इस से देश के वड़ी हानि हुई है भूठों श्रांग श्रालिसयों की संख्या बढगई है सैंकड़ों खियों की दुईशा होती है सैंकड़ों घर विगड़ जाते हैं, श्रीर धर्म का नाश होता है।

(१) गुन सेवा-शास्त्र में गुरु की महिमा वड़ी रक्खी गई है. गुन परमेश्वर है गुरु सेवा विना कुछ नहीं मिलता, यह शास्त्रों का सिद्धान्त है। परन्तु उनका यह भी सिद्धान्त है कि गुन विद्वान गुद्ध श्राचारण सम्पन्न हो न कि उसके विपरीत यदि वह दुगचारी, दम्भी. लालची, श्रन्पद, वा मृद्ध है ती 121

उसे मानने की कहीं श्राज्ञा नहीं। वर्त्तमान समय में वहुत से लोगों में यह पृथा चली है कि तन मन धन गुरु श्रर्पण, न केवल

गुरुजी का भूठा श्रन्न प्रसाद मान कर खाया जाता है किन्तु उनके स्नान के जल का चरणामृत भी लिया जाता है, कोई वस्तु नहीं जो गुरु के अर्पण न हो सके। मूर्ख, विपयी, दुराचारी, गुरुओं को भी लोग साजान् ईश्वर के अवतार मानते हैं और ईश्वरवत पूजते हैं। बहुत से ब्योपारी गुरुश्रों की सेवा निमित्त अपने ब्योपार में कर बांध देते हैं और चाहे वह धन श्रच्छे काम में खर्च हो वा बुरे में उनको परवाह नहीं। बहुत से लोगों में ब्राह्मणी वा परिडतों की उतनी पूंछ नहीं होती जितनी साम्प्रदायिक गुरुश्रों की, उनकी ब्राज्ञा ईश्वर की ब्राज्ञा से भी ब्रिधिक है। मनुजी महाराज ने तो ब्रह्मचारी के लियेही गुरु की ब्राज्ञा ईश्वरवत माननी कही है परन्तु वर्तमान समय में सहस्रों छी पुरुष विद्वान तक न केवल अज्ञ दुराचारी विषय लम्पट गुरुओं की आज्ञा मानना किन्तु अदुचित और अकथनीय रीति से उनके दास होकर रहना परमधर्म समभते हैं। इस भ्रांति का अविद्या के सिवाय श्रीर क्या कारण हो सक्ता है। यह दासः भाव जो श्रयोग्य गुरुश्रों के साथ होता है शास्त्र में कहीं नहीं कहा गया केवल आधुनिक साम्प्रदायिक है, उससे धर्म की वड़ी हानी हुई है। जो पुरुष सदाचारी नहीं वह कैसे दूसरों को तार सक्ता है, जो श्राप विपयी वा पामर है वह भला कैसे दूसरों का कल्याण कर सक्ता है। गुरु सेवा करो परन्तु योग्य गुरु के करो श्रन्ध परम्परा से श्रयोग्यों की सेवा कर के श्रपनी श्रधोगति के श्राप कारण न वनी॥ (५) पशु त्रहिंसा-त्रहिंसा वड़ा धर्म है पग्न्तु अव ब्रहिंसा परमोधर्मः के नाम से हानिकारक द्यौर हिंसक पशु पित्रयों की भी पालना होती है-विष से भरे हुये सपें। की

न केवल पूजा होती है किन्तु कहीं कहीं उनको दूध पिलाया जाता है, सर्प को देवता कहते हैं, हर नगर व तीर्थ में वन्दर इतने बढ़गये हैं कि कोई वस्तु नहीं छोड़ते परन्तु उनको हनु-मान जी की सेना मान कर पालते हैं और दुःख उठाते हैं। बहुत से और भो पशु, पन्नी नित्यवित खेतियों और वृत्नों के फलों का नाश करते हैं परन्तु हिंसा के भय से उनसे कोई कुछ नहीं कहता। शास्त्र में इन वातों का कहीं विधान नहीं पाया जाता इससे सर्व साधारण को सिवाय दुःख के और कुछ नहीं होता, पशु पालो परन्तु अयोग्य रीति से नहीं॥

- (६) रांग के देवताओं की पूजा-यह भी एक वड़ी प्रचलित भ्रान्ति हैं सिदाय शीतला के जिसको ऊपर कह आये हैं, ज्वर हैज़े. दारिद्रयादि के दूर करने के निमित्त भी स्तोत्र पाठ ऐसे करते हैं कि जिनसे उचित औपिश्व नहीं करते और प्राण स्वो बैठते हैं॥
- (७) भृतावेश-इस पर भी इतना विश्वास वढ़ा हुआ है कि यहुत से खी पुरुप स्वयं अपने अन्दर मनः किल्पत भूत प्रेत का आवेश मान कर दुःखी होते हैं वा वकने वा निषिद्ध आचार करने लगते हैं. विशेष कर स्त्रियों को भूतावेश पर सदा से विश्वास है और मिरगी, मृर्झीद रोग होते ही भूतावेश मान कर रोग की योग्य औपित्र नहीं करतीं. किन्तु भूत उतारने वालों की खूब बनती है, यह सर्वथा शास्त्र के विरुद्ध है, योग्य चिकित्सा न होने से सिवाय प्राण जाने के और क्या होगा। भूत प्रेत कोई वस्तु नहीं. केवल अपने मन की कल्पना है यदि मन शुद्ध और हढ़ है तो कोई भृत नहीं सता सक्ता न किसी के ऊपर मीरां वा चुड़ेल चढ़ सक्ती हैन अन्य स्त्री पुरुप का आवेश हो सक्ता है यह सब मिथ्या भ्रान्ति है अविद्या के दूर होने से दूर होगी भगवदीता में इसे तामसी पूजा कहा है ॥

एकादशोऽध्याय:।

सम्प्रदाय व्यवस्था।

प्र०-(१) भारत में वर्तमान सम्प्रदायें क्यों हुईं ?

उ०-शास्त्रों में शैव वैष्णवादि के भेद अथवा साधुत्रों की श्रनेक सम्प्रदायों का कोई प्रमाण नहीं है। चार वर्ण चार श्राश्रम के सिवाय और मत भेद कहीं नहीं पाया जाता। श्रव इन भेदों श्रौर सम्प्रदायों की कुछ गिनती नहीं। ब्राह्मणों का श्रन्य जाति के लोगों को मोच का अधि कारी न ठहराना, मन्दिरों में सब को न जाने देना और धर्म कार्यों से बहिष्कृत करना. कर्मकाएड का श्रनुचित आश्रह व विस्तार, ये सव इसके कारण हुए। अव मुख्य सम्प्रदायें वैष्णव, रौव, शाक्त, सिख और जैन हैं। पहिले समय में वौद्रमत की सम्प्रदायें श्रीर इसके श्रनुयाइयों की संख्या श्रधिक थीं श्रवं वहुत कम है इन सम्प्र-दायोंका मूल मंत्र गुरु भक्ती और अपने गुरु के सिद्धानतों का ही प्रहण श्रीर श्रीरों का त्याग है। वैष्णव शैवों को पाखएडी कहते हैं श्रौर वैष्णव ग्रन्थों में शिव के पूजने वालों को सच्छास्त्र के शत्रु कहा है-रौव प्रन्थों में शिव दोह से नरक त्रौर विष्णु के दर्शन मात्र से शिव द्रोह उत्तपन्न होता है इस लिये विष्णु का नाम भी न लो। शाक्त प्रन्थों में ब्रह्मादि देवता सव शक्ति से उत्पन्न हुए कहे जाते हैं. जो कुल है वह केवल शक्ति ही है उससे अधिक कुछ नहीं। इसी प्रकार श्रीर सम्प्रदायों के लोग भी श्रपने श्रपने गुरुश्रों श्रोर शास्त्रों को ही सर्वोपरि ठहराते हैं और औरों की निन्दा करते हैं। यह सब पत्तपात श्रथवा श्रविद्या के कारण है । महाभारतादि में यह नहीं थान शिव विष्णु में कोई भेद था।

प्र०-(२) चैंप्लाचों के मुख्य भेद कितने हैं-

उ०-(१) श्री वैप्लव-जो रामानुज श्राचार्य के श्रनुयायी हैं-रामानुज आचार्य द्विण में ११२७ इसवी में हुए उनके मत में विष्णु भगवान और लदमी की पूजा प्रधान है। तुलसी शालियाम को बहुत मानते हैं-रसोई वनाने में परदा होता है। प्रत्येक वैष्णव श्रपनी रसोई श्राप वनाता है यदि कोई दूसरा देखले तो यह श्रपवित्र हो जाती है, 'नमो नारायणाय' मंत्र है एक दूसरे से दासोहं कहकर अभिवादन करते हैं, तिलक गोपी चन्दन की दो रेखा खड़ी और एक सीधी और बीच में रोली की विनदुका होता है इनमें कोई कोई वड़े वड़े भक्त हुए हैं, भुजाश्रों पर संख चक्र गदा श्रौर पद्म का चिन्ह होता है। इनका सिद्धान्त यह है कि यद्यपि परमात्मा और जगत एक है नथापि चित श्रचिन भेद से परमात्मा कारण और जगत उसका कार्य है इसी कारण यह मत वशिष्ठा श्रद्धैत कहलाता है। इसमें प्रधान प्रन्थ सिवाय वेदों श्रीर गीता के विष्णु पुराण श्रीर भागवत श्रीर सर्व साधारण में तुलसी कत रामायग हैं।

(२) दूसरी मुख्य वैष्ण्य सम्प्रदाय श्रीचैतन्य महाप्रभु की है जो वंगाल में श्रव भी वड़ी प्रचलित है। चैतन्य देव १८=५ हैं० में निद्या में हुए उन्होंने कृष्ण भक्ती को जगीया। वह कृष्ण् भगवान को परमान्मा मानते थे उनके मत में भक्ती से श्रधिक कोई झान व कर्म नहींथा, सब जाति के लोग उसके श्रधिकारी थे श्रीर हिन्दू मुसलमान सब को चैतन्य देव ने श्रपनी सम्प्र-दाय में लिया, कृष्ण भक्ती के पांच रस माने गये (१) शान्ति जैसे कि सनकादिक का (२) सख्य जैसे श्रर्जुनादि का (३) वान्सल्य जैसे यशादादि का (४) माधुर्य जैसे गोपिकाश्री का (५) दास्य जैसे हनुमानादि का, नाम कीर्तन बड़ा साधन रकता गया, व्रत करना, कोध मोह लोभादिको जीतना. गुरु पदाभय सब इसके श्रन्तर्गत हैं। माया से मुक्त हो भगवान के साथ वैकुएठ में रहना मोच्च है। इस मतमें गृहस्थ श्रीर भिज्जक दोनों होते हैं श्रीर भिज्जकों में स्त्री पुरुष दोनों हो सक्ते हैं इनका हरी कीर्तन कभी कभी वड़े प्रम से होता है। इनका मुख्य स्थान वृन्दावन है, वहां पर गोविन्द देवजी श्रीर मदनमोहनजी के मन्दिर जो सब से पुराने हैं गोस्वामि रूप सनातन चैतन्य देवके श्रज्जयाइयों के प्रयत्न से बने थे, ये लोग म्लेझ थे परन्तु चैतन्य देवके श्रपासे बड़े हरिभक्त हुए। इस मतके ६ श्राचार्य हुए रूप, सनातन. जीव, रघुनाथदास-रघुनाथ मट्ट श्रीर गोपाल मट्ट श्रीर श्रव भी इसके श्रज्जयायियों में कोई कोई बड़े हरि भक्त होते हैं।

(३) रामानन्द सम्प्रदाय-यह सम्प्रदाय भी इसी समय से है। यह लोग श्रीरामचन्द्र जी के उपासक हैं। रामानन्द्र जी पंद्रहवीं सदी में बनारस में हुए, उनके श्रनुयायियों को जो भिजुक होते हैं वैरागो कहते हैं श्रौर उनकी संख्या यहुत है । "जयराम जयजयराम" इनका मूल मंत्र हैं, भगवान श्रौर उन के भक्तों में कुछ भेद नहीं। इस लिये इस मत में जाति भेद नहीं माना जाता-नाभाजी जिसने भक्तमाल नामक प्रसिद्ध य्रन्थ लिखा जाति का डोम था श्रौर वह श्रकवर के समय में हुन्ना, फिर हुए सूरदास जिन्होंने श्रीकृष्ण की भक्ति में सवा लत्त पद लिखे, जयदेव जिनका गीतगोविन्द सर्वत्र प्रसिद्ध है, क्वीरदास जो अपने को दास कवीर कहते थे ये सब भी इसी मत के थे। कवीर सस्वत् १५०५ के करीव हुए, उनका सिद्धान्त सव मतों को एक करना था. उन्होंने हिन्दू मुसलमान दोनों के मतों में जो २ त्रुटियां थीं उनके। स्पष्ट रीतिसे दिखला दिया। उनका कथन है कि

दोहा।

राम पदारथ पाय के, कविरागांठ न खोल।
नहीं पठन नहिं पारखूं, नहिं ग्रहक नहिं मोल॥
क्यीर सेवा दो भली, एक संत एक राम।
राम है दाता मुक्ति का, संत जपावे नाम॥
मुल्लाँ पुकारे क्या करे, सांइ न वहेरा होय।
जिस कारन त्यांग दे, दिल ही भीतर सोय॥

इसी कारण उनको हिन्दू मुसलमान दोनों मानते थे श्रीर उनके मरने पर उनकी श्राश्री हिंदुयों को उनके श्रनु-यायियों ने जलाकर कवीर चौरे बनारस में समाधि बनाई श्रीर श्राधे की मुसलमानों ने गोरखपुर के पास मगगर में कवर बनाई॥

क्यीर के पीछे दादूजी हुए दादूपंथी लोग श्रव भी राज-प्नाने में बहुत हैं। नागे फकीर जो जयपुर की रियासत में रहते हैं इसी मत के लोग हैं। दादूजी सन् १६०० ईस्वी के लगभग हुए उनका मत भी बैज्याब था श्रीर वह कवीर के सिद्धान्तों को मानते थे-वह कहते हैं

दोहा।

सव कुछ व्यापे राम जी, कुछ भी छूटा नाहि।
तुमते कहाँ छपाइए, सव देखत हो माहि॥
दाद् प्यासा प्रेम का, साहव राम पियाय।
प्रगट प्याला देव भर, मृतक लेहु जिलाय॥
तुमको हम से बहुत हैं, हमको तुम से नाहिं।
दाद् को जनि परि हरें, त्रहें नयनों माहिं॥

दादृपंथियों का प्रसिद्ध मठ नरायगों में है। उस मत के लोग प्रायः सदाचारी श्रीर शान्त होते हैं। गोस्वामि तुलसी दासजी भी इसो सम्प्रदाय में हुए। ये महात्मा सम्वत् १५=३ में राजापुर जिले बांदा में पैदा द्भए और सम्वत १६=० में वनारस में देह त्याग किया, उनकी रामायण जगत प्रख्यात हैं श्रीर जब तक हिन्दी भाषा रहेगी वह भी रहेगी। तुलसी दासजी की सी भक्ति कहां देखने वा सुनने में श्राती है, वह कहते हैं।

कानन भूधर वारि वयारी दवा दुःख व्याधि महा श्रिर घेरे। संकट के।टि तहां तुलसी जहां मात पिता सुत बन्धु ननेरे॥ रिखहें तहाँ राम कृपा करके हनुमान से सेवक हैं जिन केरे। नाकरस सातल में भूतल में रधुनायक एक सहायक मेरे॥

(४) वल्लभ सम्प्रदाय यह भी वृड़ी सम्प्रदायों में से है। बह्मभाचार्य्य तैलंग ब्राह्मण गोकुल के रहने वाले थे श्रौर १५०० इस्वो के- लगभग हुए उनका सिद्धान्त कृष्णभगवान को वाल चरित्रों की पूजा पर निर्भर था। इस मत में कृष्ण-भगवान का निवास गोलोक में है जो विष्णु श्रौर शिव लोक श्रर्थात् वैकुएठ और कैलाश से भी ऊपर कहा गया है। गोलोक में कृष्णभगवान ने अपने तपोवल से विष्णु, महादेव, धर्म, सरस्वती, लद्मी, दुर्गा और राधा को अपने अंगों से उत्पन्न किया। भागवत, ब्रह्मचैवर्तपुराखादि इस मत के बड़े प्रन्थ हैं। इनके मंदिरों में राधाकृष्ण की मूर्ति की पूजा होती हैं। वल्लभाचार्थ्य का सिद्धान्त था कि कृष्ण की पूजा शरीर को सुखाने से नहीं होती किन्तु श्रच्छे २ भोजन करने श्रच्छे वस्त्र पहिनने श्रीर सुख भोगने से होती है। इस मत के आचार्य्य बड़े पेश्वैर्यवान होते हैं श्रीर भोग को परम धर्म मानते हैं। ईनके मन्दिरों में मंगल (प्रातःकाल स्नान), कलेघा, श्रुङ्गार, म्वाल (कृष्णभगवान का गऊ चराने जाना), राज-

मोग, उत्थापन (भगवान को श्यन से जगाना), भोग सन्ध्या श्रारती श्रीर शयन होते हैं। रासलीला का बड़ा प्रचार है, गोकुल इनका मुख्य स्थान है। इनका तिलक रक्तवर्ण का श्रीर वीच में श्याम विन्दी का होता है

यह लोग तुलसी की माला धारण करते हैं "जय श्री कृष्ण" ''जय गोपाल' इनका श्रभिवादन है। वैष्णवों की चौरासी वार्ता यजविलास और भक्तमाल सर्वसाधारण में पढ़े जाते हैं। गुजरात ग्रीर मालवे में इस मत के श्रनुयायी बहुत लोग हैं। भाटिए जो बड़े श्रनाड्य हैं, वह प्रायः वक्कभ सम्प्रदाय के श्रनुयायी होते हैं। श्रीनाथद्वारे का मन्दिर धन से परिपूर्ण है यहां के गुसाइयों का इतना यड़ा मान है कि चाहे वह पढ़े हों वा श्रनपढ़ वह ईश्वरवत माने जाते हैं। यही हाल श्रीर भी गुमाइयों का है। यहांभकुल के गुसाई श्राप की कृष्ण श्रीर जितनी स्त्रियां हैं उन सब की गोपियां मानते हैं, इसका परिगाम यद्दुत बुरा हुश्रा है। यद्दुता सा व्यभिचार इसीसे यदा है। यम्बई हाईकोर्ट में एक मुकदमा सन् १८६२ में हुआ कि जिसमें इस मत की दशा बहुत बुरी प्रगट हुई श्रीर यह प्रतीत दुः श्रा कि साट मत्तर गुसाइंयों में केवल दो तीन तो संस्कृत जानते थे शेप कोरे दुराचार में पड़े हुए थे। श्रव भी इसमें कोई सुधार नहीं हुआ है और सर्वत्र यही देखने और पद्ने में त्राता है कि यह लोग प्रायः व्यभिचारी हैं श्रौर रन्होंने रूप्ण भक्ती को बहुत नीचे गिराया है। बहुत सी रियासनों से यह लोग श्रपने श्रत्याचार के कारण निकाले गप हैं, यद्दत से लोगों ने इनके श्राचर्यों के कारण चैप्णव मत छोड़ दिया । सर जोजेफ छारने।एड एक प्रतिष्टित् न्यायाधीश ने इनके विषय में कहा है कि "जो वर्ताव सदाचार फेयिगद्ध हो वह धर्म के अनुसार नहीं हो सक्ता, जो कमें कि

सदाचार की जड़ उखाड़ने वाले हैं, जिनसे सत्य केश्रभेद्य नियमों पर भी धर्म के नाम से श्राक्रमण होता है, उन श्राचरणों का लोकोपकारार्थ खुले २ प्रगट करके उनकी निन्दा करना सर्वथा प्रशंसनीय है" शोक है कि इतने पर भी लोग इन्हें मानें

प्राचित्र सम्प्रदाय इसके श्रनुयायों दिल्ला में हैं यह सम्प्रदाय भी पुरानी है श्रीर छः सो वर्ष से चली श्राती है ये लोग वैष्णव हैं श्रीर विष्णु भगवान को परमात्मा श्रीर जगत का उसके शरीर से उत्पन्न हुश्रा मानते हैं श्रंकन-नाम करण श्रीर भजन द्वारा विष्णु भक्ति होती है विष्णु भगवान के चिन्हों का शरीर में लगाना श्रंकन-वालकों को उनके नाम देना नामकरण श्रीर मनो वाक् श्रीर कायासे सत्य का श्राचरण करना भजन है मध्वाचार्य के भाष्य उपनिपदों गीता श्रीर ब्रह्म सूत्र पर विद्यमान हैं इनके श्राठ मठ दिल्ला में हैं श्रीर इनमें हर जाति के लोग हो सक्ते हैं-

प्र०-(३) शैव सम्प्रदाय की क्या व्यवस्था है?

उ०-शैव सम्प्रदाय के अनुयायी प्रायः दक्तिण में गृहस्थों में श्रीर सर्वत्र दण्डी व दशनामी श्रादि साधुश्रों में होते हैं। दण्डी सम्प्रदाय भगवान शंकराचार्य के समय से प्रचलित हुई है। इनके दण्ड में ब्रह्ममुद्र। श्रीर परशुमुद्रा इत्यादिक होती हैं। भगवान शंकराचार्य के अवतीर्ण का ठीक पता नहीं लगता, परन्तु इतना पाया जाता है कि वह दक्तिण में श्राठवीं सदी में हुये श्रीर नौ वर्ष से चौदह वर्ष की श्रवस्था तक उपनिपदों, भगवद्गीता, भौर ब्रह्मसूत्र पर वद्गीकाश्रम के पास ज्यातिर्मंठ में भाष्य रचे फिर श्रीर मतों के श्रव्यायियों को जीत कर चार मठ (१) एक ज्योतिर्मंठ हिमालय में (२) द्सरा गोवर्द्यन उद्गीसा में (३) तीसरा

र्श्नेरी मट दक्षिण में श्रीर (४) चौथा शारदा मठ द्वारका में स्वापन किये, इनमें उनके चार शिष्य पद्मपाद, हस्ता-मलक, सुरेश्वर श्रीर तोटक नियत किये गये। पद्मपाद के यन और अरएय। इस्तामलक के सरस्वति, भारती और पुरी। सुरेश्वर के तीर्थ और आश्रम, और तोटक के गिरि, सागर और पर्वत शिष्य हुए। यही दश नामी सन्यासियों के कर्ना कहे जाते हैं। इनमें से जरस्वित, तीर्थ श्रौर श्राथम यह नीन केवल ब्राह्मण हो सक्ते हैं, शेष सव त्रयीवर्ण हो सक्ते हैं, इनके भित्ता के नियम बहुत क्लिप्ट होते हैं, श्रीर कोई २ इनमें से बाह्मण से अतिरिक्त अन्य जाति का श्रन्न प्रहुण नहीं करने। भगवान शंकर के पीछे दत्तात्रय जी अत्रेयी के पुत्र श्रनुसुया से हुये वह भी दश नामियों में बहुत माने जाते हैं श्रीर उनके श्रनुयायी श्रवधृत कहलाते हैं। गुरू गोरखनाथ ने जो सम्प्रदाय स्थापनकी उसे जोगी कहते हैं। इनका बड़ा मन्दिर गोरख टीला ज़िले जेहलम में है श्रीरदूसरा मन्दिर गोरखपुर में है इस मन्दिर को पहिले अलाउद्दीन वादशाह ने तोड़कर मसज़िद वनाई थी फिर दूसरा मन्दिर वना इसकी श्रीरंग-ज़ेय ने तोड़ा श्रव जो मंदिर है उसको बुद्धनाथ ने वनाया था, गोरयनाथ के श्रनुयायी कनफटे होते हैं, क्योंकि दीचा लेने र्षे समय उनके कान फाड़ दिये जाते हैं।यह लोग किसी जाति : फे हो सक्ते हैं।इनके सिवाय जंगम जोगी होते हैं कि जो शिव के बाहन नन्दी को कपड़ा श्रौरकौड़ियां पहिना कर लिए फिर्ते हैं।शैव सम्प्रदाय में वहुत से श्रखाड़े श्रीर मठ हैं श्रौर कोई २ उनमें से यड़े धनाड्य हैं। कंखल में महा निर्वाणी श्रखाड़े की भामदनी जायदाद की १५००० रुपये साल और भेंट को १५००० रुपये माल और निरंजनी अखाड़े की १०००० रुपये साल ज्ञायदाद की छौर १०००० कपयेसाल भेट की कही जाती

है। इन श्रखाड़ों में लाखों रुपये की सम्पत्ति विद्यमान है इनका मुख्य स्थान वड़ौदे में है। परन्तु कुम्भों पर वड़ी २ सवारियां निकाल कर अपना ऐश्वर्य दिखलाने के सिवाय और कुछ नहीं करते न इनसे कोई धर्म या विद्या की उन्नति होती है, दशरामी साधुओं में कोई २ अच्छे विद्वान भी होते हैं श्रीर श्रपना समय शास्त्र विचार श्रीर धान में व्यतीत करते हैं इनके मुख्य उपास्य देव महादेव जी हैं। उनके द्वादश ज्योति-लिंग प्रधान हैं, सोमनाथ गुजरात में, यह्निकाश्रर्जुन श्री शैल में, महाकाल और श्रमरेश्वर उज्जैन में, श्रोंकार नर्मदा पर, यैद्य-नाथ वंगाल में, रामेश्वर दक्तिए में, भीम शंकर डाकिनी में (यह स्थान राजमन्द्री सदरास में है), विश्वेश्वर वनारस में, व्यम्बक नासिक में, केदार हिमालय में, श्रौर घुखुणेश इलापुर में। इनमें भी केदार, सोमनाथ, श्रोंकार, महाकाल, रामेश्वर, विश्वेश्वर, श्रौर व्यम्वक श्रव भी वड़े यात्राके स्थान हैं। शैवीं. में मुख्य यंथ शिवपुराण, शैव सुधाकर ब्रादिहें सम्यासियों में उपनिषद भगवद्गीता, वेदान्त दर्शन पढ़े जाते हैं श्रीर कहीं २ बड़े विद्वान देखने में श्राते हैं। शैव सम्प्रदाय में कोई कोंई उर्ध्व बाहु जो श्रपने हाथ ऊंचे रखते हैं, श्रधोमुखी जो नीचे शिर ऊपर पैर किए पड़े रहते हैं होते हैं कोई र रेती में मुख दबा कर शरीर को ऊंचा रखते हैं, कोई लोहे की शल्लाखाँ के खटोलों पर पड़ते हैं, यह सव तप शास्त्र के विरुद्ध केवल पैसा कमाने के लिये है इससे धर्म की कोई वृद्धि नहीं होती॥

प्र०-।४) शाक्त सम्प्रदाय की क्या व्यवस्था है ?

उ०-शांक सम्प्रदाय तांत्रिक है, पुराणों में जो शक्ति उपा-सना है वह उस प्रकार की जैसी श्रव की जाती है नहीं है। ये तंत्र सब श्राधुनिक हैं. इन में महा निर्याण श्याम रहस्य मंत्रमहो-दिध रदयामल शारदा तिलक श्रादि बड़े तंत्र हैं, महाभारत में

जो श्रस्त्र शस्त्र विद्या थी वह तांत्रिक नहीं थी, ऐसा कहना ठीक नहीं। शाक्त सम्प्रदाय के दो भेद हैं एक दित्तण दूसरा वाम । द्त्तिण सम्प्रदाय में मद्य मांसादिक का कुछ प्रयोग नहीं होता श्रौर उनके श्राचारभी प्रायः शुद्ध होते हैं, वाम मार्ग में मद्य मांस श्रादि पंच मकार होते हैं श्रीर उनके श्राचरण प्रायः सदाचार के विरुद्ध, धर्म को लाज लगाने वाले श्रोर कर्मा कभी पशुत्रों से भी हीन होते हैं। शक्ति उपासना के मुख्य स्थान विन्ध्य वासनी मिरज़ापुर के पास, नगर कोट कांगड़े में, काली का मन्दिर कलकत्ते में हैं। विन्ध्यावासनी का मन्दिर ७०० वर्ष का है, नगर कोट में ज्वाला मुखी की पूजा फा वर्णन मुसलमानों ने १३६० ईस्वी में किया है। कलकत्ते में काली का मंन्दिर भी वड़ा विख्यात है। इन मन्दिरों में लाखों रुपये को श्रामद्नी है श्रीर सहस्रों पशु मारे जाते हैं। वाम मार्ग के विषय में एक विद्वान ने कहा है कि 'वाम मार्ग के श्राचरण ऐसे हैं कि जिनसे नीच से नीच मनुष्यों को भी लजा होगी यह लोग धर्म के शत्रु हैं श्रीर इनके श्राचरणीं को यह कहना कि श्राध्यात्मिक दृष्टि से ठोक हैं इससे श्रिधिक कोई पाप नहीं "।

प्र०-(५) नानक सम्प्रदाय की क्या ब्यवस्था है ?

उ०-यह सम्प्रदाय गुरु नानक जी से चली, गुरु नानक जी का जनम सन् १४६६ में हुआ लाहौर के पास एक स्थान में रहते थे उन्होंने अपने मत का प्रचार इस प्रकार किया कि जिससे वह सर्व साधारण को उपयोगी हो, वह मूर्ति पृजा को नही मानते थे और उनका सिद्धान्त यह था "एक आँकार सन्य नाम कर्ता पुरुष निर्भेड निर्वेर अकाल मूर्ति अयोगी से भंगुरु प्रसादि जपु आदि सचु युगादि सचु है भी सचु नानक होसी भी सचु"।

गुरु नानक जी का देहान्त सन् १५३⊏ में हुऋा उनके पीछे जो गुरु हुए उनमें गुरु गोविन्द सिंह जी प्रधान हुए प्रन्थ साहव जो सिक्खों का सर्वत्र पूज्य है, उसकी बुनियाद गुरू रामदासजी ने डाली श्रौर गुरु श्रर्जुन जी ने एकत्रित किया. सिक्खोंको योधा वनाने में गुरु गोविन्द सिंह जी वड़े कारण हुए और उनके समय से ही इन लोगों का केश बढ़ाने और श्रपने नाम के साथ सिंह लगाने का रिवाज हुआ। उन्होंने ^रिएक दूसरा ग्रन्थ बनवाया श्रौर उनका गुरु द्वारा पटने में है सिक्खों का मुख्य स्थान अमृतसर में है, यह मन्दिर गुरु रामदासजी ने वनाया था, फिर ब्रह्मदशाह पठान ने इसको गिरादिया उसके थोड़े दिन पीछे वह फिर बनाया गया श्रीर सन् १८०२ में महाराजा रणजीत सिंहजी ने उसको जैसा कि अव है बनवा कर सुवर्ण का पत्र चढ़वाथा। यहां पर प्रति दिन प्रन्थ साहब की पूजा होती है श्रीर वह वड़े भक्ति के साथ पढ़ा श्रीर सुना जाता है। इस मत के साधुओं मुख्य उदासी श्रौर निर्मले हें कुल नानक शाहियों की सात जमात हैं शेप इनमें सुथरे शाही नागें गंज बख़शी रामराई गोविन्द सिंही होते हैं, उदासी श्रीर निर्मले साधुश्रों के यड़े २ श्रखाड़े कंखल. इलाहावाद, वनारस, अमृतसर श्रादि में हैं। कंखल में जो निर्मलों का श्रवाड़ा है उसकी जायदाद की श्रामदनों १२००० रुपय साल श्रीर भेट के ३००० रुपय कही जाता है। पंचायती श्रखाड़े की भामदनो १८००० रुपये साल है कंखल में ही चेतनदेव की छावनो २००००० रुपयके अन्दाज के ख़र्चसे यनी है। श्रीर उस में २०० से श्रधिक साधुरह सक्ते हैं उदासी श्रोर निर्मले साधुत्रों की संख्या बहुत है और ऋषि केश श्रादि स्थानों में सैकड़ों क्या हज़ारों साधु इन मतों के पाये जाते हैं इनमें से कोई २ विद्वान, त्यागी, और श्रात्मनिष्टि भी होते हैं,

श्रीर इन से ब्रह्म विद्या का प्रचार कुछ न कुछ होता रहता है केवल इतना और होना चाहिये कि अखाड़ों के महन्तों और अधिष्ठानाओं को कुम्भादि समागमों पर अपना वैभव दिख-लाने अथवा अपने अनुयायियों को सुन्दर पदार्थ भोजन कराने के साथ विद्योचित में भी तत्पर होना चाहिये।

प्र०-(६) जैन सम्प्रदाय की क्या व्यवस्था है ?

उ०-जैन शब्द का अर्थ जिन का उपासक है और जिन शब्द उन चौशीस तीर्थकरों के लिये प्रयुक्त होता है जो संसार समुद्र से तर गए। जैनों के दो भेद हैं एक श्वेताम्बर दूसरे दिगम्बर। श्वेताम्बरों के मन्दिरों में मूर्त्तियां नग्न नहीं होती दिगम्बरों के यहां नग्न होती हैं। सब से एहिले तीर्थकर ऋषभ देवजी हुए और सब से पिछले पारसनाथ जी और महाबीर जी हुए। इनके मुख्य स्थान पारसनाथ पर्वत पर जो फलकत्ते से २०० मील हैं और गिरनार और आब् में हैं। सोना-गिर का मन्दिर भी बड़ा प्रसिद्ध है। ग्वालियर में सास बहु का मन्दिर १६०३ ईस्बी से है।

याद् में जो मन्दिर जैनों के हैं उनमें भी एक मन्दिर सन १०३१ श्रीर एक ११६७ का बना हुआ है। पालीटाना में शत्रंजय पर्यत पर आदि नाथ श्रादि के मन्दिर हैं और सारा पहाड़ मन्दिरों से खिचत है। गिरिनार पर्वत जूनागढ़ के इलाके में हैं यहां पर नेमनाथजी का मन्दिर सन् १२७८ ईस्वी में यनाया गया था। श्वेताम्बर जैनियों में स्त्रियां भी भिजुक हो सक्ती हैं, दिगम्बरों में नहीं हो सक्ती, जैनों के दो भेद श्रीर भी हैं एक यित दूसरे श्रावक, यित वह होते हैं कि जो बहान्यर्थ को पालन करते हैं मुंह के श्रागे कपड़ा बान्धने हैं श्रीर श्रपने साथ काड़ रखते हैं श्रीर पृथ्वी को काड़कर वैटने हैं कि जिससे जीव हिंसा न हो। श्रावक वह लोग

होते हैं कि जो चातुर्मासमें लवण, हरा साग कन्दादि नहीं साते श्रीर पानी छान कर पीते हैं, जैन मिन्दरों में प्रति दिन दर्शन करने जाते हैं श्रपने सहधिमें यों को बड़ा मानते हैं श्रीर उदार श्रीर सौम्य होते हैं। इनके यहां शुद्ध विश्वास, शुद्ध शान, शुद्ध श्राचार, संसारके पदार्थों का त्याग श्रहिंसा ही परम धर्म है श्रईत सिड़ों श्रीर उपाध्यायों को मानों यह दनके मृल सिद्धान्त हैं।

यही प्रचित्तित सम्प्रदाय हैं इनसे अधिक को सम्प्रदाय हैं उनमें चरण दासी और गरीव दासी साधुओं की मुख्य सम्प्रदाय हैं चरणदास जी का स्वरोदय सारे प्रख्यात है। वर्तमान समय में राधास्वामी सम्प्रदाय भी आगरे में पैदा हो गई है इस सम्प्रदाय के कर्ता राधास्वामी जो प्विधम में आगरे के एक खत्री गृहस्थ थे हुए-उनके पीछे राय सालग राम वहादुर हुए-उनका सिद्धान्त गुरु भक्ति और राधास्वामी के सिद्धान्तों को सर्वोपरि मानना हैं। ब्रह्मसमाज और आर्यास्माज को सम्प्रदायों में नहीं कह सक्त इसलिये उनका कुछ वृतान्त नहीं लिखा गया-

प्र०-(७)-इन सम्प्रदायों का क्या फल है ?

उ०-प्रारम्भ में तो इन सम्प्रदायों से कुछ लाभ अवश्य हुआ-परन्तु अब इनसे भेद भाव की वृद्धि से अतिरिक्त और कुछ नहीं है, प्रारम्भ में तो इनके कर्ताओं ने अपने अपने मत को इस प्रकार चलाया कि जिससे धर्म के आचरण में कुछ न कुछ स्वतन्त्रता मिली-परन्तु थोड़े दिनों में ही कर्ता के शुद्ध भाव लुप्त हो गए और पन्तपात रह गया इसी कारण यह सम्प्रदाय भेद अब धर्म वा विद्या की उन्नती का हेतु नहीं है-

द्वादशोऽध्यायः।

मोचा।

त्रह्मविद्वहाँ वभवति = ब्रह्म का जानने वाला ब्रह्म ही होना है।

तरतिशोक्रमात्मवित्=श्रात्मा का शोक जानने वाला शोक से तर जाता है।

प्र०-(१) मोज क्या पदार्थ है ?

उ०-संसार बन्धन से हृटने का नाम मोत्त है। इसी पर सार कर्म, उपासना श्रीर ज्ञान की समाप्ति है। सारे धर्म, यज दान, त्रत, नियम, तीर्थ, ध्यान, योग. समाधि, इसी के लिये है। इसी को प्राप्त करना सब शास्त्रों का सिद्धान्त-मनुष्य का परम पुरुषार्थ है। श्रावागमन के चक्र से मुक्ति ही परमानन्द की प्राप्ति है

प्र०-(२) इसकी प्राप्ति के मुख्य साधन कौन हैं ?

उ०-(१) श्राहार गुद्धि, श्राचार गुद्धि, व्यवहार गुद्धि। (२) श्रथातम शास्त्र विचार। (३) सत्संग। (४) मन व इन्द्रिय नित्रह। (५) समता। (६) निष्काम कर्म। (७) श्रानन्य उपासना। (=) धारणा ध्यान, समाधि। संसार मार्ग पर चलना प्रगृत्ति श्रांर मोन्न मार्ग पर चलना निवृत्ति धर्म कहलाना है॥

प॰-(३) श्रहार, श्राचार श्रोर व्यवहार शुद्धि के क्या नियम होने चाहियें ?

उ०-(३) सात्विक भोजन जो शीघ्र एच सके और दोपों को उत्पन्न न करे किया जावे। प्रमाण से श्रधिक कदापि न खाया जावे। वहुत कड़वे, खट्टे, तीन्नण, विदाह् उत्पन्न करने वाले श्रथवा उच्छिए दुर्गनिधवा वासी पदार्थ न खाने चाहिये। चित्त की वृत्ति को मलिन करने वाले पदार्थ कदापि न खाये जायें। श्रुति में कहा है कि श्रहार शुद्धि से वुद्धि की शुद्धि होती है, सत्व गुद्धि से स्मृति गुद्ध होती है, श्रीर स्मृति की शुद्धि से सव प्रन्थियों से मुक्ति होती है। मुमुद्ध को उचित है कि चा हे अपने घर का हो चाहे दूसरे घर का जो अन्न संकी र्ण हो उसे कदापि ग्रहण न करे। ग्रुद्धाचार मे। च की दूसरी सीढ़ी है। विना पाप कर्म से वचे मोत्त पद कदापि नहीं मिल सकती। श्रहिंसा श्रर्थात् मन वाणी. कर्म से किसी को दुःख न देना, न दूसरों का श्रनिष्ट चिन्तन करना, सदा सत्य परा-यण होना, परद्रव्य हरण, परदारागमन को चित्त में कदापि न लाना, ब्रह्मचर्य को सदा पालन करना, विद्वानों का संगति करना, मुखों का संग त्याग कर एकान्त सेवन करना, मन को शुद्ध विचारों द्वारा वाणी को सत्य श्रौर मधुर भाषण द्वारा श्रौर शरीर को शौच स्नान परोपकार द्वारा पवित्र करना, सदा प्रसन्न चित्त व सन्तुष्ट रहना ये सव इस मार्ग पर चलने वाले की श्रवश्य कर्तव्य हैं। इसीके साथ लौकिक व्यवहार में छल, कपट, दम्भ भूठ, ईर्षाहेप, मात्सर्य, पर निन्दा स्तुति जनवाद, मृपावाद, श्रात्मश्लाघा श्रादि से सदा वचना श्रत्यन्त श्रावश्यक है। जिसका श्राहार, श्राचार श्रीर व्यव-हार शुद्ध नहीं वह चाहे कितने ही पढ़ा लिखा हो कितने ही वेष धारण करने मोच का भागी नहीं हो सका। व्यास कहते हैं कि शान्त चित्त, इन्द्रियों को जय करने वाला, श्रध्यात्म विचार शील, श्रात्मारागी-बुद्धिमान श्रौर पवित्र कर्म कर वाले पुरुष ही इस पद की पा सक्ते हैं॥

प्र०-(४) शास्त्र विचार किस प्रकार होना चाहिये ?

उ०-सांसारिक कार्यों से जहां तक हो सके समय निकाल कर मोल शाखां के पटन और उनके अर्थ विचार में लगावे। यह पटन और विचार अभ्यास से आप ही बढ़ता जावेगा, यहां तक कि उसी के चिन्तन, उसी के कथन, उसी के परम्पर विचार और उसी में लगा रहने से अतिरिक्त और कुछ न ठचेगा, ब्रह्माभ्यास इसी को कहते हैं। जो पढ़ा जावे उसे पुनः पुनः विचारना चाहिये यहां तक कि घह चिक्त से कभी न हटे, इसी को मनन कहते हैं। मनन किये हुए अर्थ को साज्ञास्कार करने का नाम निद्धियासन है। अधिकारी को ये सब कमशः सिद्ध हो जावेंगे।

प्र०-(५) मोत्तमास्त्र कीन से हैं ? उ०-जिन शास्त्रों का अध्यात्म विद्या और मोत्त से संब-

न्य है वे अध्यातम शास्त्र कहलाते हैं। हमारे सब शास्त्र प्रायः एसे हो हैं परन्तु मुख्य दशापनिषद् (ईश, केन, कढ, प्रश्न, मृग्डक, माग्ड्रक, तैत्ति रीय ऐतरेय छुन्दोग्य बृहदारग्यक श्रीर श्वेताश्वतर भगवद्गीता श्रीर ब्रह्म सूत्र हैं। इनको ब्रह्म विद्या की प्रस्थान बयी कहते हैं, महाभारत के श्रन्तगैत श्रान्तिपर्य में मोज धर्म उद्योग पर्व में सनत सुजात गीता श्रीर श्राश्वमेध पर्व में श्रनुगीना यह सब श्रन्थ मुमुज्ज के लिये धड़े उपयोगो हैं योग विसप्त महा रामायण में भी विसप्त भगवान ने श्री रामचन्द्र जी की ज्ञान का जो उपदेश किया है

देगा-ये सब प्रत्य संस्कृत और भाषा दोना में मिलते हैं इनसे अधिक मुमुलु का पढ़ने व विचारने की अपेला नहीं

यह चाहे केंसाही मृढ़ बुद्धि हो श्रवश्य विचारशील कर

इन्हीं के साथ यदि पातांजल यान दर्शन ब्यासभाष्य सहित भी विचारा जावे ते। श्रीर भी लाभ होना-

प्र०-(६) यह प्रत्थ विचार कव तक रहना चाहिय ?

उ०- जब तक चित्त में शास्त्र का सिद्धान्त पूरा २ श्राक्त व न होजाय यह विचार वरावर रहना चाहिये। जितना २ श्रभ्यास षढ़ेगा उतना २ इन श्रन्थों के विचार में श्रधिक श्रानन्द मिलेगा, श्रन्त में जैसे के धान्य की चाहने वाला उसके छिलके की त्याग देता है वैसेही ज्ञानवान पुरुष ग्रंथ विचार से उपरत हो ध्यान में समय व्यतीत करेगा-इस विचार का फल धिना योग नहीं मिल सक्ता, थिना चित्त की एकाग्रता श्रीर वृत्ति निरोध के सारा पढ़ना पढ़ाना निष्फल है॥

प्र०-(७) सत्संग किस प्रकार करना चाहिये?

उ०-विसष्ठ भगवान का कथन है कि मोल मन्दिर के चार द्वारपाल हैं शम, विचार, संतेष और साधु संगम, साधु वह है जो परकार्य की साधे, जो विरक्त महात्मा एकान्त बासी वैराग्य संयुक्त हैं वेही अपने सदुपदेशों द्वारा जगत की कृतार्थ कर सक्ते हैं अन्य नहीं, जिनके चित्त उद्धत नहीं हैं जो सब भूतों में समदृष्टि रखते हैं जिनको दृष्टि प्राणिमात्र पर असृत के समान पड़ती है उन्हीं द्वारा ज्ञान की प्राप्ति हो सक्ती है-सन्तों के विषय में तुलसोदासजी का कथन है कि-

विषय श्रलंपर शील गुणाकर।
पर दुःख दुःख सुख सुख देखे पर॥
सम श्रभूत रिपु विमद विरागी।
लोभा मर्प हर्प भय त्यागी॥
शम दम नियम नीति नहिं डोलहिं।
परुष बचन कवह नहिं वेलहिं॥

श्राज कल ऐसे महापुरुपों का मिलना दुर्लभ होगया है इसिलंग यद्यपि श्रोच शासों की चर्चा तीर्थादि स्थानों में यदुत जुनने में श्राती है तथापि सच्चे झानी कम लोग होते हैं जो लोग इन शास्त्रों को पढ़ते पढ़ाते हैं वे प्रायः वाचक ज्ञान पर ही संतोप करते हैं श्रोर सिवाय पुराना युक्तियों को देहराने के अपनी वुद्धि को बहुत कम काम में लाते हैं श्रोर प्रपना श्रोर दूसरों का वृथा कालचेप करते हैं। उनके पास वंठने के स्थान में यदि श्रापही ग्रन्थ विचार पूर्वक उसके श्रथं का श्रवसन्धान किया जावे तो श्रधिक लाभ होगा। सत्संग से श्रिधक कोई लाभ नहीं परन्तु इस समय सन्त कहां मिलते हैं-

प्र०-(=) मन श्रौर इन्द्रिय निग्रह के क्या नियमचाहिये ? उ०-मोत्त का प्रथम साधन वैराग्य है विना विषयों से वित्त की हटाये इस मार्ग पर चलना श्रसम्भव है-श्रुति में कहा है कि:-

'श्रात्मा को रथी रथ का स्वामि) शरीर की रथ बुद्धि की सारथी, मनकी रसना (लगाम), इन्द्रियों की घोड़े श्रीर उनके विषयों की रथचर्या की भृमि जानो। जीवात्मा इन्द्रियों मन श्रीर बुद्धि के साथ मिलकर ही विषयों की भोगता जिल रथ का सारथी चतुर नहीं है श्रीर जो घोड़ों की लगाम की खींच कर श्रपने वश में नहीं रखता वह रथ श्रवश्य दुमार्ग में गिरेगा श्रीर रथी दुःखी होगा, जिस रथ का सारथी सावधान रहकर घोड़ों की श्रपने वश में रखता है वह रथ सुख पूर्वक श्रपने स्थान की पहुंच जावेगा-जीवात्मा का संसार की श्रनेक ऊंच नीच योनियों में भ्रमण करना कुमार्ग में गिरना श्रीर परम पद पाना मोत्त श्रीर सुख है"॥

त्रिपय भोगों के न्याग का नाम वैराग्य है परन्तु वह जुरे की धारा पर चलने सं भी कटिन है। श्रनेक जन्मों की भोग

वासनायं चित्त में ऐसी खचित हो गई हैं कि उनका ज्ञय करना वर्षे। के क्या अनेक जन्मों के पुरुषार्थ से भी कठिन है। यह इन्द्रिय ं ग्राम वड़ा घलवान है श्रौर विद्वान को भी खींच ले जाता है इसका रोकनाही बड़ा पुरुषार्थ है। च्यास भगवान कहते हैं, कि मोच मार्ग में चलने वाले के पांच शत्रु हैं काम, क्रोध, लोभ, भय श्रीर निद्रा। इनमें से काम को संकल्प के त्यान द्वारा जीते, "यह मुक्ते मिले" "यह मैंने पालिया" "यह पाऊँगा" "यह होगया, यह होगा " इत्यादि संकल्पों का त्याग काम का जीतना है, संसार में कामही एक वन्धन है, दूसरा नहीं, इसका नागही मोच है। कोध को चमा के द्वारा जीते,विना व्याधि के भी उत्पन्न होने वाले, श्राप महा व्याधि, पाप के मृत नरक के द्वार इस कोध को जीतने का उपाय शम अर्थात् शान्ति श्रौर सब के सुख दुःख को श्रपनाही सुख दुःख जानना है। लोभ को धनादि में अनित्य और दुःख बुद्धि द्वारा जीते। राजा श्रंवरीष ने कहा है कि मैंने सब शत्रुश्रों को तो युद्ध में जीत लिया परन्तु लोभ एक दोष शेप रह गया, वह है ऐसा है कि उसके कारण यह प्राणिदुःख से दुःखान्तर में, एक श्रन्धरे गर्त से दूसरे गर्त में, एक पाप से दूसरे पाप में गिरता है, इसे श्रसंग शस्त्र से छेदन करना चाहिये, इसका छेदनही परम सुख का हेतु है। मनुष्य को उतनी सामग्री भय की वास्तव में नहीं होती जितनी कि वह अपने मन से रच कर आप उससे भय मानता है. जरा, रोग, मरण त्रनिष्ट सम्प्रयोग इष्ट वियोगादि का भय तव तक ही है जब तक परमात्मा में हड़ निष्ठा नहीं, जब उस पद में जो श्रभय है निष्ठा बांध ली तो फिर भय कहां, जैसे कि प्रह्लाद ने अपने पिता से कहा कि भय के हरने वाले परमात्मा श्री गोविन्द भगवान के हृदय में विराजमान होने पर भय कहां रह सक्ता है उनके ध. शि.--११.

म्मरण मात्र से जन्म जरा आदि के समस्त भय नाशं हो जाते हैं। निद्रा श्रीर श्रालस्य तामसी वृत्तियां मोत्त में वड़े प्रतिवन्धक हैं, उनके। सत्व गुण के वढ़ाने श्रीर सदा समाहित चित रहने से जोते। इन गांच शत्रुश्रों को जीतने के साथही धैर्य पूर्वक उदर को ष्रयोग्याहार से, उपस्थ को स्त्री संग से, हाथों को बुरे कमें। से ग्रोर पार्श्वों को श्रयोग्य स्थानों में जाने से रोके, श्रांखों से सावधान रह कर बुरी वस्तुश्रों के दुर्शन से वन्त्रे, कानों को बुरं शब्दों के सुनने से, मन को बुरे संकल्प उठाने श्रार वाणी को बुरे शब्द कहने से रोके। वाहिर के शत्रुश्री का जीतना सुगम है, परन्तु श्रपने श्रन्दर के शबुखीं का जोतना महा कठिन है, इनके जय से ही मनुष्य मोत्त मार्ग पर चलने के योग्य होता है। सिद्धान्त यह है कि विना विद्या श्रोर तप के, बिना इन्द्रियों को जीतने के, विना सर्व त्याग के मोच्न की सिद्धि नंहीं हो सक्ती। जय मनुष्य को श्रनेक कर्म करने से भो कुछ नहीं मिलता, जय श्राशा भंग, इष्ट वियोग श्रीर श्रनिष्ट संप्रयोग ही निरंतर देखता है, जब जहां कहीं श्रास्ता बांधता है वहां ही नैराश्य दिखाई पड़ता है. जब सजानों को दुखी श्रीर दुर्जनों को सुखी पाता है, अनेक प्रकार की शारीरिक व मानसिक व्यवस्थाएं पीड़ित करनी हैं, व्याधि श्रोर जरा से शरीर जर्जरीभृत श्रीर नष्ट होता है, तब इस्के चित्त में सांसारिक भोगों से कुछ न इन्छ ग्लानि श्रवश्य उत्पन्न होती है, परन्तु वह विरलों की ही चिरस्थायी होती है। केवल ऐसे महानुभावों जैसे बामदेव, शुक, शंकरादि की वालकपन में ही वैराग्य होता है, इनके साथ ही वे महापुरुप जो राज्य लद्मो के मध्य में भी त्यागी होकर विचरें जैसे कि राजा जनक, श्रीरामचन्द्र जी, श्रोकृष्ण भगवान, भीष्म, युधिष्टिर, बुद्ध भगवान, विक्रम, भोजादि बड़े श्लाघनीय हैं।

वर्तमान काल में सच्चे वैराग्यवान कम देखने में भाते हैं, परन्तु उनका श्रभाव नहीं। यदि विषय भावना बरावर फ़ुरती रहे तो कथन मात्र के वैराग्य से तो सांसारिक कामों में प्रवृत्त होनाही भला है। एक महात्मा कहते हैं कि सच्चे श्रानन्द का रहस्य यह है कि जितना संसार के पदार्थों से चित्त को हटाश्रोगे उतनाही वे तुम्हारे पीछे दौड़ेंगे। वर्तमान समय में सांसारिक पदार्थों की बांछा इतनी बढ़ गई है कि उससे हिन्दु बहुत गिरते जाते हैं, जिन देशों में प्रत्येक व्यक्ति को श्रपने २ सुख की कम और श्रीरों के सुख की श्रधिक चाह है वेही देश श्रागे बढ़ सक्ते हैं। हमको जैसे निःस्वार्थी हम सदा से रहे हैं बैसाही श्रव भी होना चाहिये-बिषयों में रस बुद्धि ही बन्धन श्रीर उसका श्रभाव मोत्त है-सिद्धान्त इतना ही है।

प्र०-(१) समता किसे कहते हैं और वह किस प्रकार सम्पादन करनी चाहिये ?

(उ)-शितोष्ण, मान श्रपमान, लाभ श्रलाभादि द्वन्दों के सहन करने श्रौर प्राणिमात्र पर सम दृष्टि का नाम समता है। प्रह्वाद ने कहा है कि समत्व ही ईश्वर का श्राराधन है। कृष्णभगवान कहते हैं कि समत्व ही ब्रह्म भाव है। राजा जनक ने सुलभा से कहा कि मुभको न श्रपनी स्त्री में श्रासिक है न शत्रु से वैर है, यदि कोई मेरी दाहनी वाहु पर चन्दन लेपन करे श्रौर बाई को काटे तो मुभे दोनों तुल्य हैं, जैसे कि राजा को निग्रह श्रनुग्रह करने में क्लेश होता है वैसा ही भिचुक को दएडादि धारण में भी है, यदि दोनों की श्रपने २ विषयों में श्रासिक है तो दोनों वद्ध हैं, यदि श्रासिक नहीं है तो जैसे राज्य मोच में प्रतिवन्धक नहीं, वैसे ही भिच्चा वृत्ति भी नहीं है। मोच पद न राज्य में है न श्राकिंचन श्र्यांत भिच्चा वृत्ति में, वह तो केवल समत्व में है। राजा जनक

कहते हैं कि मेरा वित्त (धन) अनन्त है क्योंकि मेरा कुछ भी नहीं, मिथला नगरी के जल जाने से मेरा कुछ नहीं जलता। इसर प्रसंग में उन्होंने एक ब्राह्मण से कहा कि मैं इन गन्धीं के। यद्यपि वे मेरी नासिका के निकटवर्त्ति हैं अपने लिये नहीं चाहता, इस लिये मैंने पृथ्वी की कि जिसका गुण गन्ध है जीत लिया, में अपने लिये इन रसों को जिह्ना के निकट वर्त्ति होने पर भी श्रपने लिये नहीं चाहता इस लिये मैंने जल को जिसका गुण रस है जीत लिया, मैं श्रपने लिये इन रुपों को जो मेरेनेत्रों के गोचर हैं श्रपने लिये नहीं चाहता इस लिये मैंने तेज को जिसका गुण रूप है जीत लिया, मैं श्रपने लिये इन स्पर्शी को जो मेरी त्वचा के समीप हैं नहीं चाहता इस लिये मैंने वायु को जिसका गुण् स्पर्श है जीत लिया, न मैं अपने लिये इन शब्दों को जो मेरे थ्रोत्रों में पड़ते हैं चाहता हूं, इस लिये मैंने श्राकाश को जिसका गुण शब्द है जीत लिया, में श्रपने लिये इस मन को जो नित्य मेरे श्रन्दर विद्यमान है नहीं चाहता इस लिये मैंने मन को जीत लिया, में देवताथा विचा चितिथियों शौर भृतमात्र के साथ इन विपयों को भोगना चाहता हूं इस लिये मेरी समस्त क्रिया सर्वार्थ है न्यार्थ परायण नहीं । इसी पर स्वामि राम तीर्थ जी कहते हैं ।

"जब वेहतरी के श्रपनी फिक़रो ख़्याल हूटे। फिक़रों ख़्याले रंगीं मेरे ही वन गये सब ॥ श्राहा श्रजब तमाशा मेरा नहीं है कुछ भी। दावा नहीं ज़रा भी इस जिस्मों इस्म पर ही॥ यह दस्तीपा हैं सब के श्राखें यह हैं तो सब की। दुनिया के जिस्म लेकिन मेरे ही वन गये सब॥"

इसी को गीता में खित प्रश के लच्चणों में इस प्रकार कहा है-कि जय मनुष्य समस्त वासनाओं के जो उसके चित्त में हों त्याग दे, जब वह श्रपने श्रात्मा में श्रात्मा से ही संतुष्ट हो, जब उसका चित्त दुःख में उद्विश्न श्रीर सुख में श्रानिद्दत न हो, जब वह राग, भय, कोध से रहित हो जाबे, तभी स्थित प्रज्ञ कहलाता है-परन्तु यह समता सम्पादन करनी सुलभ नहीं है, यदि वर्षों के श्रभ्यास से थोड़ी भी प्राप्त होजाय तो वड़ो बात है।

हरेक श्रवस्था में चाहे कैसोही हो चित्त में विकार न होना विरलों काही काम है। जो अपने साथ कोई अनिष्ट करे तो उसका श्रनिप्टन चिन्तन न करना, सदा सबके साथ ग्रुद भाव रखना, जय पराजय जीवन मरण संपत श्रापत में कौन है जिसका चित्त समान रहे। राजा जनक ने एक ब्राह्मण को किसो अपराध पर अपने देश से निकल जाने को कहा श्रीर जब उस ब्राह्मण ने जो धर्म रूप से उनकी परीचा को श्राया था कहा कि विचारो तुम्हारा देश क्या है, तो जनक ने विचार कर कहा कि यह देह भी मेरा नहीं श्रथवा समस्त पृथियों भी मेरी हैं श्रौर जैसे कि मेरी है वैसे सव की है इस ्लिये मुक्त की व्यथा नहीं तुम जहां चाहे वहां रहो। परन्तु यह दृष्टि किसकी होती है। श्री रामचन्द्र जी ने पिता की आज्ञा पाते ही सारी राज्य लदमी की छोड़ दिया और चित्त में रंचक मात्र भी खेद न माना। वाल्मीकि जी कहते हैं कि उस समय भी उनके मुख की कान्ति चन्द्रमा की कान्ति के समान बनो रही। इसीं प्रकार श्री कृष्ण भगवान ने भी कंस को मार कर मथुरा के राज्य की श्रोर रंचक मात्र भी ध्यान न दिया। मोत्त मार्ग पर चलने वाले का समबुद्धि होना परम कर्तव्य है श्रौर जितना जितना वह इसे सम्पादन करेगा उतना ही मोच के निकट पहुंचेगा-जो ब्रह्म में स्थित होना चाहे उसे ब्रह्मवत् सम और समदृष्टि होना पड़ेगा॥

प्रo-(१०) निष्काम कर्म किसको कहते हैं श्रीर वह कैसे हो सक्ता है ?

उ०-फल की इच्छा से रिहत केवल कर्तव्य वुद्धि से काम फरने की निष्काम कर्म कहते हैं-कृष्ण भगवान का कथन है कि जो करो, जो खाश्रो,जो हवन करो, जो कुछ दो जो कुछ तप करो, यह सब मेरे (परमात्मा के) छर्पण करो, ऐसा करने से तुम ग्रुभ ग्रग्रुभ फल के भागी न होगे श्रीर सन्यास याग युक्तहो कर वन्धों से रहित हो मुक्त की प्राप्त होगे। खार्थ को छोड़ना मोत्त का वड़ा साधन है, मुमुत्तु को चाहिये कि श्रपने सब काम सात्विक भाव से करे। गीता में कहा है कि जो नियत कर्म राग होप छोड़ फर केवल कर्तव्य चुद्धि से किया जावे वहीं सात्विक कर्म है और जो संगों से मुक्त श्रहंकार से रहित धैर्य थ्रीर उत्साह सम्पन्न सिद्धि श्रसिद्धि में समान है वह सात्विक कर्त्ता है। यही निष्काम कर्म अन्तः करण शुद्धि का मृत हैं-यिना कर्म कोई नहीं रह सका कुछ न कुछ करना पड़ता, धी है, इसलिये यदि सांसारिक काम करे तो उसे ईश्वरार्पण करे और यदि पारमार्थिक करे तो उसे केवल कर्तव्य खुद्धि से करे। इसके बड़े उदाहरण ऋषियें में मनु, याज्ञवल्क्य, वार्त्माकि, व्यास, भगवान भाष्यकार श्रादि हुए। उनके दियें रुप उपनिपद रामायण महाभारत स्मृति श्रादि शास्त्र भारत के क्या सारे संसार के लिये सदा से कल्याणकारी हुए। इन लोगों को कोई नाम वड़ाई की इच्छा नहीं थी, यहुतों के तो नामां का पता तक नहीं लगता, जङ्गली में कण्ट सहकर तप श्रीर श्रध्यात्म विचार द्वारा उन्होंने जो बात सम्पादन की वह इमारे कल्याण के लिये छोड़ गए, इससे श्रिधिक श्रीर क्या परोपकार होगा। कृष्ण भगवान जो निष्काम कर्म को मूर्ता थे युधिष्ठिर से कहते हैं कि दो अन्तरों में मृत्यु और

तीन श्रन्तों में शाश्वत बहा है. सम मृत्यु है, निर्मम शाश्वत ब्रह्म है-यहं मृत्यु श्रौर ब्रह्म दोनों सव प्राणियों के भीतर श्रदृष्ट रूप से निवास करके परस्पर युद्ध करते हैं, यदि सारो पृथ्वी का राज्य प्राप्त होजाय और उसमें ममता नहीं तो वह कैसे वन्धन का हेतु हो सक्ता है? यदि वन में रह कर फल मूल खाकर भी पदार्थी में ममता हो तो मृत्यु सदा मुख में निवास करती है। हे राजन् ! यदि तुम अपने वाहर श्रीर श्रन्दर के शत्रुश्रों से सावधान रहेागे तो श्रात्मतत्व की जान लोगे श्रौर महाभय से छुट जावगे, इस संसार में इच्छा के वशीभूत पुरुष की कोई प्रशंसा नहीं करता श्रौर न यहां पर चिना इच्छा के प्रवृत्ति होती है। जितनी इच्छायें हैं वह सव मन के अंग हैं उनका विद्वान वुद्धि पूर्वक संकुचित करे। श्रभ्यास द्वारा सार श्रसार को विचार कर दान, वेदाध्ययन, . तप, व्रत, यज्ञ, नियम, ध्यानादि को विना फल की इच्छा के •करना यही मुमुचु का कर्तव्य है, मनुष्य का श्रधिकार कर्म में ही है कर्म के फल में नहीं, उसे कर्म फल का हेतु न होना चाहिये न उसकी प्रीति कर्म त्याग में होनी चाहिये। सारांश यह है कि विना खार्थ त्यागे परमार्थ की प्राप्ति कदापि नहीं हो सक्ती. ब्रह्म विद्या का अधिकारी वह है कि जो अपने सुख दुःख को भूलकर परकार्य सम्हारने में तत्पर हो, सब को श्रपना श्रात्मा जाने श्रौर श्रपने श्रापको सव में देखे, वही ब्रहा विद्या के रहस्य को पा सक्ता है। 'जब तक दिलसे पकड़ छुफड़ है। वाहर रगड़ भगड़ है॥ दिल से छोड़ी श्रास। मुरादें श्राएं पास '॥ यह स्वामि रामतीर्थं जी का सिद्धान्त था-पहिले लोगों में राम, कृष्ण, वसिष्ठ, वुद्ध भगवानादि श्रौर वर्तमान् समय में नानक, कवीर, तुकाराम, रामदास, राजा राम. मेाहनराय स्वामि दयानन्द सरस्वती जी. स्वामि राम

तीर्थ जी महाराज श्रादि इसके उदाहरण हुए हैं। श्रय जितनी सिमं कमी है उतना ही ब्रह्मविद्या के फलीभूत होने में भी प्रतिवन्ध है। गीता में कहा है कि श्रभ्यास से ज्ञान श्रेष्ठ है शान से ध्यान श्रोर ध्यान से कम फल का त्याग श्रेष्ठ है त्याग से ही शान्ति होती है श्रर्थात् विना त्याग, श्रोर श्रहंभाव दूर किये परं पद नहीं मिलता श्रोर इसका एक द्वार परोपकार है। भारत की वर्तमान दशा चाहती है कि जो लोग मोज मार्ग में प्रवृत्त हों वे दूसरों का उद्धार करना श्रपना मुख्य धर्म जानें॥

प्रo-(११) श्रनन्य भक्ति किस प्रकार करनी चाहिये ?

उ०-(३) उपास्य देव के पास वैठने का नाम उपासना है, भजने का नाम भक्ति हैं जितना २ उपास्य उपासक में व्यवधान हैं उतना ही उपास्य उपासक से दूर है,जब वह व्यवधान सर्वथा दूरहोकर उपासक उपास्य रूप हो जावे तव उपासना चरितार्थ हों जाती हैं। ग़ान का भी यहीं लच्य हैं इसी का नाम समाधि है-रुप्ण भगवान ने गीता में कहा है कि हे श्रर्जुन ! ईश्वर प्राणिमात्र के हृदय देश में व्रजमान है और खब प्राणियों को श्रपनी माया से ऐसे घुमाता है जैसे मायाबी यंत्राकड़ पुतिलियों का, उसी की शरण में हे भारत ! सर्व भाव से जा, उसी की कृपा से परमशान्ति श्रोर शाश्वत पद को प्राप्त होगा-भगवत शरण लेना उपासना का मुख्य श्रंग है सदा उसी के गुणानुवाद का श्रवण, उसी के नाम का कीर्तन, उसा के चरित्रों का स्मरण, उसी की सेवा. उसी की पूजा, उसी की वन्दना, उसी में मन बुद्धि श्रीर कर्म को सर्वथा समर्पण करना यही मक्ति है, विना इसके ज्ञान की प्राप्ति नहीं हो सकती न सांसारिक मोह छूट सकता है। गुसाई तुलसी दासजी कहते हैं।

श्रस कछु समुिक परै रघुराया।

यिन तच कृपा दयाल दास हित मोह न छुटै माया।

वाक्य ज्ञान श्रत्यंत निपुण भव पार न पावे कोई।

निशि गृह मध्य दीप की वातन तम निवृत्त नीई होई॥

जैसे कोउ यक दीन दुखित श्रित श्रशन हीन दुख पावे।

चित्र कल्पतरु कामधेनु गृह लिखे न विपत नशावे॥

पट रस बहु प्रकार भोजन कोउ दिन श्रुह रैन वखाने।

विन बोले संतोप जनित सुख खाइ सोई पै जाने॥

जव लिंग निहं निज हदि प्रकाश श्रुह विपय श्राश मन माहीं।

नुलक्षीदास तव लिंग जगयोनि भ्रमत सपनेहु सुखनाहीं॥

कृष्ण भगवान ने भी गीता की समाप्ति इसी पर की है "मेरे ही में मन लगा, मेरा ही भक्त हो-मेरी ही पूजा कर, मुभे ही नमस्कार कर, मुभको ही प्राप्त होगा, मैं तुभसे सत्य प्रतिज्ञा करता हूं तू मेरा प्रिय है-सब धमें। को त्याग कर एक मेरे ही शरण में जा मैं तुभको सब पापों से छुड़ाऊंगा तू शोच मत कर,"।

जिसका चित्त भगवत् प्रेम में द्रविभूत हो जावे वहीं भक्त है, वही ज्ञानी है। कृष्ण भगवानं कहते हैं कि विशुद्ध युक्त, धेर्य से अपने चित्त को निश्रह करने वाला शब्दादि विषयों को त्यागने वाला, राग होप से रहित, एकान्त शील, लघ्वाहारी. काया, इन्द्रिय और मन को चश में रखने वाला: ध्यान परायण वैराग्यवान, काम कोध वल दर्प अहंकार परिश्रह की त्यागने वाला, ममता रहित पुरुप ही ब्रह्म प्राप्ति के योग्य होता है, ब्रह्म भाव को प्राप्त हो कर प्रसन्न चित्त वह पुरुप न शोच करता है न इच्छा करता है, किन्तु सब में सम दिण्ट हो मेरी पराभक्ति को प्राप्त होता है इस भिक्त से में जैसा और जो हो वह जानता है और

फिर मुक्ते जान कर मुक्त में लय हो जाता है। अनन्य भक्त तन्मय इस प्रकार हो जाता है कि जैसे लवण की इली पानी में घुल तद्रूप हो जातो है। उसकी सिवाय अपने इण्ट्रेव के और कुछ नहीं दीखता सब जगत तद्रूप ही भासता है यहां तक कि आपको भी तद्रूप देखता है। भीष्म जो कहते हैं कि कृष्ण ही है ब्रत जिनका, जो कृष्ण का ही स्मरण करते हैं. जिनका सीते बैठते रात दिन कृष्ण में चिक्त लगा हुआ है पेसे पुरुप कृष्ण रूप हो शरीर के ब्रूटने पर कृष्ण में पेसे लय हो जाते हैं जैसे कि मन्त्रों से शुद्ध किया हुआ बृत अग्नि में। इसके बड़े उदाहरण प्रहाद हनुमान, भीष्म, नारद, पराशर, व्यास, श्रंबरीप शुकादि पहिले समय में और मीरावाई, महा प्रभु चैतन्य, तुलसीदास, स्रदासादि वर्तमान समय में हुए हैं श्रव पेसे लोग कम हैं परंतु उनका सर्वथा श्रभाव नहीं। विना इस श्रनन्य भक्ति के कान कदापि नहीं प्राप्त हो सक्ता न मोज पद मिल सक्ता है।

स्वामिराम कहते हैं कि "भक्ति चित्त की उस उदारता का नाम है जिसमें श्रपने श्राप तक को उछाल कर फेंक दिया जाव, उपासना श्रानन्द को तंगदिल वाला नहीं पासका जिसका दिल वादशाह नहीं वह क्या जाने भक्ति रस की श्रीर वादशाह वह है जिसको श्रपने दिल के भीतर से एक लंगोटी के साथ भी दावा न हो"॥

प्र०-(१२) धारणा, ध्यान समाधि क्या हैं ब्रीर वे किस प्रकार की जायें ?

उ०-सय श्रोर से हटाकर किसी एक विषय में चित्त का स्थिर करने का नाम धारणा है। इसी बृत्ति के पुनः पुनः उदय होने से श्रन्य बृत्तियों के श्रभाव का नाम ध्यान है-इसी की एकाश्रता भी कहते हैं, जब तक (ध्याता) ध्यान करने

वाला, ध्यान श्रौर ध्येय तीनों विद्यमान हैं तव तक वह ध्यान है जब यह तीनों लय हो अपने स्वरूप में स्थिती हो, तब उसे योग अथवा समाधि कहते हैं. यही ब्रह्मविद्या की चरितार्थता है। श्रुति में कहा है कि जब पांचीं इन्द्रियां मन सहित निरुद्ध हो जायें श्रौर वुद्धि भी चेष्टा न करे-तो उसे परमगति कहते हैं। इन्द्रियों की स्थिरता ही ये।ग है, ज्ञान का रहस्य ध्यान से ही प्राप्त होता है। महाभारत में कहा गया है कि द्वंद रहित, सत्व में स्थित, श्रपने नियमों को पालन करने वाले, स्त्री श्रादि संगों से वचने वाले, विवाद शून्य शांति दायक स्थानों में निवास करने वाले, महात्मा पुरुष ही ध्यान परायण हो सकते हैं। ऐसे महानुभाव मन को एकाग्र कर इन्द्रियों को जीत एकान्त स्थान में अचल ध्यान में स्थित हाते हैं। शब्द, रूपर्श, रूप, रस, गन्ध विषय भावना से मन को जो सदा चलायमान है रोक कर ध्यान मार्ग में लगाना यही ध्यानी का कर्तत्र्य है। पहले किसी स्थूल विषय पर फिर सूदम पर मन को लगाकर एकाम्रता सम्पादन करे श्रीर श्रन्त में उस एक वृत्ति को भी हटा कर श्रात्मा में लय हो जावे यही मोज का मार्ग है। विना इस रास्ते पर चले कितना ही पढ़ले, दान व तीर्थ यात्रा करले, मन्त्र लेले, मोच दूर है। जितने महात्मा हुए वे सव ध्यानपरायण ही हुए।उदाहरणार्थ जिस प्रकार कृष्ण भगवान ध्यान परायण हुए वह महाभारत में यों फहा है कि युद्ध के श्रन्त में जब पागडवों की जय हुई श्रीर कृष्ण भगवान हस्तिनापुर में निवास करते थे तौ एक दिन राजा युधिष्ठिर उनके पास गये. क्या देखते हैं कि स्वर्ण के वड़े पर्यंक पर जिसमें मिण जड़े हैं भगवान नील मेघ के समान विराज रहे हैं-दिव्य श्राभरणों से भूपित हैं, पीताम्वर ऐसी शोभा दे रहा है कि जैसे नील मणी पर स्वर्ण, वज्ञःस्थल पर कौस्तुभ-

मिण ऐसे विराजमान है जैसे उदयाचल पर सूर्य, उस समय त्यास जी कहते हैं कि भगवान की उपमातीनों लोक में कोई नहीं मिलतोथी। राजा युधिष्टिर ने इस प्रकार भगवान को ध्यानस्थ देख कर उनकी स्तुति की श्रौर कहा कि श्राप के प्रताप से हम को नष्ट हुआ राज्य फिर प्राप्त हुआ, परन्तु भगवान ने कुछ उत्तर न दिया क्योंकि वह उस समय ध्यानस्थ थे-स्थूल, सूज्म, कारण तीनों शरीरों से परे ध्यान मार्ग में स्थित थे, शरीर गत पाची प्राणीं श्रोत्र श्रादि पंच ज्ञान इन्द्रियों और वागादि पांच कर्म इन्द्रियों की मन में लय कर ध्यान में श्राह्त थे-उनका मन बुद्धि में लय होगया था, इन्द्रियों के देवता साचो चेतन में स्थित थे शरीर के रोम कम्पायमान नहीं होते थे मन प्रसन्न श्रीर बुद्धि स्थिर थी, काष्ट्र, कुड्य श्रीर शिला के समान श्रकम्पायमान चेष्टा रहित ऐसे स्थित थे जैसे निवास स्थान में दीपक श्रीर पापाणवत श्रचल प्रतीत हाते थे-इस प्रकार भगवान् को ध्यानस्थ देखकर राजा युधि-ष्टिर अत्यन्त विस्मित हुए श्रौर जब वे ध्यान से उतरे तो राजा के पूंछने पर उत्तरं दिया कि भीष्मिपतामह मन को एकाय कर मेरे ध्यान में स्थित था इस लिये में भी मन से उसको प्राप्त हुन्ना था। ध्यान का यही महात्म्य है कि ध्येय की श्रपनी श्रोग खींच बुलावे। यदि इस प्रकार कृष्ण भगवान की नार्रं ध्यान किया जांचे तो चित्त श्रवश्य स्थिर हो जावेगा।

यह ध्यान जब तक नहीं वन सक्ता जब तक कि सांसा-रिक पदार्थों की सत्यता में विश्वास, चित्त में द्वेप, स्वार्थ, कपट का लेश मात्र रोप है। व्यास भगवान कहते हैं कि मन इन्द्रिय श्रीर बुद्धि का सर्व व्यापि श्रात्मा के साथ एक करने का नाम योग है श्रीर यह उसे ही प्राप्त होता है जो शान्त चित्त इन्द्रियों को जीतने वाला, विचारशील-श्रात्मारामी शानवान श्रौर पवित्र कर्म करने वाला हो। इसी के साथ प्रण्व श्रादि का जप भी करना चाहिये। शुद्ध श्रौर एकाग्र मन से फलाभिसन्ध रहित, श्रथांनुसन्ध्यान पूर्वक जप करने वाले को शीघू समाधि होती है। जिसके चित्त में विषयों से वैराग्य श्रौर मोच्न की इच्छा है उसी को मोच्न पद मिलता है। यहां किसी वर्णाश्रम का नियम नहीं, इसको जैसे कि पुरुप पा सक्ते हैं वैसे स्त्रियां भी पा सक्ती हैं, जैसे उश्व वर्ण के लोग वैसे ही निरुष्ठ वर्ण के, जैसे गृहस्थ वैसे ही वानप्रस्थ व सन्यासी ब्रह्मचारि पा सकते हैं, जिसको श्रात्मक्षान हो गया वह चाहे शृद्र भी हो विष्णु स्वरूप है, ऐसा पराशर मुनि ने राजा जनक सं कहा।

सजातीय प्रत्यय के प्रवाह और दूसरे प्रत्यय के तिरस्कार से परमात्मा का साचात्कार होता है सब बन्धन कट जाते हैं जन्ममरण का प्रवाह छूटकाता है। मुमुसु को उचित है कि चित्त को जो इधर उधर दौड़ता फिरता है और स्वभाव से चंचल है रोकने का अभ्यास करे यहां तक कि आप को सर्व में श्रीर सर्व को श्रपने में देखे यही समाधि है। जब सब हृद्य की प्रनिथयां दूर जाती हैं, जब जितने संकल्प इसके श्रन्दर होते हैं लय हो जाते हैं जब यह श्रात्म काम श्राप्त काम होता है जय समस्त विशेष ज्ञान दूर हो जाता है श्रीर सव के लय होने पर वह तत्व जो मन श्रीर वाणी का विषय नहीं, जिसे वेद में नेति नेति से कहा है शेप रहता है तो फिर जन्ममरण कहां मनुष्य २ नहीं रहता ब्रह्मरूप हो ब्रह्म में लय हो जाता है। जैसे निद्यां समुद्र में पहुंच कर श्रपने नाम रूप से मुक्त हो समुद्र रूप हो जाती हैं वैसे ही विद्वान परमात्म भाव को प्राप्त हो नाम कप से मुक्त हो ब्रह्म रूप हो जाता है, यही कैवल्य है।

प्र॰ (१३) वास्तव तप क्या है श्रौर वह किस प्रकार किया जावे ?

उ० तप मोच मार्ग का मुख्य श्रंग है-जब निष्काम कर्म द्वारा श्रन्तःकरण शुद्ध श्रीर उपासना द्वारा चित्त कुछ स्थिर हो जावे श्रोर कुछ वैराग्य भी उत्पन्न हो जावे तौ तप श्रर्धात् स्वरुपानुसन्धान में तत्पर हो। यह महान शिचित्र जगत जो में अपने चारों श्रोर देखता हूं क्या यह वास्तव में सत्य है श्रथवा श्रसत्य, क्या यह जो खाता पोता चलता वैठता दिखाई पड़ता देह है, यही मैं हूं वा इससे विलच्छ, क्या शरीर के मरने पर मैं भी न रहुंगा श्रथवा रहुंगा, क्या इस जगत का कोई कर्त्ता है वा नहीं, मेरा उससे क्या संबन्ध है, क्या में उसका दास हूं, अथवा अंश अथवा वही हूं इत्यादि प्रश्नों के उत्तर को जैंसा कि शास्त्र में पढ़ा श्रीर महातुभावों से सुना हो, चित्त में पुनः पुनः यिचारना सचा तप है। इस विचार का फल यह होता है कि श्रधिकारी श्राप को इस देह से जो पृथ्वी श्रप-तेज वायु श्राकाश (पंच महाभूत),श्रोत्र, त्यक, चजु, रसना, ब्राण (पंच ज्ञानेन्द्रिय), बाक् पाणिपाद, उपस्थ पायु (पंच कर्मेन्द्रिय), शब्द, स्पर्श रूप, रस गन्ध उनके विषय, मन बुद्धि चित्त ब्रहंकार से पृथक देखता है श्रीर यह जानता है कि ये भृतनश्वर हैं, इन्द्रियां परस्पर व्यावृत्त श्रोर मन चण चण में वृत्ति भेद से श्रनेक रूप होता है, परन्तु श्रात्मा इन इन्द्रियों श्रीर वृत्तियों के मध्य में सदा एकरस रहता है, ये सब उसके लिये हैं वह इनके लिये नहीं, इनके लय होने पर भी वह शेप रहता है, इसलिये वह यह नहीं, यह युद्धि उसकी सत्ता से पदार्थ निर्णय करती है इस का प्रकाश उसके प्रकाश सेही हैं, इसके लय होने पर भी वह लय नहीं होता, यह त्रिगुणात्मक है वह तीनी गुणीं से

(१७५)

परे है इसलिये वह बुद्धि नहीं, ये प्राण जो इस संघात का चलाते हैं उसके लिये चलाते हैं श्रपने लिए नहीं इनके लय होने पर भी वह नष्ट नहीं होता, इनकी सन्धियों में वह शरीर के भीतर श्रोर वाहिर सदा स्थित है इसलिये वह प्राण नहीं, जन्म श्रौर मृत्यु भी शरीर के हैं श्रात्मा के नहीं। शोक श्रौर मोह मन के, भूख प्यास प्राण के हैं उसके नहीं। तप द्वारा वह देखता है कि मैं श्रविनाशी श्रनादि श्रनन्त हूं, मैं प्राणों का भी प्राण चचुः का भी चचुः मन का भी मन हूं, में प्राण श्रौर श्रपान से नहीं जीता किन्तु उससे जीता हूं जिसमें यह दोनों उपाश्रित हैं और वह मैं ही हूँ, मैं सत्य का भी सत्य हूं, सूर्यादि प्रकाशमान पदार्थें। का जो प्रकाशक है वह मैं ही हूं, मेरे में भेद श्रथवा नानात्व नहीं जो मुक्त सच्चिदानन्द ब्रहा में रश्चकमात्र भी भेद देखता है उसी को भय होता है सब श्रवस्थाश्रों का साजी सव श्रवस्थाश्रों से परे विषय संप्रयोग से वर्जित शुद्ध चिन्मात्र ज्योतिःस्वरूप श्रात्मतत्व में ही हूं, में सब में श्रोर सब मुभ में हैं-बही मुख्य तप है।

प्र॰ (१४) यह संसार सत्य है श्रथवा श्रसत्य ?

उ०-इस प्रश्न का उत्तर किसी ने आज तक नहीं दिया कि
यह जगत कैसा है, कैसे आया और कहां जावेगा। इसे सत्य
यों नहीं कह सके कि यह सदा परिणामि है एकसा कभी
नहीं रहता, यदि सत्य होता नो कभी न पलटता और
असत्य यों नहीं कह सके कि सब को प्रत्यच्च भासता है.
और कार्य सिद्धि का हेत है विना इसके अनुभव के मोच पद
नहीं प्राप्त हो सका। उस महापुरुष के लिये जिसने ज्ञान और
समाधि द्वारा भेद भाव को सर्वथा दूर कर दिया है, जगत
है ही नहीं। व्यवहार दशा में इसे मायामात्र कहना ठीक नहीं

श्रीर सिवाय समाधि के श्रीर सब व्यवहार दशाही है। जो लांग इसे व्यवहार दशा में भी मिथ्या कह कर अनेक निषिद्ध श्रीर दुराचारों का पर्दा बनाते हैं वे सर्वधा निन्दनीय हैं। शास्त्र इसको सर्वथा श्रसत्य श्रथवा मायामात्र नहीं कहते किन्तु जैसा है उसे वैसाही जान कर उससे निकलने का मार्ग वनलाते हैं। वसिष्ट भगवान् कहते हैं कि मन के रहने से टण्य श्रर्थात् जगत् के साथ सम्बन्ध है मन के लय होने पर वह सम्बन्ध नहीं रहता। पदार्थी में श्रहन्ता, ममता, में, मेराही जगत है, इसका श्रमावही मोच्च है। ये पृथ्वी, जल, तेज, वायु, श्राकाश, पर्वत, नदियां, दिशातभी तक भिन्न भिन्न भासते हैं जब तक कि यह चित्त है जब यह नहीं तब सब ब्रह्मरूपही हैं, जो ऐसा देखता है, सोही देखता है। उसे कोई कर्तच्य अकर्तव्य नहीं, इतनाही शास्त्र का सारांश है। यह हश्य जो देश काल श्रीर क्रियात्मक भासता है चित्त से भिन्न नहीं, चित्त के विद्यमान् रहतेही इसकी सत्ता है। ऐसा युरुप में भी श्रव माना गया है। यदि चित्त को श्रात्मा में लय कर दिया जावे तो फिर जगत् न रहेगा। चित्त जैसा रंग जिस वस्तु को देता है यह बैसीही हो जाती है शुद्ध चित्त को सर्व जगत् ईश्वरमय भासता है अशुद्ध चित्त को दुःख का मूल दीखता है, प्रह्लाद को श्रस्त्र शस्त्रों में भी विष्णु भगवान् ही दीखे, ग्रुक को राजा जनक के पास जाते हुये नगर फ्रांर प्राम कुछ नहीं दीखे तीन दिन यह जनक के हार पर विना श्रन्न जल खड़े है परन्तु वहां कुछ भी खेद न हुआ। फिर अन्तःपुर की छियों के मध्य में भी कुछ विकार चित्त में न हुशा श्रीर मोत्त का ही चिन्तन करते रहे श्रीर जितेन्द्रिय और कोध और हर्ष से रहित उन दिव्यासनी पर छियों के मध्य में बैठ पवित्र हो सार्य सन्ध्या में प्रवृत्त हुये

श्रीर ध्यान करने लगे, श्रधरात्रि में कुछ शयन किया तत्पश्चात् उठ कर शुद्ध हो फिर उन स्त्रियों से घिरे हुये ध्यान परायण हुये। संकल्पात्मक मन का विषय की श्रोर श्रिभमुख होना ही संसार का मूल है। यह संसार श्रनादि है, कोई नहीं कह सका कि यह कव हुआ परन्तु वह सब को स्पष्ट प्रतीत होता है। इसी को श्रविद्या श्रथवा माया कहते हैं, श्रनात्मा में श्रात्म बुद्धि, श्रमुख में सुख बुद्धि, श्रनर्थ में श्रथं बुद्धि इसी से होती है। जय यही चित्त वर्हिमुख से श्रन्तर्मुख होता है तो श्रपने चित्त भाव को त्याग कर श्रात्मा श्रथवा चेतन स्वरूप हो जाता है। फिर कोई प्रश्न कि संसार सत्य है श्रथवा श्रसत्य शेप नहीं रहता।

प्र०-(१५) जीव जहा का स्वरूप और परसपर क्या सम्बन्ध है ?

उ०-शास्त्र का सिद्धान्त श्रीर महात्माश्रों का श्रनुभव है कि जीव ब्रह्म ही है दूसरा नहीं। जीव ब्रह्म में कोई भेद नहीं जो यहां भेद श्रथवा नानास्व देखता है वह मृत्यु से मृत्यु को प्राप्त होता है। जो इस श्रात्मा में रंचकमात्र भी श्रन्तर देखता है उसे भय होता है। यह सब ब्रह्म ही है श्रीर वह ब्रह्म ही है-ति स्वार्म सि यह सिद्धान्त का महावाक्य है। सृप्ति से पहले भी ब्रह्म ही था जब उसमें यह फुरणा हुई कि में एक से श्रनेक होऊं, तो पहले श्राक्ताश हुश्रा, श्राकाश से वायु, वायु से श्रग्नि, श्रान्त से जल, जल से पृथ्वी हुई, फिर इनमें परमात्मा ने जीव रूप से प्रविष्ट हो नाम रूप प्रकट किये-पहीं जगत की उत्पति का कम है। प्रलय उसके विषरीत है पृथिवी जल में, जल श्रान्त में, श्रान्त वायु में, वायु श्राकाश में, श्राकाश परमात्मा में लय होकर वहीं शेष रहता है। जब तक भेद है जगत जगत रूप से श्रीर जीव जीव रूप से प्रथक र भासने

हैं. जय तप द्वारा भेव लय हो गया तय जीव ईश्वर और जगत का कुछ भेद नहीं रहता । प्रत्येक प्राणी श्रपने कर्म वश से जन्म लेता है श्रीर श्रनेक यानियों में भ्रमता है जब वह श्रन्तर मुख हो श्रातम परायण होता है तव ब्रह्म रूप हो जाता है-उस परमात्मा का न वुद्धि पहुंच सकती है न मन न वाणि कह सकती है न वह किसी इन्द्रिय का विषय है। यह सब संगों से रहित शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध, से परं, केवल ग्रस्तिमात्र है, उसको न सत् कह सकते हैं न श्रसत्। जो सर्व के आदि अन्तमें शेप रहे उसे किन शब्दों से वर्णन किया जाय। प्रत्येक इन्द्रिय श्रपने २ विषय को ही प्रहण कर सकती है, मन संकल्प विकल्प श्रीर वृद्धि निश्चय करती है ये सब उससे हुए हैं वह इनसे नहीं-इसलिये ये उसे कैसे जानें, जिसकी सत्ता से ये सब श्रपना काम करते हैं जो सब कारणों का कारण है उसे बेद भी नेति नेति (यह भी नहीं यह भी नहीं) इतना कर रह जाते हैं। वर्तमान पदार्थ विद्या अथवा अध्यात्म विद्या भी इससे अधिक नहीं कह सक्ती। जैसे कोई पुरुप लकड़ी को छेदन करने से उसके श्रन्दर से श्रग्नि नहीं निकाल सक्ता परन्तु यदि वह एक लकड़ों की दूसरे के साथ संघर्षण करे तो श्रम्नि पा सका है इसी प्रकार अंगों की छेदन करने से आत्मा नहीं मिलता किन्तु याग द्वारा मन बुद्धि प्राण श्रौर इन्द्रियों को एक फरने से मिलता है। प्राण धारण करने और ग्रहं और मम, (मैं श्रीर मेरे) के श्रिम मान से ब्रह्म की जीव संहा हुई, जय तक देंदाभिमान है तब तक जीव को ईश्वर का छंश, दास, उपासक सेवक श्रादि सब कुछ मान सकते हैं, सारा लीकिक व्यवहार इसी पर है, जब यह श्रिभमान नहीं रहा तो ब्रह्म ही ब्रह्म है। यह श्रभिमान न ग्रन्थ पढ़ने से दूर

हो सक्ता है न वाद विवाद से-इसके मिटाने का उपाय तप है, तप से ब्रह्म की जानो ये वेद का कथन है। जैसे जल के चलायमान होने से उसमें चन्द्रमा का प्रतिविस्व स्वच्छ नहीं भासता इसी प्रकार मन और इन्द्रियों के चलायमान हुए श्रातमा का स्वरूप नहीं जाना जा सक्ता। उस श्रातमा की यद्यपि नेत्र नहीं देख सक्ते तथापि यह नहीं कह सक्ते कि वह नहीं है। यद्यपि श्रमावस्या का घन्द्रमा नहीं दिखाई पडता परन्तु यह नहीं कह सक्ते कि वह नहीं है, इसी प्रकार श्रात्मा, दिखाई नहीं देता परन्तु जैसे कि चन्द्रमा के श्रमावस्या को न दीखने श्रौर द्वितिया की दीखने से कोई दूसरा चन्द्रमा नहीं होजाता, इसी प्रकार श्रात्मा भी शरीर में विद्यमान् रहते शरीर की दशाके अनेक होने पर अनेक नहीं होता। जैसे कि प्रहुण के समय चन्द्रमा तमोग्रस्त होता है श्रौर उस तमस (छाया) का श्रीर कोई स्वरूप नहीं है इसी प्रकार श्रात्मा का भी शरीर के विद्यमान् होते ही श्रनुमान द्वारा श्रस्तित्व प्रतीत होता है अन्यथा नहीं। यह आत्मा सब का अपना श्राप है उसे कोई नहीं हटा सक्ता। तप से ही जीव ब्रह्म की कएता की प्राप्ति होती है श्रन्तर दृष्टि को स्वच्छ करने से ही वह पद जो सब से श्रतीत है मिलता है। सुषुष्ति श्रवस्था में सब इन्द्रियां श्रपने २ व्यापारों से उपरत हो जाती हैं श्रौर यह प्राणि श्रपने स्वरूप में स्थित होता है उस समय सव भेद भावों सव हैत भाव नाश्रों की शान्ती, समस्त दुःखोंकी 'निवृत्ति परमानन्दकी प्राप्ति होतीहै, यह च्रिंगिक है, जब यहही जायत श्रवस्थामें चिरकाल पर्यन्त हो जावे तो उसे ही ब्रह्म की प्राप्ति कहते हैं। उस पद की पहुंच कर जो श्रानन्द होता है वह किस उपमा से वर्णन किया जा सक्ता है ? जैसे के ई नूतन जनमा वालक अथवा महा विद्यान कोई महाराजा सव का अधिपति जो आयुः वल

श्रीर सर्व ऐर्वर्य सम्पन्न हो अथवा कामी पुरुप अपनी प्रिया के साथ शानन्द में मग्न होता है, श्रौर न घाहर की कुछ सुध युध रखता न अन्दर की, इसी प्रकार जब अपने स्वरूप में स्थिति हुई तो फिर भेद कहां, हृदय की सब प्रन्थि हूट जाने पर श्रावागमन के सव भगड़े जाते रहते हैं और महावित् ब्रह्म हो जाता है। इसी की विष्णु का परम पद कहते हैं यहां कैवल्य है। इसी के निमित्त राजाश्रों ने राज्य छोड़ जंगलों में निवास कर फूल मृल खाना श्रौर तप परायस होना स्वीकार किया-ऐश्वर्यवानों ने श्रपना समस्त धन वार दिया. परिइतों ने विद्याभिमान त्याग दिया-देवर्षि नारदे ने समस्त विद्याओं को पढ़ कर भगवान सनत्कुमार की शरण ली, इन्द्र ने १०० वर्ष तक ब्रह्मा जी की सेवा की। इसी श्रानन्द के लेश मात्र से जगत के श्रीर सब श्रानन्द भान होते हैं। जब सब कामनायें जो इस जीव के हृद्य में हैं छूट जातीं हैं तब ही यह भर्त्य (मरण धर्मा) श्रमर हो जाता है। जिस का इस पद की प्राप्ति हुई उसका जीवन जब तक शरीर विद्ययान है सव के लिये आदर्श होता है, वह सव कर्मी को फर्तत्र्य बुद्धि से ही करता है, किसी निधिद्ध कर्म श्रथवा दुराचार को कभी नहीं करता, सत्पुरुषों की मर्यादा सदा पालन करता है। काम, क्रोध, लोभ, मोह, दर्प, ईर्पा, श्रिभमान श्रादि उसके पास नहीं फटकते, समुद्रचत किसी चुद्र यस्तु सं प्रित नहीं होना। मैं, मेरा, त्, तेरा, सव तुल्य हो जाते हैं। मेंत्री, करुणा, मुदिता, उपेत्ता आदि सदा निकट रहते हैं। ओ कुछ ग्रम कर्म थ्रीर सज्जर्नो के श्राचरण होते हैं घही वह करता है। उसका श्रन्तरात्मा सदा प्रसन्न श्रौर बुद्धि निर्मल होती है। सदा झान परायण सदा परहित में तत्पर न यह श्राप किसी से भय मानता है न दूसरे की भय देन वाला होता है श्रीर इस लोक में सत्कार श्रीर सुख पाकर

(१⊏१)

शरीर त्याग परंगित को प्राप्त होता है। जैसे की आकाश में पित्तियों को अथवा जल में जलचरों की गित नहीं जानी जाती चैसे ही उसकी गित भी नहीं जानी जाती। यही परम पुरुपार्थ है। मोत्त पद इसे ही कहते हैं ऐसे ही पुरुष को फिर संसार में जन्म लेना नहीं पड़ता-वह जीवन मुक्त हो विदेह मुक्त हो जाता है-यहां पर ही धर्मशित्ता की समाप्ति है॥

ओं तत्सत्



शुद्धाशुद्ध पत्र।

पहिला भाग।

		पहिला मागा					
áâ	पंक्ति	त्र श्ह		शुद्ध			
?	=	सामन	•••	ममान			
Я	3	सब	••	सब को			
×	3	हें	•••	ष्ट			
₹X	११	मरना	•••	करना .			
		दूसरा भाग ।					
?	१२	धम	•••	धर्म			
2	२६	स्मृत		स्मृति			
¥	१६	के		भी			
X	. 35	यजुर्येद		यजुर्वेद			
X	38	वरणीं		वर्णों के			
X	२०	मध्यनदिनी		माध्य नदिनीय			
ξ	77	ना		नाम			
3	१०	विद्वता					
१०	१४	शोभायमान थीं	* * * *	शोभायमान थीं			
₹ø.	१४	भृषित थी		भृपित थीं			
48	१४	ग्र पे च्		श्रपेचा			
१३	२२	भगवेत्गीता		भ्गवद्गीता			
१४	६ व ११	स्कड़ों ्	***	सैकड़ों			
٤x	१०	ईसान ्		ईसा के			
33	×	ईसोन∵्ै हें श्रकोश े,		रे			
"	१६	श्रकाश्चा ,		श्राकाश			
₹७	×	महार्वत	•••	त्रद्यावत			
१७	१४	कर देते	•••	करते			
₹⊏	१६	ब्ह्~ं	• • •	जब वह			
₹0	१४	येन जाना	, ·	येन जानानि			

			-
पृष्ट	पंक्ति	श्रशुद्ध	शुद्ध
,,	••	सविशन्ति	मंत्रिशन्ति
" ≈3	٦	वद किसी	वह न किसी
÷ 2	- 3	इसी	उसीके
न् _र	২,০	फ़िर	फिर
- 5	 ሂሂ	नी ्	लिये
10	٦X	वमही	त्रेंसेदी
3,3	ξV	शंकरचार्य	शंकगचार्यं
3 5	ź	इं ह	इह -
३६	· ·	नमप्ति	समाप्ति
ફેઝ	1,9	कर्म की	कम्मं में
3:	3.8	पशुश्रों का	पशुद्रों की
,,	30	विभा	विभाग 💉
S o	3.3	यत्रेतल ६ यते	यत्रेत्तह्रच्यते 🗸 🏢
84	3.5	श्राजवेत्रतमानस्य	्श्राजंबेवर्तमानस्य
55	 የሂ	जान	जानते
83	ą	से	ऐसे
٠,	ર્ષ્ટ	जैसे कन्या	कन्या
४६	૪	श्रन्नादानादि	. श्रन्न दानादि 🦠
٤٣	*	श्रपना धर्म कर्म	श्रपने धर्म कर्म में
2,3	3	त्रिविटरुधं	त्रिविष्टब्धं
ĘĄ	2.3	म्युन्यि ज्ञ	ऋतिवग्
£3	źÄ	पहे	, पहें 🛒
.33	-	के प्यारी	५ <i>नु^{कर}</i> प्यांगी
,5 <i>X</i>	. १३	र्धीर न करे	🎋 न करोल
151/	•	पीड़ा कदापि	प्रीहा
3 ξ		उनका	ं उनकी
'\$ 5	, ર	मन्तिन का	५मन्तति को
5:	• •	मे	मैं५.
٠,	£.3	र प्तनि	़ इन्नति के

वृष्ट	पंश्ति	ष्ट्राशुद्ध 🗎	सुद्ध
;,	१८	वर्ताव संवन्ध	वर्ताव
= 3	5	श्रोंकर	श्रोंकार
四年	હ	जा	जो
드릭	२३	वैश्य	वैश्व
ದ೪	२६	करा	करो
EX	38	जिस	जिससे
=7	3 2	होता है	होती है
32	9	चपकना	चपकन
,,	8x	कपड़ों	कपड़ीं
03	२०	मिकता	मिलता है
83	१ःः	धोडे	थोड़े
₹3	38	जो पारंगत हो	पारंगत हो
४३	3	यह कर	यह कह कर
६६	१	योधाकि	योथा की
,,	२४	भोजन करो	भोजन न करो
ξ⊏	8=	यह यशः	महयशः
"	२०	यहचश	महव्यश
₹00	3	दिव्योधमृतै	दिव्योद्यमूर्तः
१०२	११	सहस्राम	सहस्रनाम
१०३	१६	होने में	होने के
१०४	ξ	न्ययोजयत्	नियोजयत
**	१ x	लिया	लिये
११०	7 ×	पुरुषों	पुरुष
१११	=	वड़ी	वड़ी
११२	ø	वह श्रच् वह	वह श्रव
११४	5	श्रच्छा है हुया	धच्छा ही हुआ
• •	१४	्रसका	इसको
११४	२१	हाना है	होना है
११५	Q	संकलप इस	संवरूप का

प्रम	पंक्ति	श्र गुद्ध		शुद्ध
११६	Ę	ध्रमा		नेसा
२१७	ž.	पश्चिमात्तर		पश्चिमोत्तर
338	ર્પ	मालृल		मालृम
१२०	१२	जैनियों भी		जैनियों में भी
100	¢'9	सिद्धान्त	•••	सिद्धान्त है
१२२	S	श्रभिन्यु		श्रभिमन्यु
१२२	१२	पृर्शिका		पृर्शिमा
१२२	१३	पर्वतों	• • •	पर्व्यंतों
१२३	२१	कहा कहा	• • •	कहा
\$ 5 3	20	नन्य		नित्य
538	58	कठिक		কঠি न ্
१२६	१३	. कथन		कथन है
••	र्थ	विष्णुपादा		
650	55	विचारशाल		विचारशील
358	१७	युचिष्टिग कि		युचिष्टिर के
१३०	Ę	न्दी		ह्री
१३१	3.8	मल्य	• • •	मल को
१३३	3	मुखं 🖟		मूर्ख
१३३	=	ह दवत	• • •	इदत्रत
१३४	3	थोर देश		श्रोर देशों में
१३७	Ê	<u> প্রাঘলু</u>		श्रद्वालु
,,	10	नहीं होने रेती		नहीं देती
,,	१४	कर		करें
3,5	=	गृहरण्य		गृहार्ग्य
**	£.8	मर्गातं	• • •	मर्गान्तं
1,50	१०	मेरयोगी		सेही योगी
21	र्⊏	देश के		देश की
5.8.5	33	गुरु के		गुरु की
553	₹०	नाकरण साराज		नाकरसातल

1
ला

.

Į.

•

2

,

.

BOOKS BY THE SAME AUTHOR.

Hinduism: Ancient and Modern, compiled from original sources and illustrated in life, with Introduction by the late Swami Ram Tirthaji Maharaj, M. A., pp. 366. New edition, revised and greatly enlarged. Cloth, Rs. 3; Paper Rs. 2. Spoken of highly by scholars in India and Europe, and the press, and approved of by the Text Book Committee, U. P., for school libraries and patronized by the Government.

Ashta Vakra Gita translated into English with Sanskrit Text and Introduction-pp. 92. Annas 12.

The Bhagvad Gita in Modern life—being a concise exposition of its religion and philosophy as applicable to different aspects of modern society, with illustrations from the life of the Teacher (Sri Krishna) and the thoughts of eminent men of India and other countries, pp. 110, Re. 1.

(Approved of by the Text-Book Committee, U. P., for prizes and school libraries).

Suggestions for Religious Education and other reforms, pp. 81, As. 8. Both these books have also been approved by the Bombay Government for Secondary school libraries.

Apply to :-

The Manager,

THE VAISHYA HITKARI,

MEERUT CITY.

OR

B. KRISHNA LAL.

96, Civil Lines,

AGRA.

ग्रन्यकर्ता की ग्रन्य पुस्तकें।

				٠.	
योग चाशिष्ट, महा	रामायग१	६५२ सक्		मृत्य	(3)
धर्मसार (पद्य में)-	- ७६ सप्ते	`,	1.,	मृ०.	・リ
धर्म विचार १५५ र	तफो .	•••	•••	मू०	、則
भारत विनय ४= स	नफें	•••	•••	मृ०	1
शास्त्रोक्त उपासना-	-स्वामी रामत	विर्थ जी म	वहाराज	त की	
भृमिका सहित-	३०० सफ़े			सं0	一则
हिन्दू नौशल रिप	तर्म -१५४ स	फ़े	• • •	स्०	II)
सना साधुस्वार			ांचन न	बरित्र	•
शीर उपदेश-४=	: सफ़े		***	म्०	フ
الباحث أيك روبيه	•••	رال	ئة , د	تان گذش	عندوس
فيست دو آنه	•••	•••		1.0	رامَ بونا
فيست أدعد أدع	نبي ۔ مذكالي	ردر – عند	علانے ۔ ا	أور أسكا	وليك
قيمت چار آنه	***	نگريزي	1 .	. ,	. ;
فيست دو انه	جی کے اپدیش				رام أيد

डांक खर्च इससे बंलग होगा

सिंखने का पता :--

दल्ल वैश्य हितकारी, मेरठ,

श्रथवा

वा॰ सुम्यालाल, ६६ सिविल लाइन, आगरा।

